

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №92
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
ГБДОУ детским садом № 92
Невского района Санкт-
Петербурга
Приказ от 01.09.2022 № 50

**Рабочая программа
дошкольного образования**

детей старшей группы компенсирующей направленности
(Логопедическая группа №1)

на 2022–2023 учебный год

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 92 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга**

Воспитатели:
Алексеева Г. В.
Самцова И. В.

Санкт-Петербург
2022

Содержание

Наименование раздела	Страница
1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
<ul style="list-style-type: none"> • Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учётом ДОУ и группы. 	3
<ul style="list-style-type: none"> • Принципы и подходы к формированию рабочей программы. 	3
<ul style="list-style-type: none"> • Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с нарушениями речи. 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Сроки реализации программы. 	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы.	8
2. Содержательный раздел	11
2.1. Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям.	11
2.2. Содержание коррекционной работы.	48
2.3. Взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	50
2.4. Патриотическое воспитание	51
3. Организационный раздел	52
3.1. Формы организации образовательной деятельности.	52
3.2. Используемые образовательные технологии	54
3.3. Условия реализации программы	55
<ul style="list-style-type: none"> • Методическое обеспечение по образовательным областям 	55
<ul style="list-style-type: none"> • Материально-техническое обеспечение 	56
<ul style="list-style-type: none"> • Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы 	56
Приложение	
1. Учебный план на 2022–2023 учебный год для старшей группы.	
2. Социальный статус семей воспитанников.	
3. Режимы дня детей старшей группы.	
4. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми логопедической группы № 1 (старшая).	
5. Организация образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий (с обучающимися старше 5 лет).	
6. Календарно-тематическое планирование.	

1. Целевой раздел

1. 1 Пояснительная записка

Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы с учётом ДОУ и группы; принципы и подходы к формированию рабочей программы

Цель: Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи коррекционной работы с детьми:

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- социальная адаптация детей с тяжёлыми нарушениями речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности;
- оказание помощи детям этой категории в освоении программы;
- социальная адаптация детей в коллективе (формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать);
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности:

- ▲ Игровая
- ▲ Коммуникативная
- ▲ Познавательная-исследовательская
- ▲ Восприятие художественной литературы и фольклора
- ▲ Элементарная трудовая (самообслуживание и бытовой труд)
- ▲ Изобразительная
- ▲ Двигательная
- ▲ Конструирование
- ▲ Музыкальная

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (статья 64 ФЗ -273).

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с Федеральным Образовательным Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Краткая характеристика особенностей психофизического развития Возрастные особенности обучающихся 5-6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление

о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить

игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Термин «фонематическое недоразвитие» подразумевает, что у ребёнка все звуки сформированы правильно, он может произносить их «чисто», но в речевом потоке (при рассказе, при разговоре), звуки меняются местами, вместо одного звука ребенок произносит другой, хотя оба эти звука доступны. Механизм этого нарушения состоит в том, что недостаточно развита звук различительная зона в коре головного мозга, т.е. у ребёнка имеется выраженное недоразвитие фонематического восприятия, из-за чего он не может овладеть звуковым анализом и синтезом слова в полном объёме. Это ведет к тому, что в школе ребенок будет писать так, как «слышит» или вернее, как слышалось ему, и допускать много необъяснимых с точки зрения грамматики ошибок.

Характеристика детей с фонетическим дефектом речи

Фонетический дефект (ФД) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе.

У значительной части детей отклонения в речевом развитии касаются только дефектов произношения звуков, без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, отклонений в строении или подвижности артикуляционного аппарата - зубов, челюстей, языка, нёба - или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов.

Такие дефекты произношения звуков не оказывают влияния на усвоение детьми школьной программы, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонем образования в таких случаях не задерживается, и учащиеся, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным и интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Нормативно-правовые документы или программно-методические материалы, на основании которых разработана данная рабочая программа

Рабочая программа разработана на основе:

- Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с фонетико-фонематическими нарушениями речи, тяжёлыми нарушениями речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155.

- Санитарно-эпидемиологического требования к устройству, содержанию и организации работы в дошкольных организациях в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) СПЗ.1/2.43598-20 от 30.06.2020.
- Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановления правительства Санкт-Петербурга от 13 марта 2020 года № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)+изменения к нему.
- Стандарта безопасной деятельности ГБДОУ детского сада № 92 Невского района Санкт-Петербурга, утвержденного приказом заведующего от 26.03.2020 № 18.

Сроки реализации программы

Срок реализации Программы – 1 год (2022–2023 учебный год).

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Речевое развитие:

- ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме: ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных; дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;

- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; - знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме; темп и ритм речи, паузация нормальные;
- ребенок употребляет основные виды интонации; - ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие:

- ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- знает, различает и соотносит основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
- хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела (показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо);
- определяет положение предметов относительно себя;
- без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, затем вычленяет его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- владеет навыками счета в пределах десяти;
- у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие:

- ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;

- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие:

- ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие:

- общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой,
 - все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена;
 - ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову;
 - может пробежать в медленном темпе 200 метров;
 - может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
 - умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
 - может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
 - может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
 - охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
 - у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
 - в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно;
 - артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме;
- синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме. **2. Содержательный раздел**

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми по пяти образовательным областям в соответствии комплексно-тематического планирования

