

Этапы работы с ребёнком по коррекции звукопроизношения:

1. Подготовительный (артикуляционная гимнастика направленная для создания артикуляционного уклада нужного звука).
2. Постановка звука.
3. Автоматизация звука (введение поставленного звука в слоги, слова, предложения, тексты).
4. Дифференциация звука (распознавание и различение нужного звука от сходного с ним).
5. Введение звуков в речь.

Рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики:

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 5-10 минут, каждое упражнение не менее 5-6 раз.
2. Выполняется стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
3. Необходимо добиваться чёткого, точного, плавного выполнения движений.
4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
5. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз (под счёт, под музыку, с хлопками).

Учитель-логопед Ковальчук Л.Н.