

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 92
Невского района Санкт-Петербурга

Протокол № 2 от 28.11.2023г.

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ № 74 от 28.11.2023г
заведующий
ГБДОУ детским садом № 92
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Мягкова Ж.В.
« ____ » _____ 20__ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Танцы с лентами»**

Срок освоения программы: 12 дней

Возраст обучающихся: 6 -7лет

Разработчик:

Попова Галина Петровна

педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Танцы с лентами» (далее по тексту- программа) имеет **физкультурно-спортивную направленность**.

Адресат программы: обучающиеся с 6 до 7 лет.

Актуальность программы.

Программа «Танцы с лентами» направлена на раскрытие творческой индивидуальности обучающегося через изучение базовых танцевальных упражнений с лентами под музыкальное сопровождение с последующим выступлением, что дает возможность ребенку проявить свои способности и презентовать их другим.

Занятия с гимнастическими лентами вызывают большой интерес, как у детей, так и у взрослых. Они уникальны по своему физиологическому воздействию на организм.

Яркие длинные ленты, музыкальное сопровождение и многообразие упражнений создают положительный эмоциональный настрой у обучающихся.

Отличительной особенностью программы является то, что это практически единственный вид аэробики, где в выполнение физических упражнений включаются совместно двигательный, вестибулярный, зрительный, слуховой и тактильный анализаторы, что усиливает положительный эффект от занятий гимнастики с лентами.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем программы: 12 часов

Срок освоения программы: 12 дней

Цель: Раскрытие творческой индивидуальности обучающегося в художественно-эстетическом развитии и физическое совершенствование посредством базовых танцевальных упражнений с лентами.

Задачи программы:

Обучающие

- формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы;
- формировать умение понимать эмоциональную окраску заданной музыкальной композиции и передавать ее характер;
- обучать детей основам танцевальных движений с лентами;

Развивающие

- способствовать развитию ритмичности, музыкальности
- развивать интерес к музыкальным и спортивным движениям

Воспитательные

- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине через музыкальные произведения
- воспитывать доброжелательное отношение, уважение к партнерам в танцевальных композициях
- приобщать обучающегося к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты освоения программы.

Результат	Планируемые результаты
-----------	------------------------

Предметные	<ul style="list-style-type: none"> – будет уметь правильно выполнять позиции рук, ног, правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений с гимнастической лентой; – будет понимать эмоциональную окраску заданной музыкальной композиции и передавать ее характер; – будет уметь исполнять под музыку основные танцевальные движения с лентами;
Метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> – будут развиты основные танцевальные навыки: ритмичность и музыкальность; – будет сформирован интерес к танцевальным и спортивным движениям;
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> – будет уметь исполнять патриотические произведения; – будет проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость; – будет сформировано понимание значимости здорового образа жизни.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

Особенности реализации программы: сетевая форма

Условия набора в коллектив: особых требований к уровню знаний и навыков обучающихся не предъявляется. Наличие справки об отсутствии медицинских противопоказаний для занятия физкультурно-спортивными упражнениями.

Условия формирования групп: разновозрастная группа

Количество учащихся: до 15 человек.

Формы организации занятий: групповая

Формы проведения занятий: учебные занятия, праздник.

Форма организации деятельности обучающихся: фронтальная (разучивание танца), групповая (работа в малых группах)

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Раздаточный инвентарь: гимнастические ленты, гимнастические коврики, гимнастические палки по количеству обучающихся; атрибуты для танцевальных композиций (белые крылья, юбки-пачки, декоративные цветы, игрушечные самолеты, голубые полотна); для показательного выступления - военные детские костюмы для мальчиков и девочек;

- Форма одежды: для девочек - гимнастические купальники, чешки; для мальчиков – спортивная форма, чешки;
- Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, музыкальный центр, музыкальная переносная колонка, флешка;
- Информационное обеспечение: книги с танцами, играми и упражнениями для детей.