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Сентябрь	Мой детский сад. Профессии в детском саду	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Обсудить с детьми, какие места в группе могут быть опасны при условии нарушения дисциплины. Знакомить с правилами поведения, принятыми в обществе. Развивать у детей самостоятельность в игре, учить подражать взрослым, внимательно относиться друг к другу.	Рассматривание картинок по теме. Беседа «Как правильно приветствовать друг друга?» Дид.игры: «Чего не стало», «Кто кем работает?», «Назови одним словом», «Угадай по описанию», «Опиши друга».
		<i>Познавательное развитие</i>	Систематизировать представления детей о содержании труда в детском саду. Расширить представления о профессиях в детском саду.	Конструирование «Наш сад». Составление рассказа по серии картинок «День в детском саду».
		<i>Речевое развитие</i>	Побуждать детей к самостоятельному высказыванию. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам. Учить правильно согласовывать слова в предложениях.	Лепка «Игрушки в детском саду». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать навыки в лепке. Учить осуществлять свой замысел до конца.	Беседа «Опасные места в группе». Пальчиковая гимнастика «Наша группа».
		<i>Физическое развитие</i>	Развивать меткость, подвижность суставов. Совершенствовать умение действовать по сигналу. Развивать у детей ловкость, быстроту реакции, координацию речи с движением.	П/и: «Мы весёлые ребята», «Стрельба в мишень», «Гуси-лебеди», «Догони свою пару», «Школа мяча». Рисование мелками на асфальте «Наш детский сад». Чтение: Шалаева Г.П. «Правила поведения в детском саду», С.Михалков «Магазин игрушек».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Октябрь	Осень. Деревья	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Совершенствовать навыки, связанные с выполнением обязанностей дежурного. Обогащать игровой опыт в с/р игре, учить передавать содержание игровых ролей, способствовать творческому использованию в игре впечатлений, знаний, опыта.	<p>Рисование «Осенние листья».</p> <p>Беседа «Сохрани свое здоровье».</p> <p>Рассматривание репродукций с изображением русской природы.</p> <p>Заучивание стихотворения А.К. Толстого «Осень».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Осень».</p> <p>Составление предложений об осени (с опорой на картинки).</p> <p>Пересказ текста «Осенние дожди».</p> <p>Д/и: «Составь узор из осенних листьев», «Продолжи предложение по теме «Осень», «Только колючие (круглые, веселые) слова», «С какого дерева листок?», «Когда это бывает?», «Угадай, чей голосок?», «Небылицы», «Когда это бывает?».</p> <p>Чтение К.Ушинского «Спор деревьев».</p> <p>Дежурства по занятиям, по столовой.</p> <p>П/и: «Догони свою пару», «Школа мяча», «День-ночь», «Мышеловка», «Сделай, как скажу», «Прыжки через ров», «У медведя во бору», «Солнышко и дождик».</p> <p>Сюж.-рол.игра «Собираемся на прогулку».</p> <p>Беседы: «Сохрани свое здоровье», «Правила приветствия».</p>
		<i>Познавательное развитие</i>	Закреплять знания о деревьях наших лесов. Обобщить представления детей о характерных признаках осени, побуждать самостоятельно находить их. Познакомить с природными особенностями осенних месяцев. Дать знания о причинах опадания листьев.	
		<i>Речевое развитие</i>	Учить составлять описательные рассказы. Побуждать находить в стихах описание, сравнение. Обогащать словарь. Совершенствовать навык пересказа текста. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить самостоятельно передавать осеннее настроение, подбирать цветовую гамму, фон, составлять композицию на листе бумаги.	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. Закреплять умения и навыки в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. Формировать правильную осанку. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Октябрь	Огород. Овощи	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Обогащать игровой опыт в с/р игре, учить передавать содержание игровых ролей, способствовать творческому использованию в игре впечатлений, знаний, опыта.	<p>Лепка «Загадки с грядки».</p> <p>Составление рассказа по картинке.</p> <p>Беседы «Правила личной гигиены», «Как много слов – прекрасных и волшебных!»</p> <p>Игровые упражнения по математике: «Обведи цифру по точкам», «Закрась правильно».</p> <p>Д/и «Разрезные картинки», «Чего сколько», «Ассоциации», «Загадки бабушки Клавы», «Сколько», «Найди отгадку».</p> <p>Составление рассказа по образцу «Моя дача».</p> <p>Упражнение «Подскажи словечко».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла».</p> <p>С/р игра «Семья на даче».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки».</p> <p>П/и: «Разойдись-постройся-разбегись!», «Пустое место», «Солнышко и дождик», «Бегите ко мне (цвета и оттенки)», «Попади в обруч».</p> <p>Игра м/п «Вершки-корешки».</p> <p>Чтение и инсценировка стихотворения Н.Анишиной «Овощной спор».</p>
		<i>Познавательное развитие</i>	Уточнить понятие «овощи». Расширить представления о труде взрослых в огородах, на полях осенью. Упражнять в пересчитывании и отсчитывании предметов, их условных изображений.	
		<i>Речевое развитие</i>	Развивать навык составления рассказа на основе личного опыта. Учить образовывать близкие по смыслу слова, использовать в речи слова с противоположным значением. Активизировать названия овощей. Закрепить обобщающее понятие «овощи».	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить лепить различные овощи. Развивать навыки лепки фигурок из составных частей.	
		<i>Физическое развитие</i>	Учить бегать из разных стартовых положений, выполнять подскоки на месте, закреплять умения ходить в разных построениях. Формировать потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. Развивать ловкость и внимательность, умение действовать по сигналу, действовать в паре.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Октябрь	Сад. Фрукты	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить слушать друг друга; взаимодействовать в совместных играх и упражнениях.	<p>Рисование «Фрукты в вазе».</p> <p>Д/и: «Найди лишнее», «Придумай предложение», «Полезно – вредно», «Большой – маленький», «Назови осенние месяцы», «Кузовок», «Закончи ряд».</p> <p>Лепка рельефная «Фрукты».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Апельсин».</p> <p>Упражнение «Веселый повар», «Садовник».</p> <p>Чтение с обсуждением: К.Ушинский «История одной яблоньки», Л.Толстой «Старик сажал яблони...», В.Сутеев «Мешок яблок».</p> <p>Пересказ сказки В.Сутеева «Яблоко».</p> <p>П/и: «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Найди себе пару», «Гуси-лебеди», «Парный бег», «Поймай мяч!».</p>
		<i>Познавательное развитие</i>	Расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах, продолжить учить различать по внешнему виду. Расширить представления о труде взрослых в садах осенью. Уточнить понятие «фрукты».	
		<i>Речевое развитие</i>	Учить описывать предметы по опорной схеме, составлять предложения из 2-4 слов по картинке. Закреплять умение преобразовывать существительные в прилагательные. Учить правильно подбирать существительные во множественном числе. Развивать умение пересказывать текст с опорой на картинки.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать навыки рисования акварельными красками.	
		<i>Физическое развитие</i>	Продолжать развивать мелкую и крупную моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, подвижных играх.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Октябрь	Грибы. Ягоды	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Уточнить представления детей о существовании ядовитых грибов и ягод. Учить определять их по внешнему виду. Обогащать игровой опыт в с/р игре, учить передавать содержание игровых ролей, способствовать творческому использованию в игре впечатлений, знаний, опыта.	Д/и «Опиши гриб», «Один – много», «Придумай загадку», «Кто больше». Составление описательного рассказа о грибах. Пересказ рассказа Я.Тайца «По грибы».
		<i>Познавательное развитие</i>	Расширить представления о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания.	Лепка «Грибы». Сюж.-рол. игра «Повар: заготовка грибов и ягод на зиму».
		<i>Речевое развитие</i>	Учить описывать грибы, опираясь на память. Учить составлять загадки о грибах и ягодах. Развивать навыки составления короткого описательного рассказа, навыки пересказа текста.	Просмотр презентации «Ядовитые грибы и ягоды». П/и «За грибами», «Где вы были?».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить передавать разную форму грибов, составлять композицию. Развивать творческое воображение.	Пальчиковая гимнастика «Грибы».
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.	Чтение: В. Зотов «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний», В. Сутеев «Под грибом». П/и:

