

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 92  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

заведующим  
ГБДОУ детским садом № 92  
Невского района Санкт-Петербурга  
Приказ № 48 от 01.09.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Волшебный песок»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок освоения: 1 год

Разработчик:

Боровик Елена Юрьевна,  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный песок» имеет **художественную направленность**.

**Адресат программы:** обучающиеся с 5 до 7 лет.

**Актуальность** обусловлена тем, что рисование песком дает возможность педагогу не только развивать творческий потенциал ребенка, но и в определенной степени провести коррекцию негативных проявлений и стимуляцию позитивных за счет включения в работу элементов песочной и арт-терапии. Рисование песком само по себе просто и приятно, не требует дополнительной подготовки и развитых художественных навыков. Возможность мгновенной трансформации изображения позволяет в полной мере наслаждаться процессом рисования, развивает стремление не останавливаться на достигнутом, не фиксироваться на прошлом опыте.

**Отличительной особенностью программы** заключается в том, что во время работы с песком не возникают барьеры как при обычном рисовании на бумаге, ведь песок очень пластичен и нарисованные сюжеты можно легко скорректировать, трансформировать или переделать заново. Сопровождение занятий красочной наглядностью, музыкой, приглушенным светом и мягким теплом от световых столов позволяет создать полисенсорную основу для полного погружения в творческий процесс, в котором раскрываются подавляемые мысли и чувства, неосознаваемые эмоции, развиваются художественные способности и повышается самооценка. Происходит активизация мыслительных и эмоциональных резервов, создаются оптимальные условия для преодоления негативных эмоций, релаксации, развития познавательного интереса, желания творить и созидать своими руками.

Манипуляция песком и различными атрибутами для рисования позволяет «гасить» негативные эмоции, развивать способность вслушиваться в себя и слушать других, что служит основой для формирования чувства внутреннего контроля (самоконтроля).

Реализация задуманного в песочной картине, работа двумя руками, опора на полисенсорное восприятие, эмоциональное подкрепление и ощущение ситуации успеха - все это в совокупности создает основу для гармоничного развития детей, их самостоятельности и творчества.

**Уровень освоения программы:** общекультурный.

**Объем программы:** 48 часов.

**Срок освоения программы:** 1 год

**Цель программы:** Осуществлять всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в процессе создания образов с помощью песка.

## Задачи программы:

### Обучающие:

- формировать у детей технические приемы рисования песком
- формировать навыки создания песочных картин

### Развивающие:

- развивать познавательный интерес
- развивать образно-логическое мышление
- развивать воображение и художественный вкус

### Воспитательные:

- сформировать социальные навыки: умение работать в коллективе
- сформировать умение договариваться и учитывать мнение партнера.

## Планируемые результаты освоения программы

Результат	Планируемые результаты
Предметные	-будет владеть техническими навыками рисования песком (форма, строение, композиционная передача, пропорции); -будет уметь рисовать статичные песочные картины с использованием различных приемов на световом столе;
Метапредметные	-будет сформирован познавательный интерес к рисованию на песке; -научатся проявлять увлеченность в рисовании на песке, дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление; -будет уметь сочинять и рассказывать реальные и вымышленные истории, моделируя их на песочном поле, а также создавать образы из кинетического песка.
Личностные	-будут сформированы социальные навыки: умение работать в коллективе, договариваться, учитывать мнение партнера.

## Организационно-педагогические условия реализации программы.

**Язык реализации программы:** русский.

**Форма обучения:** очная.

**Особенности реализации программы:** фронтальная форма.

**Условия набора в коллектив:** особых требований к уровню знаний и навыков обучающихся не предъявляется. На программу дети зачисляются без предварительного отбора.

**Условия формирования групп:** одновозрастная группа, допускается разновозрастная.

**Количество учащихся:** до 15 человек.

**Формы организации занятий:** групповая, индивидуальная.

**Формы проведения занятий:** познавательная и продуктивная.

**Форма организации деятельности обучающихся:** фронтальная, групповая.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования.