Учебный план (для детей 6-7 лет)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Опрос
2	Игроритмика – комплексы специальных упражнений для согласования движений с музыкой, развития чувства ритма	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
3	Танцевально-ритмическая гимнастика с лентами – система физических упражнений и образно – имитационных этюдов.	3	1	2	Педагогическое наблюдение
4	Танцевальные упражнения	2	0,5	1,5	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
5	Танцевальные этюды по желанию детей	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение
6	Танцевальные композиции с лентами.	3	1	2	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
7	Итоговое занятие	1	0	1	Творческий показ
Итого:		12	4	8	

УТВЕРЖДЕН:

Приказ № 74 от 28.11.2023г.
заведующий
ГБДОУ детским садом № 92
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Мягкова Ж.В.
« ____ » _____ 202__ г.

**Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Танцы с лентами»
на 2023-2024 учебный год**

Педагог _____

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
-	01.03.2024 г.	30.06.2024г.	12	12	12	1 раз в неделю по 1 академическому часу (30мин)

**Рабочая программа к дополнительной
общеразвивающей программе
«Танцы с лентами»**

Задачи программы:

Обучающие

- формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы;
- формировать умение слышать музыку и передавать ее характер танцевальными движениями;
- обучать детей танцевальным движениям;

Развивающие

- способствовать развитию ритмичности, музыкальности
- развивать интерес к музыкальным и спортивным движениям

Воспитательные

- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине через музыкальные произведения
- воспитывать доброжелательное отношение, уважение к партнерам в танцевальных композициях
- приобщать обучающегося к здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты.

Предметные:

- будет уметь правильно выполнять позиции рук, ног, правильно держать положения корпуса и головы при выполнении танцевальных движений с гимнастической лентой;
- будет понимать эмоциональную окраску заданной музыкальной композиции и передавать ее характер;
- будет уметь исполнять под музыку основные танцевальные движения с лентами;

Метапредметные:

- будут развиты основные танцевальные навыки: ритмичность и музыкальность;
- будет сформирован интерес к танцевальным и спортивным движениям;

Личностные:

- будет уметь исполнять патриотические произведения;
- будет проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость;
- будет сформировано понимание значимости здорового образа жизни.

Содержание образовательной программы.

Раздел:	Содержание:		
	Теория:	Практика:	Форма контроля
Вводное занятие	Техник безопасности на занятиях с лентами. Знакомство с лентами, показ упражнений с лентами, инструктаж, просмотр короткого	Построение в шеренгу и колонну по команде. Игровое упражнение – «Найди домик». Игроритмика. Хлопки в такт музыки.	Опрос

	ролика «Выступления детей»		
Игроритмика – комплексы специальных упражнений для согласования движений с музыкой, развития чувства ритма	Показ педагога с объяснением выполнения упражнения	Хлопки в такт музыки. Игра. Бег: легкий, ритмичный, передающий различный образ Акцентированная ходьба с выделением сильной доли такта (счет 1 и 3 при музыкальном размере 4/4) ударом ноги. Акцентированная ходьба с махом руками вниз на сильную долю такта.	Педагогическое наблюдение
Танцевально-ритмическая гимнастика с лентами – система физических упражнений и образно – имитационных этюдов.	Показ педагога с объяснением выполнения упражнения	Упражнения с лентами (петля, прыжок, восьмерка, верхний и нижний круг, волна, зигзаг) Строевые упражнения. Построение в круг и передвижение по кругу в различных направлениях с лентами.	Педагогическое наблюдение
Танцевальные упражнения	Рассматривание иллюстраций Просмотр слайдов Показ педагога с объяснением выполнения упражнения	Танцевальные шаги. Шаг с носка, на носках. Танцевальные шаги. Шаг с небольшим подскоком. Приставные шаги в сторону, переменный шаг, шаг с притопом. Танцевальные позиции ног: первая, вторая, третья. Танцевальные позиции рук: подготовительная, первая, вторая, третья.	Педагогическое наблюдение Анализ выполнения упражнений
Танцевальные этюды по желанию детей	Прослушивание музыки с обсуждением	Импровизация под музыку	Педагогическое наблюдение
Танцевальные композиции с лентами.	Рассказ педагога о предстоящем выступлении на празднике	Репетиции танцевальных композиций: - композиция «Ангел» - композиция «Небо»	Педагогическое наблюдение

Итоговое занятие	Эмоциональный праздничный настрой учащихся	Выступление на празднике	Творческий показ
------------------	--------------------------------------------	--------------------------	------------------

Календарно-тематический план.