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Ноябрь	Одежда	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить соблюдать правила безопасного пользования ножницами.	Рисование «Самое красивое платье».
		<i>Познавательное развитие</i>	Научить сравнивать различные виды тканей путем экспериментирования. Дать представления о профессии швеи. Уточнить и расширить представления об осенней одежде. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны. Закрепить знания детей о видах одежды и связать их с определенным временем года.	Д/и «Из чего сделано?», «Из каких частей состоит одежда?», «Кто я, угадай?», «Найди пару», «Четвертый лишний».
		<i>Речевое развитие</i>	Углубить представления о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машинка), определить их особенности. Развивать связную речь.	Отгадывание загадок об одежде. Игра-эксперимент «Впитывает – не впитывает».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Способствовать освоению простых элементов росписи кистью (прямые линии различной толщины, точки, сеточки и т.д.).	Заучивание скороговорок об одежде. Экспериментирование «Промокает – не промокает».
		<i>Физическое развитие</i>	Развивать внимание, ловкость, выносливость, координацию движений. Способствовать совершенствованию выполнения детьми основных движений.	Отгадывание и толкование загадок по теме. Составление описательных рассказов об осенней одежде. Ручной труд «Составление узоров».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Ноябрь	Обувь. Головные уборы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить распределять роли, действовать приближенно к роли.	Рассказ-путешествие «Прошлое обуви».
		<i>Познавательное развитие</i>	Дать представление о профессиях обувщик и шляпник. Познакомить с историей возникновения обуви. Уточнить и расширить представления об осенней обуви и головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.	Аппликация «Украшение шляпы». Беседа о назначении и разнообразии головных уборов. Театрализация сказки «Кот в сапогах».
		<i>Речевое развитие</i>	Закрепить обобщающие понятия «обувь» и «головной убор». Активизировать словарь. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах с опорой на таблицы. Обогащать словарь по теме. Развивать тембровую окраску, высоту тона и интонацию голоса.	Д/и «Четвертый лишний» (обувь, одежда, головные уборы), «Подбери пару», «Какая обувь?», «Отгадай загадку».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развить интерес к оформлению головного убора (шляпы). Инициировать самостоятельный поиск способов украшения. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать эстетический вкус.	Составление описательных рассказов об осенней обуви, головных уборах.
		<i>Физическое развитие</i>	Закрепить знания о том, что такое «правильная обувь», зачем нужны головные уборы.	Пальчиковая гимнастика «Ботинки». Словесное творчество и упражнения на выразительность речи по сказке Ш.Перро «Кот в сапогах». Чтение Ш.Перро «Красная шапочка». П/и: «Казачки-разбойники», «Стоп», «Зайцы и волк», «Краски», «Карусель», «С кочки на кочку», «Пустое место», «Кот на крыше».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Ноябрь	Мебель	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить детей договариваться в совместных играх; положительно оценивать постройки других ребят.	<p>Рассказ воспитателя с показом иллюстраций «Мебельная фабрика».</p> <p>Беседа: «Какая мебель у вас дома?».</p> <p>Аппликация из бумаги «Мебель для кукол».</p> <p>Отгадывание загадок по теме.</p> <p>Д/и «Назови какой» (мебель), «Угадай по описанию», «Подскажи словечко».</p> <p>Конструирование из кирпичиков по замыслу «Мебель».</p> <p>Лепка «Мебель для куклы».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша квартира».</p> <p>Чтение: С.Маршак «Кошкин дом».</p> <p>П/и: «Лягушки», «Палочка-выручалочка», «Совушка», «Стоп», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята»,</p>
		<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить представления о помещениях в квартире, предметах мебели. Закреплять умение создавать предметы мебели из конструктора без образца.	
		<i>Речевое развитие</i>	Уточнить понятие «мебель». Расширить представления о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых они сделаны. Учить различать и называть существенные детали мебели, описывать мебель. Закреплять умение пользоваться обобщенными словами.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить новому способу вырезывания, продолжать учить работать по шаблону.	
		<i>Физическое развитие</i>	Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковых гимнастиках, обводках, штриховках, играх с конструктором. Совершенствовать координацию движений, равновесие, ловкость.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Ноябрь	День матери	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Познакомить детей с традиционными пожеланиями спокойной ночи перед сном. Акцентировать внимание на жизненный опыт детей: есть ли подобные традиции в их семье. Продолжать учить слушать друг друга, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать.	Рассказ воспитателя «День матери», беседа. Игровая ситуация «Мы помогаем». Аппликация «Букет для наших мам».
		<i>Познавательное развитие</i>	Учить создавать постройку по замыслу.	Чтение: Ю.Яковлев «Мама».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навыки пересказа, рассказа из личного опыта. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.	Ручной труд «Медаль для мамы». Беседа: «Прощание перед сном». Конструирование из конструктора «Дворец для мамы».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить создавать декоративные цветы методом торцевания, продолжать осваивать эту технику. Развивать чувство ритма и композиции, создавая коллективную работу. Учить конструировать из бумаги в технике оригами (тюльпаны).	Д/и: «Бывает – не бывает». С/р игра «Семья: мамы помощники». Разучивание песен и стихов о маме.
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр, эстафет.	Беседа «Правильная осанка». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». П/и: «Стоп», «Охотники и утки», «Ласточка», «Казачи-разбойники», «Пятнашки», «Зайцы и волк». Игры-эстафеты: «Накроем стол к чаю», «Уберем посуду со стола».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Декабрь	Домашние животные	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Закрепить знания о профессии фермера, как нужно заботиться и ухаживать за животными.	Конструирование из бумаги «Собачка». Пальчиковая гимнастика «Буренушка».
		<i>Познавательное развитие</i>	Систематизировать представления о местах обитания домашних животных. Расширить и углубить представления об их зимовании. Добиться понимания детьми роли человека в подготовке домашних животных к зиме. Формировать интерес к профессии фермера.	Чтение: К.Паустовский «Кот-ворюга» (чтение с обсуждением), В.Сутеев «Капризная кошка», «Кто сказал «Мяу»?». Д/и: «Найди малыша», «Похож – не похож», «Назови три предмета», «Закончи предложение».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навык пересказа небольших текстов, навык составления рассказов по картине (по серии картин).	Лепка «Домашние животные».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Продолжать знакомить с техникой оригами. Учить передавать динамику и статику при создании образа в лепке.	С/р игра «Семья на ферме». Конструирование из кубиков «Ферма».
		<i>Физическое развитие</i>	Учить координировать движения с речью. Способствовать развитию мелкой моторики. Развивать слуховое восприятие, способность распределять внимание.	Беседа «Как зимуют домашние животные?» Составление рассказа на тему «Домашнее животное». Упражнение «Котята». Составление шуточных стихотворений, используя картинки-подсказки. Разучивание стихов по теме. Отгадывание загадок. Пересказ текстов «Бишка», «Коровка». П/и: «Снежная баба», «Пастух и стадо», «Кошка и мышка».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Декабрь	Дикие животные	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование познавательного общения. Развивать коммуникативную функцию речи. Формировать умение согласовывать тему игры, распределять роли. Учить соблюдать ролевое соподчинение, вести ролевые диалоги.	Отгадывание загадок по теме. Д/и: «Найди малыша», «Скажи другому», «Найди предмет такой же формы», «Скажи, что ты слышишь», «Кто за деревом?», «Больше – меньше», «Четвертый лишний», «Лото», «Цепочка».. Рисование «Дикие животные».
		<i>Познавательное развитие</i>	Систематизировать представления о местах обитания диких животных. Расширить и углубить представления о жизни диких животных зимой. Уточнить представления о форме предметов. Продолжать формировать навык работы с бумагой.	Составление описательного рассказа на тему «Дикое животное». Конструирование из бумаги «Зайчик».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин. Учить грамотно задавать вопросы.	П/и: «Хитрая лиса», «На водопой», «Белки в лесу», «Ловля оленей», «Медведи», «Бездомный заяц».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закрепить умение рисовать животных, передавать в рисунке правильные пропорции.	Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом».
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. Развивать ловкость и внимательность, умение действовать по сигналу, действовать в паре.	Чтение: Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Медведь-рыбак», «Волчишко», русская нар.сказка «Зимовье зверей», В.Бианки «Купание медвежат» (чтение с обсуждением), С.Я.Маршак «Детки в клетке». Театрализация сказки «Зимовье зверей». С-р игра «Семья идет в зоопарк».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Декабрь	Зимующие птицы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.	Беседа с рассматриванием сюжетных картин «Кормушка для птиц».
		<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц. Учить пользоваться схемами.	Лепка «Зимующие птицы». Ручной труд «Голуби». Конструирование из счетных палочек «Птица».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навык пересказа. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по картине.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок». Чтение: В.Бианки «Синичкин календарь», А.Пришвин «Птицы под снегом» (чтение с обсуждением).
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить изображать птицу, соблюдая пропорции.	Отгадывание загадок о птицах.
		<i>Физическое развитие</i>	Учить действовать по сигналу воспитателя, тренировать выдержку.	Д/и: «Улетают – не улетают», «У кого что?» (птенцы), «На каком по счету месте?», «Чего не стало?», «Кого не стало», «Четвертый лишний», «Узнай по силуэту». П/и: «День – ночь», «Совушка», «Гуси-лебеди».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Декабрь	Новогодний праздник	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить распределять роли, выстраивать сюжет игры и придерживаться сюжетной линии. Развивать навыки коллективизма и межличностного общения. Учить использовать принятые нормы поведения в обществе.	Рассказ воспитателя про обычай встречать Новый год в России. Беседа «Кто приносит подарки?» Чтение: С.Я Маршак «Двенадцать месяцев», К.Чуковский «Были бы у елочки ножки».
		<i>Познавательное развитие</i>	Познакомить с традициями встречи Нового года в разных странах. Продолжать формировать навыки складывания фигур из бумаги.	Беседа с проговариванием правил «Как вести себя на празднике».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать умение составлять рассказы по картине.	Рисование «Зимний пейзаж».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать навык складывания из квадрата треугольник. Совершенствовать навык работы кистью, карандашом. Развивать умение рисовать кистью хвойные деревья. Развивать чувство композиции и цветоощущения.	Составление рассказа по картине «Река замерзла».
		<i>Физическое развитие</i>	Развивать двигательные навыки и умение действовать в паре, умение действовать по сигналу.	Конструирование из бумаги «Елка».
				С-р игра «Салон красоты: подготовка к празднику».
				Пальчиковая гимнастика «Мы на елке веселились».
				Д/и: «Четвертый лишний».
				П/и: «Не оставайся на земле», «Два мороза», «Парный бег».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Декабрь	Зима	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить использованию принятых норм вежливого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы). Формировать коммуникативные навыки.	Беседа «Основные приметы зимы». Аппликация «Снежинки». Рассматривание и беседа по серии картин «Времена года», картине А.Саврасова «Зимний пейзаж». Чтение: Я.Маршак «Декабрь», И.С.Никитин «Встреча зимы», С.Одоевский «Мороз Иванович» (чтение с обсуждением), С.Воронин «Моя береза зимой», Я.маршак «Декабрь», С.воронин «Моя береза зимой», В.Архангельский «Летят снежные пушинки» (беседа «Почему зимой идет снег?»). С-р игра «Семья: собираемся на зимнюю прогулку». Составление описательного рассказа на тему «Зима». Рисование «Зимний пейзаж». П/и: «Пятнашки», «Палочка-выручалочка», Два Мороза», «Карусель», «Перебежки», катание по ледяным дорожкам. Д/и: «Разрезные картинки», «Можно – нельзя», «Бусы», «Соедини правильно», «Найди по описанию», «Летает – не летает».
		<i>Познавательное развитие</i>	Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами.	
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать умение составлять рассказы с использованием картины, серии картин.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Формировать навык складывания из квадрата треугольник и вырезания узоров, освоение техники многослойного и ажурного вырезывания. Учить способу работы акварелью по сырому.	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать навык скольжения по ледяной дорожке с разбега, навыки катания на санках по ровному месту и с горки по одному и парами. Развивать двигательные навыки и умение действовать в паре.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Январь	Транспорт. Профессии на транспорте	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать коммуникативные навыки в игре, умение слушать собеседника и договариваться, действовать в соответствии заданной роли.	Беседы «Виды транспорта», «Профессии на транспорте». Д/и: «Не ошибись», «Найди свой домик», «Кто чем управляет?», «выставка машин», «Кто на чем едет?». П/и: «Пятнашки мячом», «Третий лишний», «Съедобное – не съедобное», «Кто быстрее?», «Снежки», «Хоккеисты», «Догони пару», «На шоссе», «Самолеты». Отгадывание загадок. Заучивание стихотворений по теме. Чтение: А.Гайдар «Чук и Гек», Б.Житков «Железная дорога», Н.Ильин «Машины на нашей улице». Рисование «Транспорт». Театрализованная игра «Пешеходы и транспорт». Составление описательного рассказа по предметной картинке. Сюжетно-ролевая игра «В транспорте». Конструирование из конструктора «Корабль».
		<i>Познавательное развитие</i>	Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представление о видах транспорта и о его назначении.	
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать умение составлять рассказ о предмете с использованием коллективно составленного плана.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить передавать особенности формы предмета. Развивать умение придавать различным сооружениям в конструировании устойчивость; замещать детали.	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать умение координировать слова с движениями, умение действовать по сигналу. Создать в подв. играх настроение общности и взаимопомощи.	