**Материально-техническое обеспечение программы:**

<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество/шт</b>
Юнгианская песочница	3
Игрушки для песочницы (формочки, животные, люди, транспорт, дома, дороги, водоёмы...)	Не ограничено и добавляется по необходимости
Набор игрушек «Сказка»	8
Световой стол 60/70 см, высота бортов 4,5 см. 7 световых программ (жёлтый, зелёный, белый, синий, красный, фиолетовый, оранжевый, голубой). Программы переключаются с помощью кнопок. Есть режим «Северное сияние».	4
Природный песок	По количеству песочниц с возможностью замен по необходимости
Музыкальный центр	1
Расходные материалы (бумага, трубочки)	По количеству детей
Кварцевый песок мелкой фракции	По количеству песочниц с возможностью замен по необходимости
Кварцевый песок крупной фракции	По количеству песочниц с возможностью замен по необходимости
Кинетический песок	По количеству песочниц с возможностью замен по необходимости

### Учебный план (для детей 5-7 лет)

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	показ, обсуждение, игра
2	«Времена года»	1	4	5	беседа, игра, практические занятия
3	«Песочный город»	1	8	9	наблюдение, беседа, практические занятия, игра
4	«Моя Вообразия»	1	8	9	беседа, практические занятия
5	«Мы исследователи»	1	2	3	беседа, практические занятия, наблюдение
6	«Сказки»	1	6	7	наблюдение, беседа, практические занятия, викторина
7	«Мы путешественники»	1	6	7	наблюдение, беседа, практические занятия, сюжетно-ролевая игра
8	«Мы строители»	1	4	5	Ролевая игра
9	Итоговое занятие	0	1	1	игра-путешествие
	Итого в год:	8	40	48	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

**УТВЕРЖДЕН:**

Заведующим

ГБДОУ детским садом № 92

Невского района Санкт-Петербурга

Приказ № 48 от 01.09.2024г.

**Календарный учебный график**  
**реализации дополнительной общеразвивающей программы**  
**«Волшебный песок»**

**Педагог дополнительного образования:**

**Боровик Елена Юрьевна**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2024	31.08.2025	48	48	48	1 раз в неделю по 1 академическому часу (25-30 мин)

**Рабочая программа к дополнительной  
общеразвивающей программе  
«Волшебный песок»**

## **Задачи программы:**

### *Обучающие:*

- формировать у детей технические приемы рисования песком
- формировать навыки создания песочных картин

### *Развивающие:*

- развивать познавательный интерес
- развивать образно-логическое мышление
- развивать воображение и художественный вкус

### *Воспитательные:*

- сформировать социальные навыки: умение работать в коллективе
- сформировать умение договариваться и учитывать мнение партнера.

## **Ожидаемые результаты освоения программы**

### **Предметные:**

- будет владеть техническими навыками рисования песком (форма, строение, композиционная передача, пропорции);
- будет уметь рисовать статичные песочные картины с использованием различных приемов на световом столе;

### **Метапредметные:**

- будет сформирован познавательный интерес к рисованию на песке;
- научатся проявлять увлеченность в рисовании на песке; дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление;
- будет уметь сочинять и рассказывать реальные и вымышленные истории, моделируя их на песочном поле, а также создавать образы из кинетического песка.

### **Личностные:**

- будут сформированы социальные навыки
- будут уметь работать в коллективе
- будут уметь договариваться, учитывать мнение партнера

## Содержание образовательной программы.

Раздел:	Содержание:		
	Теория:	Практика:	Форма контроля
Вводное занятие	Знакомство с основными свойствами песка, разными видами песка, правила поведения и работы с песком	творческое задание	показ, обсуждение, игра
«Времена года»	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисование песком на столе. Показать техники, приёмы рисования на песке	упражнение «Песочный дождик» -упражнение «Песочный ветер» -составление узоров в круге (мандала)	показ, беседа, игра, практические занятия
«Песочный город»	развивать и расширять представление об окружающем мире	-упражнение «Мы создаем город» -упражнение «Город и его жители» -символическое путешествие	наблюдение, беседа, практические занятия, игра
«Моя Вообразия»	Техника рисования песком пескография, материалы (трафареты) и принадлежности Знакомство детей с техникой рисования песком, его фактурой и свойствами  учить детей создавать картинки, рисунки на песке, используя камешки, развивать фантазию развивать коммуникативные навыки детей	упражнение «Узоры на песке» упражнение «Узоры из камешков» игра «Друзья»	беседа, практические занятия

«Мы исследователи»	Способствовать развитию мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия учить находить предмет и определять его на ощупь развивать навыки взаимодействия и сотрудничества	упражнение «Найди клад» упражнение «Археология» игра «Гусеница» опыты с водой	беседа, практические занятия, наблюдение
«Сказки»	Учить пользоваться трафаретами, сметая кистью остатки песка	Игры – моделирование «Придумай сказку»	наблюдение, беседа, практические занятия, викторина
«Мы путешественники»	Расширение знаний детей об окружающем мире развивать тактильную чувствительность, восприятие развивать мелкую моторику рук, речь детей	Игры с песком, игры –моделирование  Игра «следы»	наблюдение, беседа, практические занятия, сюжетно-ролевая игра
«Мы строители»	Развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»	Игры-моделирование	Ролевая игра
Итоговое занятие	Пробуждение детей к выражению позитивных эмоций, развитие тактильной чувствительности активизация интереса	Работа с песком Игра «Секретики»	игра-путешествие