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	теория	практика	план	факт
Вводное занятие «Танцы с лентами»	0,5	0,5		
Игроритмика	0,5	0,5		
Танцевально-ритмическая гимнастика с лентами	1	2		
Танцевальные упражнения: «От ритмики к танцу»	0,5	1,5		
Творчество в движениях	0,5	0,5		
Танцевальная композиция «Ангел»	0,5	1		
Танцевальная композиция «Небо»	0,5	1		
Итоговое занятие (повторение материала)	0	1		
Итого:	4	8		

Методические и оценочные материалы.

Методические материалы.

Тема программы	Форма проведения занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Форма подведения итогов
Вводное занятие «Танцы с лентами»	учебные занятия	Объяснение, обсуждение	Презентация	опрос
Игроритмика	учебные занятия	Объяснение, показ упражнений, игра	Гимнастические ленты, гимнастические палки	Педагогическое наблюдение

Танцевально-ритмическая гимнастика с лентами	учебные занятия	Объяснение, показ упражнений	Гимнастические ленты	Педагогическое наблюдение
Танцевальные упражнения: «От ритмики к танцу»	учебные занятия	Объяснение, показ упражнений, практические задания	Гимнастические ленты	Педагогическое наблюдение, анализ выполнения упражнений
Творчество в движениях	учебные занятия	Объяснение, показ упражнений	Гимнастические ленты	Педагогическое наблюдение, анализ выполнения упражнений
Танцевальная композиция «Ангел»	учебные занятия	Объяснение, показ упражнений	Гимнастические ленты, белые крылья, юбки-пачки, декоративные цветы	Педагогическое наблюдение, анализ выполнения упражнений
Танцевальная композиция «Небо»	учебные занятия	Объяснение, показ упражнений	Гимнастические ленты, игрушечные самолеты, голубые	Педагогическое наблюдение

			полотна	ние, анализ выполне ния упражне ний
Итоговое занятие (повторение материала)	праздник	Концертное выступление	Гимнастические ленты	творческ ий показ , анализ

Используемые техники и технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технологии коллективного творчества;
- информационно-коммуникационные технологии;
- Технологии дифференцированного обучения.

Оценочные материалы.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

-Входной контроль: проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств.

-Текущий контроль: осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы.

-Итоговое оценивание (итоговый контроль): оценивается творческое выступление на праздничном концерте.

Карта для фиксации результатов педагогических наблюдений

№	Имя ребенка	правильно выполняет позиции рук и ног с гимнастической лентой	правильно держит положения корпуса и головы при выполнении танцевальных	исполняет под музыку упражнения, танцевальные движения, хореографические	выразительно исполняет танцевальные движения	развиты танцевальные навыки	сформирован интерес к танцевальным и спортивным движениям	сформировано ответственное отношение к исполнению патриотических произведений	проявляется доброжелательность и эмоционально-нравственная	сформировано понимание значимости здорового образа жизни	Итоговый показатель
---	----------------	---------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	---------------------

			Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение	Начало обучения	Конеч обучение

Критерии:

2 балла - усвоено полностью

1 балл - усвоено частично

0 баллов - не усвоено

Высокий уровень усвоения программы – от 14 до 18 баллов

Средний уровень усвоения программы - от 9 до 14 баллов

Низкий уровень усвоения программы – меньше 9 баллов

Список используемой литературы.

Для педагога:

1. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей: Учебное пособие.- СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2004.
2. Василенко М.Ю. Дополнительные программы физического развития дошкольников.- М.:ТЦ Сфера, 2018(Библиотека Воспитателя).
3. Интернет-ресурсы:<https://forum.d-seminar.ru/threads/kommunikativnye-tancy-dlja-detej-uchebnoe-posobie-burenina.317/>
4. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет,М.: ТЦ Сфера, 2016 (Растим детей здоровыми).
5. Федорова Г.П. Танцы для мальчиков: методическое пособие – СПб.: РЖ Музыкальная палитра, 2011.
6. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Лечебно-профилактический танец. «Фитнес-Данс», Учебное пособие – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Для детей и родителей:

1. Антонова Ю.А. Лучшие спортивные танцевальные игры для детей и родителей. М: Изд-во Дом 21 век; 2006.
2. Огуненкова О.Н. Фитнес-программа для детей и родителей, 2013
3. Фирилева Ж.Е. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2020.