—
—
—
—

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Январь	Профессии	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать коммуникативные навыки в игре, умение слушать собеседника и договариваться, действовать в соответствии заданной роли.	Беседа «Кем ты будешь, когда станешь взрослым?» Д/и: «Кому что нужно?», «Человек и природа», «Птицы, звери, рыбы». С-р игры: «Больница», «Салон красоты». Рисование «Сказочная гжель». Составление предложений о профессиях (с опорой на картинки). Пальчиковая гимнастика «Повар». Упражнение «Маляры». Заучивание стихотворений, скороговорок. Отгадывание загадок по теме. Чтение: В.Маяковский «Кем быть?», М.Пожарова «Маляры». Лото «Профессии», «Кто где работает?». П/и: «Летчики», «Пожарные», «Строим крепость», «Самый меткий», «Пятнашки», «Светофор».
		<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.	
		<i>Речевое развитие</i>	Развивать связную речь. Совершенствовать навык анализа предложений. Развивать речевые навыки.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить различать вид русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Формировать навык освоения простых элементов росписи.	
		<i>Физическое развитие</i>	Развивать умение координировать речь с движением; действовать в команде. Создать в подв. играх настроение общности и взаимопомощи.	

—
—
—
—
—
—

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Январь	«Животные жарких и северных стран»	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать умение взаимодействовать между собой, выполнять игровые правила.	- С-р игра «Зоопарк». - Конструирование «Зоопарк». - Игры с мозаикой (выкладывание фигурок животных).
		<i>Познавательное развитие</i>	Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера Земли. Расширять представления о животном мире (особенностях внешнего вида, питания, месте обитания).	- Отгадывание загадок о животных. - Д.и. «4 лишний». - Выставка фото «Мы в зоопарке». Беседа «Животный мир Крайнего Севера Земли» (Т.С.Комарова, с.194).
		<i>Речевое развитие</i>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Развитие мелкой моторики. Совершенствование грамматического строя речи, пополнение словарного запаса.	- Рассматривание иллюстраций с обсуждением с изображением животных Севера и Жарких стран. - Рассказ о пингвинах (Т.С.Комарова, с.220).
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать тонкую моторику. Учить изображать в рисунке животных жарких стран, выделяя их характерные особенности внешнего вида. Учить передавать в аппликации образ белого медведя, используя технику обрывной аппликации. Познакомить с произведениями о животных Севера и Юга, закреплять умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	- Составление рассказа по картине «Северные олени» (О.С.Ушакова, с.76). - Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?» (Н.В.Нищева, с.306). - Д.и.: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Чей малыш?» (детёныши). - Работа с раскрасками по теме. - Рисование «Животные в Джунглях». - Аппликация (обрывная) «Белый медведь».
		<i>Физическое развитие</i>	Учить действовать по сигналу, не выбегать за пределы поля. Развивать мышцы ног, выносливость, крупную моторику. Повышать подвижность суставов. Укреплять защитные силы организма.	- Чтение: Г.Ганейзер «Про жаркую пустыню» (Хр., с.284), Г.Снегирёв «Пингвиний пляж», Р.Киплинг» Слонёнок» (Т.С.Комарова, с.379), К.Чуковский «Айболит». - Просмотр мультфильма «38 попугаев». - Слушание песенки «Я на солнышке лежу»

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Февраль	Зимние забавы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать чувство открытости и сотрудничества в создании коллективной композиции. Развивать коммуникативные навыки в игре, умение слушать собеседника и договариваться, действовать в соответствии заданной роли.	Рассматривание сюжетных картин по теме, картинок предметов, необходимых для зимних видов спорта. Беседа «Зимние виды спорта» (с рассматриванием иллюстраций). Беседа «Микробы и вирусы». Отгадывание загадок по теме. Коллективная композиция: лепка «Наши зимние забавы». Составление рассказа «Зимние забавы» (с помощью мнемотаблицы). С-р игра «На катке». Чтение: И.З.Суриков «Детство», Н.Носов « На горке», В.Донникова «На катке».
		<i>Познавательное развитие</i>	Обобщить знания о зиме и зимних забавах. Дать знания о болезнях и вирусах, как они передаются и какие меры принимать по профилактике борьбы с ними. Стимулировать применение знаний о форме предметов, учить сравнивать с геометрическими фигурами, определять количество.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин». Д/и: «Опасно – безопасно», «Сколько?», «А теперь ты сам считай».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать умение составлять рассказ по сюжетной картине. Развивать умение составлять распространенные предложения. Совершенствовать навык пересказывания текста.	П/и: «Два Мороза», «Ловишки», «Скольжение по дорожкам», «Катание с корки», игры со снежками, «Парный бег», «Хитрая лиса», «Белые медведи», «Оленьи упряжки».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить передавать динамику и статику при создании изображения в лепке; соблюдать пропорции, создавать композицию.	
		<i>Физическое развитие</i>	Продолжать формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать технику и темп движения в зависимости от условий и хода игры. Развивать ловкость, быстроту реакции.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Февраль	Творчество А.С.Пушкина	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. В драматизации формировать умение принимать роль и действовать приближенно к образу. Формировать навыки театральной культуры.	Рассказ воспитателя о поэте и его творчестве. Рассматривание иллюстраций по сказкам А.С.Пушкина. Раскрашивание эпизодов из произведений.
		<i>Познавательное развитие</i>	Продолжить знакомить детей с творчеством А.С.Пушкина. Формировать умение создавать конструкции по схеме. Продолжать формировать навык складывание фигур в технике оригами.	Чтение отрывка из «Сказка о царе Салтане...». Конструирование из бумаги «Лебедь».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи. Развивать связную речь: учить составлять связный рассказ по картине.	Коллективная аппликация «Тридцать три богатыря» (Лыкова, 126). Д/и: «Закончи предложение», «Что сначала, что потом», «Что изменилось?», «Подскажи словечко», «Будь внимательным» (по произведениям).
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить составлять коллективную аппликацию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое. Развивать способность к композиции. Совершенствовать технику лепки, сочетая разные способы и приемы.	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком». Драматизация «Сказка о рыбаке и рыбке».
		<i>Физическое развитие</i>	Учить детей действовать в команде, по сигналу, соблюдать правила игры. Поддерживать интерес к различным видам двигательной активности. Развивать быстроту реакции, координацию движений.	Конструирование из строительного материала «Сказочный дворец». Чтение: А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». П/и: «Точно в цель», «Рыбаки и рыбки», «Колдун», «Море волнуется», «Салочки», «Поймай хвост», «День – ночь», «Перебежки», «Тише едешь – дальше будешь».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Февраль	Наша армия	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать. Закреплять умение детей распределять роли, подготавливать необходимые условия, регулировать контакты в совместной игре, соблюдать в игре ролевые взаимодействия.	Рассказ воспитателя о современной армии. Просмотр презентации «Рода войск».
		<i>Познавательное развитие</i>	Обобщить представления детей о роли армии в истории России.	Чтение: С.Я.Маршак «Папин праздник – самый главный», А.Митяев «Почему армия всем родная» (чтение с обсуждением), Е.Воробьев «Обрывок провода».
		<i>Речевое развитие</i>	Закреплять знания названий военной техники. Учить составлять связный последовательный рассказ, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и разрешение.	Беседа с подготовленными рассказами детей о службе их родных.
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Побуждать детей отразить в рисунках полученные знания. Закреплять умение выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом, создавать законченную композицию.	Просмотр мультфильма «Сказка о солдате».
		<i>Физическое развитие</i>	Совершенствовать координацию движений, равновесие, выносливость. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.	Д/и: «Скажи наоборот», «Что за чем?», «На что похож?». С-р игра «Пограничники». Рисование по замыслу «Наша армия сильна, охраняет мир она». Конструирование из бумаги «Воздушный змей» Составление рассказа «Как цыпленок заблудился». Спортивный досуг «Школа молодого бойца». П/и: «Охотники и зайцы», «Перебежки», «Мышеловка», игры со снежками», «Хитрая лиса», игра-эстафета «Разведчики».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Февраль	Приобщение к русской народной культуре. Масленица	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Обогащать и систематизировать представления детей о работе различных магазинов, о принципе выбора товаров; закрепить умение делать выкройку кубической формы, располагать узор на её сторонах.	Рассказ воспитателя с показом презентации «Народные праздники на Руси. Масленица». Обсуждение. Рассматривание картины Б.Кустодиева «Масленица».
		<i>Познавательное развитие</i>	Познакомить детей с традициями празднования Масленицы. Рассказать о символическом значении блинов, о том, почему было принято печь их на Масленицу. Познакомить с закличками, названиями дней масленичной недели, почему они так называются.	Заучивание закличек. Рассказ о народной культуре и народных игрушках. Показ технологии изготовления куколки Кувадки.
		<i>Речевое развитие</i>	Учить рассказывать о действиях людей на картине. Формировать связную речь. Развивать дикцию детей с помощью закличек.	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка». Аппликация «Банка варенья».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать у детей художественный замысел, фантазию; умение дополнять деталями.	Д/и «Не ошибись!», «Что за птица?», «Какое время года?», «Придумай другое слово».
		<i>Физическое развитие</i>	Способствовать совершенствованию выполнения движений при беге, учить ориентироваться на действия других игроков. Развивать способность распределять внимание, координировать движения.	П/и и картотеки «Русские народные игры»: «Игра с солнцем», «Игра с козликом», «Ключи», «Пройти в воротца», «Ловишки», «Заря-заряница».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Март	Весна	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Способствовать желанию порадовать маму, бабушку, воспитывать уважение к ним. Развивать навыки общения. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения.	Беседа с рассматриванием иллюстраций по теме «Ранняя весна». Рисование с элементами аппликации «Поздравительная открытка». Этикет: беседа «Поздравления и пожелания». Рассматривание картины «Грачи прилетели» с обсуждением. Заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Весна». Отгадывание загадок по теме. П/и: «Ловишки с ленточками», «Хитрая лиса», «Не попадись», «Попади в цель», «Мышеловка», «Весна, весна красная!», «Бездомный заяц». Обсуждение пословиц о ранней весне. Чтение: В.Сухомлинский «Весенний ветер».
		<i>Познавательное развитие</i>	Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представление о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.	
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине. Учить понимать смысл пословиц.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Продолжать развивать чувство цвета и композиции, творческие способности.	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр. Продолжать формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать технику и темп движения в зависимости от условий и хода игры. Развивать ловкость, быстроту реакции.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Март	Моя семья	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать навыки театральной культуры, умение договариваться. Учить передавать мимикой и жестами эмоции героев; применять в игре свои	Рассматривание портретов, семейных фотографий.