**Календарно-тематический план.**

Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий	
	Теория	практика	план	факт
Вводное занятие	1	1		
Времена года	1	4		
Песочный город	1	8		
Страна Вообразилия	1	8		
Мы исследователи	1	2		
Сказки	1	6		
Мы путешественники	1	6		
Мы строители	1	4		
Итоговое занятие	0	1		
<b>Итого:</b>	8	40		

## Методические и оценочные материалы.

### Методические материалы.

Тема программы	Форма проведения занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Форма подведения итогов
Вводное занятие	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические занятия	Кинетический песок, кварцевый песок мелкой фракции, кварцевый песок крупной фракции, световые столы, юнгианские песочницы, Разноцветные камешки	показ, обсуждение, игра
Времена года	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические занятия	Песок крупной фракции, песочницы,	беседа, игра, практические занятия
Песочный город	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические занятия	Кинетический песок, песочницы, трафареты, игрушки для песочницы, формочки	наблюдение, беседа, практические занятия, игра
Страна Вообразия	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические занятия	Песок мелкой фракции, световые столы	беседа, практические занятия, игра
Мы исследователи	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические	Песок крупной фракции, песочницы, вода,	беседа, практические занятия,

		занятия, опыты	прозрачные, разноцветные пластмассовые стекла, камни	презентация опытов
Сказки	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические занятия	Разные виды песка, Световые столы, песочницы, наборы персонажей из сказок.	наблюдение, беседа, практические занятия, викторина
Мы путешественники	познавательная и продуктивная	Наблюдение, беседа, практические занятия	Кинетический песок, песочницы, Трафареты, игрушки для песочницы, формочки	наблюдение, беседа, практические занятия, сюжетно- ролевая игра
Мы строители	познавательная и продуктивная	Практические занятия	Кинетический песок, песочницы, трафареты, игрушки для песочницы, формочки	ролевая игра
Итоговое занятие	познавательная и продуктивная	Беседа, Практические занятие	Разные виды песка, световые столы, песочницы, трафареты, игрушки для песочницы, формочки	беседа, ролевая игра

**Используемые техники и технологии:**

- игровая технология;
- технология, опирающаяся на познавательный интерес;
- технология проблемного обучения;

- технология сотрудничества;
- проектная технология.

### **Оценочные материалы.**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

- Текущий контроль: осуществляется на каждом занятии с целью установления качества и эффективности выбранных форм занятий, методов обучения и способов деятельности обучающихся.
- Тематический контроль: осуществляется по окончании изучения определенного раздела программы с целью установления степени усвоения обучающимися содержания программы и планирования педагогической деятельности на следующих этапах обучения.
- Итоговый контроль осуществляется на этапе завершения обучения по данной программе и включает в себя понятия, факты, термины и определения по всему содержанию программы.



## Карта для фиксации результатов педагогических наблюдений

№	Имя, фамилия ребенка	Эмоциональное состояние ребенка, Способность контролировать свое поведение		Способность контактировать со сверстниками и взрослыми для решения образовательных задач		Ориентировка в пространстве		Сенсорное восприятие		Свойства песка		Итого
		Начало учебного года	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец учебного года	Начало учебного года	Конец учебного года	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Развитие детей оценивается по 3-х бальной системе, где:

- 1 - низкий уровень - ребенок не справился с заданием, помощь взрослого отвергает, не контактирует со сверстниками и взрослыми, эмоциональное состояние не стабильное.
- 2- средний уровень - справился частично, либо с помощью педагога, испытывает трудности в эмоциональном контакте со сверстниками и взрослыми.
- 3 - высокий уровень - полностью справился с заданием самостоятельно, прибывает в положительном эмоциональном и психологическом состоянии.

## **Список используемой литературы.**

### **Для педагога:**

1. Бережная Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально - волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2017.
2. Валиева А.Р. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Педагог в детском саду №3-2016
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2021. — № 8 (44).
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
5. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации. – М., 2020.
6. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста.
7. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
8. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. – М.: Просвещение, 1971.
9. Киселева М.В. Арт – терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2016.
10. Кондратьева С.Ю. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
11. Мариэлла Зейц. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] — М.: ИНТ, 2020 — 94 с.: ил. Редактор русского издания И.А.Качанова © Перевод.

### **Для детей и родителей:**

1. Шакирова Е.В. Рисуем на песке.-Спб.: Издательство «Детство-Пресс», 2019-40с.