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Март	Посуда	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить детей рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным или из личного опыта. Развивать коммуникативные навыки в игре, умение слушать собеседника и договариваться, действовать в соответствии заданной роли.	Рассматривание предметных картинок по теме, натюрмортов. Д/и: «Накрой стол к чаю», «Найди и назови», «Что изменилось?». Беседа «Когда и какой сервис надо приготовить для гостей?».
		<i>Познавательное развитие</i>	Уточнить понятие «посуда». Расширить представления о видах посуды, о материалах, из которых она сделана.	Чтение: М.Матвеева «Синяя чашка», русская народная сказка «Лиса и журавль», «Горшок каши».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете с использованием плана, по картине; навык пересказа.	Конструирование из бумаги «Чашечка». Упражнение «Посуда».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить различать вид русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Развивать навык рисования отдельных элементов хохломской росписи. Совершенствовать навык лепки посуды знакомыми способами.	С-р игра «Приглашение на чай». Инсценировка сказки «Горшок каши». Составление рассказа на заданную тему: «Гномы празднуют новоселье».
		<i>Физическое развитие</i>	Продолжать развивать координацию речи с движением. Совершенствовать мелкую моторику. Способствовать совершенствованию выполнения движений при беге, учить ориентироваться в пространстве. Учить передавать мяч от игрока к игроку различными способами: из рук в руки, над головой, стоя в колонне, предплечьями.	Пальчиковая гимнастика «Машина каша». Конструирование предметов посуды из палочек Кюизенера. Рисование «Хохломские узоры». Лепка «Чайный сервис». Отгадывание загадок по теме. Пересказ рассказа «Мамина чашка». П/и: «Мяч кверху», игры с мячом, «Кто быстрее до флажка», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Краски», «Горелки», «Футбол».
			знания из личного опыта, вводить новые роли, самостоятельно изменять сюжет игры.	Рисование «Это я, это я, это вся моя семья» (Голицына, с.530).

		<i>Познавательное развитие</i>	Формировать представление о семье. Актуализировать представления о взаимоотношениях в семье.	Беседа «Мой дом, моя семья» (Волчкова В.Н., с. 10). Д/и: «Подумай и ответь», «Сравни», «Назови отчество», «Четвертый лишний», «Чей? Чья? Чье?» Составление рассказа с использованием сюжетных картинок по теме. Чтение: В.Осева «Просто старушка», А.Барто «Вовка – добрая душа», П.Воронько «Мальчик помогай», В. Осеева «Просто». Театрализация сказки «Красная шапочка». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки». Дежурство по столовой. Пальчиковая гимнастика «Семья». Рассказы детей о роли спорта в их семьях «Папа, мама, я – спортивная семья». П/и: «Мышеловка» с заучиванием считалки «Моя семья», «Мячик вверх», «Море волнуется», игры со скакалкой, «Пятнашки».
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать связную речь, навык пересказа. Учить образовывать притяжательные прилагательные (папа – папин).	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать навык рисования портрета, соблюдая пропорции.	
		<i>Физическое развитие</i>	Учить детей видеть взаимосвязь спорта и здоровья. Учить организовывать игру совместно со взрослыми, выбирать водящего, выступать в роли водящего.	
Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Март	День театра	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать навыки поведения и общения в театре; умение принимать роль и действовать приближенно к ней.	Рассказ воспитателя «Знакомство с театром».

		<i>Познавательное развитие</i>	Познакомить детей с видами театра, с помещениями, которые есть в театре, с профессиями людей, работающих там.	Беседа с рассматриванием иллюстраций «Театр». Этикет: беседа с обсуждением «Как надо вести себя в театре». Сюжетно-ролевая игра «Мы – артисты». Заучивание ролей для сказки. Театрализация сказки «Кто сказал «Мяу»?» для детей младшего возраста. Д/и: «Сложи правильно», «Угадай героя сказки», «Найди и назови», «Театр настроения», «Собери сказку». Лепка «Герой любимой сказки». П/и: «Жмурки», «Пятнашки с лентами», «Найди свой домик», «Кто быстрее», «Бег с препятствиями», «Найди свой домик», игры со скакалкой.
		<i>Речевое развитие</i>	Активизация и пополнение словаря. Совершенствовать навык рассказа по сюжетным картинкам.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажа сказки.	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. Совершенствовать умение менять скорость ходьбы. Упражнять в выполнении прыжков на двух ногах. Развивать выносливость, быстроту реакции.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
--------------	-------------	--------------------------------	--	---

Апрель	Перелетные птицы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать навыки театральной культуры. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа; умение договаривать и распределять роли.	Беседа «Почему перелетные птицы покидают нас осенью?». Рассказ воспитателя «Весенний перелет птиц». Рассмотрение сюжетных и предметных картинок по теме. Составление предложений о перелетных птицах. Отгадывание загадок по теме. Проговаривание скороговорок. Обсуждение примет и поговорок. Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». Чтение: А.Н.Толстой «Желтухин», «Сорока» (чтение и беседа по содержанию сказки), С.Воронин «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Девять белых лебедей», В.Бианки «Лесные домики». Рисование «Ласточки на гнезде». Конструирование из бумаги «Птица». Подв.игры: «Прилетели птицы», «Гуси-лебеди», «Коршун и наседка», «Карусель», «Охотники и утки», «Лягушка и цапля». Игра-пантомима «Медвежата». Д/и: «Кто где живет?», «Хорошо – плохо», «Да или нет?», «Добрые слова», «Летает – не летает»,
		<i>Познавательное развитие</i>	Обобщить и систематизировать знания об изменениях в жизни птиц весной. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить с тем, как птицы устраивают свои гнезда, как заботятся о птенцах.	
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навыки пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине. Учить четко произносить текст скороговорки.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить реалистично изображать птиц, пользуясь алгоритмом, выполнять карандашный набросок, затем заполняя его цветом. Совершенствовать навык конструирования из бумаги по образцу.	
		<i>Физическое развитие</i>	Продолжать учить действовать по сигналу, выполнять все действия и звукоподражания в намеченной последовательности, свободно перемещаться в пространстве. Обогащать двигательный опыт.	
Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)

Апрель	Космос	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить детей внимательно слушать друг друга, обращать внимание на мимику и жесты собеседника. Вызвать положительные эмоции детей от совместного творчества с родителями. В сюжетно-ролевой игре создать атмосферу творчества и доверия, давая возможность каждому проявить себя в процессе игры.	<p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Рассказ воспитателя «Как раньше люди представляли нашу Землю».</p> <p>Беседы: «Луна – спутник Земли», «Солнечная система», «Звезды», «Зачем мы хотим покорить космос?».</p> <p>Рисование «Путь к звездам».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Будущие космонавты».</p> <p>Просмотр презентации «Планеты солнечной системы».</p> <p>Чтение: «Дедал и Икар» («Мифы Древней Греции»), Н.Носов «Незнайка на Луне».</p> <p>Лепка «Веселые инопланетяне» (Скоролупова, с.48).</p> <p>П/и: «Космонавты», «Кто сделает меньше прыжков?», «С кочки на кочку», «Ловишки с ленточками», «Не оставайся на земле», «Затейники», «Сделай фигуру».</p> <p>Д/и: «Поровну», «Продолжи предложение»,</p> <p>Упражнения: «Запуск ракеты», «Невесомость».</p>
		<i>Познавательное развитие</i>	Расширять и обобщать представления о космической технике. Закрепить представление о звездах и планетах, солнечной системе.	
		<i>Речевое развитие</i>	Продолжать учить составлять рассказ по картине, рассказывая о предшествующих и последующих событиях.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закреплять умение создавать сюжетную композицию, дополнять работу рисованными деталями. Развивать умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке.	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать правильную осанку. Учить координировать движения с речью. Развивать координацию движений, повышать подвижность суставов. Развивать мышцы ног, воспитывать целеустремленность. Упражнять в выполнении прыжков с ноги на ногу, на двух ногах с продвижением вперед.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Апрель	Рыбы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Вызвать желание самостоятельно выбрать сюжет для игры. Воспитывать самостоятельность, ответственность, умение договариваться с другими. Развивать умение делать вывод, доказывать правильность своих суждений.	Рисование «Подводный мир». Рассматривание иллюстраций и фотографий речных и аквариумных рыб. Беседы: «Что мы знаем о рыбах?», «Какие бывают рыбы?» Конструирование из бумаги «Рыбка» (Тарабарина, с.90). П/и: «Летучая рыба», «Рыбаки и рыбки», «Караси и щука», «Удочка», «Акулы», «Море волнуется», «Перебежки».
		<i>Познавательное развитие</i>	Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни обитателей рек, прудов, озер. Систематизировать и расширить представления об аквариумных рыбах.	Пальчиковая гимнастика «Акула». Чтение: Н.Носов «Карасик», С.Сахарнов «Морские сказки», С.Воронин «Добрая раковина». Аппликация с элементами рисования «Аквариум».
		<i>Речевое развитие</i>	Развивать связную речь. Совершенствовать навык составления предложений. Расширять и активизировать словарь по теме.	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Продолжать учить вырезать из прямоугольников овалы, передавать композицию в сюжетном рисунке.	Сюжетно-ролевая игра по выбору детей. Экспериментирование «Подводная лодка».
		<i>Физическое развитие</i>	Развивать навык прыжков через препятствие. Совершенствовать умение действовать по сигналу, свободно перемещаться в пространстве, не задевая других.	Д/и: «Найди домик для рыбки», «Когда это бывает?», «Какой? Чей?», «Наоборот», «Назови три предмета», «Да или нет?».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Апрель	Откуда хлеб пришел. Сельскохозяйственные работы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать у детей умение налаживать и регулировать контакты в совместной игре, договариваться о последовательности совместных действий. Познакомить с процессом изготовления соленого теста, помочь освоить соответствующие трудовые операции.	Рассматривание колосьев, зерен пшеницы, ржи, овса. Д/и: «Профессии», «Отгадай-ка», «Бывает – не бывает», «Что сделано из муки?», «Назови профессию». Составление рассказа по картинке.
		<i>Познавательное развитие</i>	Уточнить и расширить представления детей о происхождении хлеба. Учить сравнивать растения по внешнему признаку. Продолжать формировать навык складывания фигур из бумаги.	Беседа «Откуда хлеб пришел». Сюжетно-ролевая игра «Пекарня». Лепка «Баранки».
		<i>Речевое развитие</i>	Продолжать совершенствовать навык составления рассказа по картинке.	Пальчиковая гимнастика «Тесто». Отгадывание загадок по теме. Обсуждение пословиц и поговорок.
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Учить передавать в лепке форму баранок, соединять их в единую композицию.	П/и: «Совушка», «Зайцы и волк», «Краски», «Удочка», «Мяч через голову», «Третий лишний», «Золотая рожь».
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. Учить координировать движения с речью. Повышать подвижность суставов. Развивать ловкость, ориентировку в пространстве.	Чтение: Н. Салекова «Стихи о хлебе», украинская сказка «Колосок». Физкультминутка «Колос растет». Конструирование из бумаги «Курочка».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Май	День Победы.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважение к героям войны, желание заботиться о них. Воспитывать чувство гордости за русский народ, победивший врага. Воспитание толерантности.	<p>Заучивание стихов. Беседа по картинкам. Сюжетно-ролевая игра «Защитники». Рассматривание иллюстраций. Просмотр презентации «Памятники героям». Рисование «Праздничный салют». Чтение: А.Гайдар «Поход», Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», «Твои защитники», С.Алексеев «Рассказы о Великой Отечественной войне», В.Степанова «Что мы Родиной зовём», Т. Белозерова «Праздник Победы», С.Баруздин «Шел по улице солдат», А.Митяев «Землянка», «Мешок овсянки». Слушание песен: «Катюша» М.Исаковского, «С чего начинается Родина?» М.Матусовского, «День Победы». П/и: «Кто быстрее?», «Самый меткий», «Самолеты», игры с мячом.</p>
		<i>Познавательное развитие</i>	Продолжать формирование представление об армии, о представителях разных родов войск, об особенностях службы в мирное время. Воспитывать чувство гордости за военных, вызывать желание быть похожими на них.	
		<i>Речевое развитие</i>	Обогащать словарь детей путём уточнения понятий: Россия, Отечество; защищать, оборонять, гордиться, сражаться; справедливая, народная, героическая война; пехота, танкисты, лётчики; фашизм; генералы, маршалы, военачальники.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать умение внимательно слушать музыкальные произведения. Познакомить с техникой рисования акварелью по восковым мелкам. Учить видеть пропорции в композиции (дома маленькие, салют большой).	
		<i>Физическое развитие</i>	Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. Развивать крупную моторику, способность концентрировать внимание. Развивать глазомер. Учить соблюдать правила безопасности при метании.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Май	Насекомые	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Закрепить знания о насекомых, которые представляют опасность для человека, и что нужно делать, чтобы ее избежать.	Беседа «Муравьи – санитары леса». Просмотр презентации «Таинственный мир насекомых». Чтение: Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», В.Бианки «Путешествие муравьишки», заучивание «Стрекоза и муравей» И.А.Крылова. Д/и: «Кто где живет?», «Кто как передвигается?», «Четвертый лишний». Лепка «Насекомые». Конструирование из бумаги «Бабочка». Беседа «Опасные насекомые». П/и: «Баскетбол», «Успей пробежать», «Пустое место», по выбору детей.
		<i>Познавательное развитие</i>	Установить связь между прилетом птиц и появлением насекомых. Продолжить формировать у детей представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их отличительных признаках, разнообразии, питании, строении, способах передвижения. Расширить знания детей о жизни насекомых и защите от них человека, пользе и вреде.	
		<i>Речевое развитие</i>	Совершенствовать навыки пересказа, описательного рассказа. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать навыки рисования, конструирования.	
		<i>Физическое развитие</i>	Рассказать детям о болезнях, которые переносят насекомые. Совершенствовать выполнение игровых действий, учить выполнять бросок двумя руками перед собой. Развивать крупную моторику. Учить самостоятельно организовывать игру, совершенствовать умение правильно выполнять игровые действия.	

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Май	Весенние цветы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Закрепить умение ухаживать за цветами, поливать, пропалывать их; закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей.	Беседа с рассматриванием «Цветы на клумбе».
		<i>Познавательное развитие</i>	Расширение представлений о весенних цветах, их охране в природе, их строении.	Сюжетно ролевая игра «Цветочный магазин».
		<i>Речевое развитие</i>	Расширение и уточнение словаря по теме; развитие речевого слуха, мышления и памяти; развитие зрительного восприятия и внимания, связной речи.	Рассматривание и обсуждение энциклопедии «Растения и цветы».
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Закрепление у детей навыка рисования.	Придумывание загадок – описаний о весенних цветах.
		<i>Физическое развитие</i>	Закрепление координации речи с движением. Упражнять в беге на скорость, формировать умение быстро и точно реагировать на сигнал. Развивать мышцы ног, способность распределять внимание.	Рассматривание наглядных картинок с изображением полевых и луговых цветов. Д/и: «Сколько?», «Что лишнее?». Упражнение «Выбери цветок». Рисование «Мать-и-мачеха». Чтение с обсуждением М. Пришвин «Золотой луг». Упражнение «Дрёма». П/и: «Краски», «Третий лишний», «Бабочки и цветы», «Садовник».

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Май	Наш город. Правила дорожного движения	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развивать элементарные навыки самосохранения в экстремальных ситуациях. Закрепить правила безопасного поведения на улицах города. Продолжить знакомить с родным городом, его историческим прошлым и настоящим.	Рисование «Знаки дорожного движения». Лепка «Автомобили». Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять». Упражнение «Случай в Петербурге» (Нищева, 503). Рассматривание открыток и картинок по теме. Сюжетно-ролевая игра «ДПС: Пешеходы и водители». Беседы «Мой город», «Мой домашний адрес». Д/и: «Скажи, что не правильно», «Дорожные знаки», «Назови правильно» (по теме «Дорожные знаки») Конструирование «Дороги на наших улицах». Просмотр мультфильмов «Безопасность на дороге» (серия «Смешарики») П/и: «Эстафета парами», «Ловишки», «Кто быстрее».
		<i>Познавательное развитие</i>	Расширить представления детей о родном городе. Вспомнить символику России и г.Санкт-Петербург. Закрепить название главных улиц и площадей, символов города, представление о профессиях.	
		<i>Речевое развитие</i>	Расширение и уточнение словаря по теме; развитие диалогической и связной речи.	
		<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции.	
		<i>Физическое развитие</i>	Продолжить развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Упражнять в беге парами. Развивать внимание, ловкость, координацию движений, способность ориентироваться на товарища. Формировать навыки пространственной ориентации. Развивать скоростно-силовые качества.	

Лето

Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Настоящие друзья	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать дружеские чувства к окружающим, умение быть настоящим другом или подругой, быть готовым в любое время прийти на помощь. Совершенствовать навыки совместной игровой деятельности, способствовать реализации игрового замысла, развивать коммуникативные способности детей. Развивать эмоциональную отзывчивость, навыки общения. Угадывание по мимике настроения детей.	Беседа «Разное настроение, причины смены настроения». Беседа «О дружбе». Дид.игра «Угадай моё настроение». Беседа «Как играть и не ссориться». Рисование «Подарок другу». Заучивание и толкование пословиц и поговорок о дружбе. Дид.игры «Назови друга ласково», «Хорошо-плохо», «Отгадай, о ком я говорю». Чтение: К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», В.Катаев «Цветик -семицветик», К. Беленкова «Секрет дружбы», С. Прокофьева «Самый большой друг». Подв.игры: «Мышеловка», «Золотые ворота», «День-ночь», «Краски».
	<i>Познавательное развитие</i>	Предложить детям обсудить пословицы и поговорки о дружбе; углубить представление о понятиях «настоящий друг», «друг» и «дружба». Учить понимать смысл пословиц, высказывать своё мнение.	
	<i>Речевое развитие</i>	Продолжать воспитывать умение слушать собеседника, развивать диалогическую речь. Продолжать обучать детей речевым средствам общения, учить высказывать мнение о своих друзьях. Формировать умение детей определять своих друзей по описанию внешнего вида.	
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Совершенствовать навыки рисования красками, карандашами, мелками. Развивать воображение.	
	<i>Физическое развитие</i>	Совершенствовать навыки совместной игровой деятельности, способствовать реализации игрового замысла, развивать коммуникативные способности детей. Развивать умение соблюдать правила игры.	

Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Учить распределять роли до начала игры, воспитывать дружеские отношения между детьми. Развивать и обогащать сюжеты игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов.	Развлечение на свежем воздухе «Здравствуй лето, здравствуй солнце!». Рисование коллективное «Здравствуй, лето красное».
	<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить знания детей о важности Солнца для жизни человека, растений, животных. Расширять и закреплять знания о влиянии солнца, воздуха и воды на организм человека. Формировать навыки безопасного поведения на природе и во время грозы.	Конкурс «Я рисую лето на асфальте». Беседы «Солнечный ожог. Первая помощь при ожоге», «Правила поведения вблизи водоемов».
	<i>Речевое развитие</i>	Продолжать совершенствовать связную и диалогическую речь, навыки описательного рассказа.	Рассматривание иллюстраций о лете. Дид.игры: «Какое время года», «Так бывает или нет?», «Летняя одежда».
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Продолжать учить коллективному творчеству, умению договариваться.	Беседа «Правила поведения при грозе».
	<i>Физическое развитие</i>	Развивать умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге, развивать внимание. Познакомить детей с правилами нахождения на солнце летом, рассказать об элементарной помощи при солнечном ожоге.	Сюж.-рол.игры по выбору детей.

Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Цветов чудесное дыхание	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Поощрять детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Совершенствовать умение детей самостоятельно организовывать игру, распределять роли, пользуясь считалкой. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.	Просмотр презентации «Красная книга». Беседа «Что цветёт летом?».
	<i>Познавательное развитие</i>	Расширять представление детей о разнообразии цветов. Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями. Воспитывать ответственное и доброе отношение к природе.	Дид.игры: «Найди, что опишу», «Найди листок, какой покажу», «Отгадай, что это за растение», «Когда это бывает?», «Сложи цветков».
	<i>Речевое развитие</i>	Учить составлять описательный рассказ о цветах по картинке. Обучать детей узнавать растение по описанию. Уточнить и углубить знания детей о временах года.	Рассматривание книг, альбомов, картинок о цветах.
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Отрабатывать приемы рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Рисование «Цветочная клумба».
	<i>Физическое развитие</i>	Продолжить развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности.	Лепка «Цветы на лугу».

Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты, выставки, опыты и др.)
Осторожно, дорога!	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Продолжать развивать элементарные навыки самосохранения в экстремальных ситуациях. Закрепить правила безопасного поведения на улицах города.	Режиссерская игра «На перекрёстке» (с использованием атрибутов «Азбука дорожного движения»). Компьютерная презентация «Кто следит за порядком на дороге?». Беседа с обсуждением «Правила и безопасность дорожного движения». Рисование «Наша улица». Аппликация «Дорога». Рассмотрение схемы безопасной дороги в детский сад. Дидактические игры: «Дорисуй знак», «Скажи, что не правильно», «Дорожные знаки». Игра с использованием макета «Наш микрорайон».
	<i>Познавательное развитие</i>	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, учить применять их в игре. Закреплять умение усложнять игру путем расширения ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий. Напомнить правила перехода проезжей части улицы – по подземному переходу, по переходу «зебра»; по сигналу светофора.	
	<i>Речевое развитие</i>	Расширение и уточнение словаря по теме; развитие диалогической и связной речи.	
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции.	
	<i>Физическое развитие</i>	Продолжить развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности.	

2.2 Содержание коррекционной работы

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей.

1. Психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.
2. Мониторинг динамики их развития, успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
3. Планирование коррекционных мероприятий.
4. Использование специальных образовательных программ и методов и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.
5. Проведение коррекционных групповых и индивидуальных занятий.
6. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций.

Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе хорошо продуманной системы интегрированных связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребенка, что обеспечивает высокую результативность и устойчивость результатов коррекционной работы.

Исходя из особенностей речевого развития старших дошкольников, имеющих тяжелое нарушение речи – общего недоразвития речи (ОНР) второго уровня речевого развития, третьего уровня речевого развития (по Р.Е. Левиной) строится процесс логопедической работы с детьми. Он осуществляется поэтапно, исходя из особенностей речевого нарушения детей.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести речевого дефекта, подтвержденного в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Задачи коррекционной работы с детьми:

- ▲ Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей.
- ▲ Социальная адаптация детей с тяжёлыми нарушениями речи и формирование у них предпосылок учебной деятельности.
- ▲ Оказание помощи детям этой категории в освоении программы.
- ▲ Социальная адаптация детей в коллективе (формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать).
- ▲ Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка.
- ▲ Создание развивающей среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей.

Общий объем обязательной части Программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи рассчитывается с учетом направленности программы, возраста воспитанников, основных направлений их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- коррекционную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией нарушений детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность (предлагаемые модели и схемы по выбору, разнообразие дидактических игр и пособий);
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования (оказание квалифицированной помощи в устранении нарушений речи, создание соответствующей развивающей среды).

Для эффективности коррекционной работы с детьми учителями-логопедами ГБДОУ № 92 разработана система взаимодействия с воспитателями по каждой лексической теме

Воспитатели	Формы работы
<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p> <p>4. Закрепление поставленных звуков по заданию логопеда и контроль в свободной речи</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек.</p> <p>Знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Игры и упражнения по заданию логопеда.</p>

Основные направления работы воспитателя коррекционной старшей группы в ГБДОУ № 92 Невского района Санкт-Петербурга:

- *Артикуляционная гимнастика* (с элементами дыхательной и речевой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
- *Пальчиковая гимнастика* выполняется в комплексе с артикуляционной.
- *Вечерние индивидуальные занятия* по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.
- *Фронтальные занятия* по программе ГБДОУ (и в соответствии с календарным планом логопедической работы)
- *Коррекционная работа вне занятий*: во время режимных моментов, самообслуживания, прогулки, в играх и развлечениях.
- *Организация предметно – развивающей среды*:
 - формирование коллажа по теме на речевом панно;
 - в библиотеке наличие литературы по данной теме;
 - в разделе по ИЗО деятельности рисование книжек – малышек по сюжетам;
 - выкладывание штриховок, раскрасок, трафаретов по теме;
 - подбор разных видов театра для отработки темпа, ритма;
 - интонации по пройденному произведению.

2.3. Взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Цель: помощь родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание в форме презентации. 2. Соблюдение санитарно-эпидемиологических мер в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
Октябрь	1. Изготовление книжек-самоделок «Осень в гости к нам пришла» 2. Фотовыставка «Осень золотая»
Ноябрь	1. Конкурс совместного творчества «Кормушки» (12 ноября - Синичкин день)
Декабрь	1. Изготовление буклета для родителей: «Соблюдение правил противопожарной безопасности на новогодних праздниках». 2. Совместная деятельность детей и родителей «Семейные традиции празднования Нового года».
Январь	1. Индивидуальная консультации логопеда с родителями «Автоматизация звуков в речи». 2. Конкурс рисунков «Международный день зимних видов спорта»
Март	Показ видео родителям праздничного концерта «8 марта».
Апрель	Конкурс совместного творчества детей и родителей «Солнечная система»
Май	Конкурс совместного творчества «Открытка ветерану»

2.4. Патриотическое воспитание

Решение задач по патриотическому воспитанию детей должно быть с привлечением родителей воспитанников. Поэтому важно планировать совместные с ними мероприятия.

Мероприятия, в которых могут участвовать родители: образовательные события, краеведческие экскурсии, спортивные праздники, конкурсы, мастер-классы, информация на стендах в группах (интересная родителям). Творческие конкурсы и выставки совместных работ на темы, например, «Город и моя семья», «Моя родословная» помогут вовлечь в образовательную деятельность несколько поколений родственников детей.

Изучение государственных символов России в детском саду

Реализация этой работы можно в двух направлениях в соответствии с письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/Об.

Первое направление – включить государственные символы России в пространственную образовательную среду детского сада.

Второе направление – проводить тематические мероприятия в формах, доступных для дошкольников, в рамках всех образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Знакомство с городом Санкт-Петербургом

На группе воспитатели используют парциальную программу «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга». Тематическое содержание программы связано с культурно-историческим центром Санкт-Петербурга. Дети, выполняя предложенные занятия и участвуя в тематических играх, лучше узнают прошлое и культурное наследие нашего города, знакомятся с его основными памятниками и достопримечательностями.

3. Организационный раздел

3.1 Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область	Примерные формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">· утренняя и бодрящая гимнастика· сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические физкультурные занятия· физкультминутки· динамические паузы· игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)· игры и упражнения под музыку· подвижные и дидактические игры· подвижные игры с правилами· игры с элементами спорта· соревнования (эстафеты)· досуги· др.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">· дидактические· интеллектуально развивающие· дидактические с элементами движения· сюжетно-ролевые· подвижные· игры с элементами спорта· народные игры· музыкальные· хороводные· театрализованные· режиссёрские· игры-драматизации· игра-фантазия· строительно-конструктивные· игры на развитие коммуникации· ручной труд· дежурство· поручение· задание· совместная трудовая деятельность· беседы (диалоги)· рассказ с дальнейшим обсуждением· разучивание стихов, потешек и др.· создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)· ситуативный разговор
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">· наблюдения с обсуждением· рассказ с дальнейшим обсуждением· экскурсии с дальнейшим обсуждением· рассматривание с дальнейшим обсуждением· решение проблемных ситуаций

	<ul style="list-style-type: none"> · экспериментирование · коллекционирование · моделирование · конструирование · проектная деятельность · игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Звуковая культура речи <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - мелкая моторика - дыхательная гимнастика - подготовка к грамоте · Формирование фразы <ul style="list-style-type: none"> - договаривание предложений по предметным картинкам и без картинок; по образцу и без образца - составление предложений по демонстрации действия с помощью вопросов и без них - составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов и без них; по опорным словам, по образцу и самостоятельно - заучивание и воспроизведение 2-3 предложений, составленных по сюжетной картинке, связанных по смыслу · Работа над диалогической речью <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение текста, сюжетной картинки с постановкой вопроса репродуктивные: КТО? КТО ЭТО? ЧТО? ЧТО ЭТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? поисковые: ГДЕ? КУДА? ОТКУДА? КАК? КОГДА? СКОЛЬКО? КАКОЙ? проблемные вопросы: ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? · Работа над монологической речью <ul style="list-style-type: none"> - пересказ, т.е. воспроизведение прослушанного (прочитанного) текста - составление рассказов (придумывание) по картинкам, предметам, предложенному сюжету, теме, по данному началу
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · рисование · лепка · аппликация · художественный труд · проектная деятельность · творческие задания · изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) · создание макетов, коллекций и их оформление · беседы · слушание с дальнейшим обсуждением · исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.) · инсценирование и драматизация · музыкально-ритмические упражнения · экспериментирование со звуками · подвижные игры с музыкальным сопровождением · музыкально-дидактические игры

	<ul style="list-style-type: none"> · чтение с обсуждением · рассказ · ситуативный разговор · викторины по прочитанным произведениям · рассматривание иллюстраций · разучивание · чтение с последующими играми (игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссёрская и др.)
--	---

3.2 Используемые образовательные технологии

Наименование технологии	Тема и формы работы	Примерные даты проведения
Использование ИКТ	Показ презентаций по лексическим темам	В течение года
Коллекционирование	Выставка коллекций детей.	В течение учебного года
Проектная деятельность	«Моя мамочка» «Здоровый ребенок»	ноябрь март
Мнемотаблицы	По лексическим темам	В течение учебного года
Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности	Выставки работ детей	В течение учебного года

Здоровьезберегающие технологии	Динамические паузы (комплексы физ.минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз)	В течение учебного года
--------------------------------	--	-------------------------

3.3. Условия реализации программы

Методическое обеспечение образовательного процесса

1. Программа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей / Т.Б.Филичева и Г.В. Чиркина.- М., Просвещение, 2008.
2. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с О.Н.Р.(4-7лет) / Н.В.Нищева. – «Детство-Пресс», 2007.

Образовательные области	Методическая литература
Речевое развитие	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Скоролупова О.А. «Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО».
Физическое развитие	Кириллова Ю.А. «Физические упражнения и подвижные игры». Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика». Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду». Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет». Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».
Познавательное развитие	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». Колесникова Е.В. «Математика для детей 5 лет». Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР». Лиштван З.В. «Конструирование». Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка». Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность». Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».
Художественно – эстетическое развитие	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Давыдова Г.Н. «Пластилинография». Румянцева Е.А. «Аппликация. Простые поделки», «Веселые уроки рисования». Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет», «Рисование с детьми 5-6 лет», «Лепка с детьми 5-6 лет».
Социально – коммуникативное развитие	Горбатенко О.Ф.«Комплексные занятия по разделу «Социальный мир»». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей».

	Н.Ф. Сизова «Валеология: конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3-7 лет)».
--	--

Материально-техническое обеспечение

- Игровая комната для занятий, репетиций и выступлений
- Ноутбук, музыкальный центр и фонотека с необходимым музыкальным материалом
- Шкаф для книг, сценариев, разработок, методической и дидактической литературы
- Раздвижные и стационарные ширмы
- Ковер
- Стол
- Стулья по количеству участников
- Реквизит для занятий по сценическому движению и актерскому мастерству
- Музыкальный центр, DVD проигрыватель, компьютер, фототехника
- Информационный стенд о жизни группы
- Возможности видео – и фотосъемки

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область	Пополнение развивающей среды
<i>Физическое развитие</i>	Мячи средние, малые. Картотека подвижных и малоподвижных игр, утренней и бодрящей гимнастики. Обручи. Массажные дорожки. Обручи. Скакалки.
<i>Познавательное развитие</i>	Пластмассовый конструктор «Техник». Головоломки: «Танграм», «Сфинкс», «Архимедова игра», «Гексамино». Мозаики. Конструктор. «Цветные счётные палочки Кюизенера»; развивающие игры Воскобовича («Геоконт», «Чудо крестики»); игры Никитина («Сложи квадрат»); блоки Дьенеша; счетные палочки; мозаика «Колумбово яйцо»; Настольно-печатные игры: «Играйка»; «Слоги, слова, фигуры»; «Волшебная геометрия»; «Логические таблицы»; «Числовые домики»; «Арифметика на картинках». Логическое домино: «Форма и цвет»; «Классифицируем и сравниваем». Лото «Математика». Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счётного материала.

	<p>Различные виды мозаик (крупные, средние, мелкие).</p> <p>Наборы для опытов (с водой, с сыпучими материалами).</p> <p>Таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>Картотека «Моделирования».</p> <p>«Календарь природы», дид.игра «Времена года», «Кто где живет?».</p> <p>Передники, нарукавники.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки.</p> <p>Сыпучие продукты: жёлуди, фасоль, горох, манка.</p> <p>Емкости разной вместимости, палочки, сито, лупа, весы, песочные часы.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Картотеки: сюжетные картинки по лексическим темам; упражнений на развитие фонематического восприятия; координации речи с движением; артикуляционной и пальчиковой гимнастики; на развитие дыхания; мнемотаблицы; алгоритмы; загадки; скороговорки.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Художественная литература, муз. инструменты.</p> <p>Аудиодиски с записью детских песен, музыки для детей, «голосов природы».</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Детские костюмы: врач, строитель, регулировщик, продавец, парикмахер.</p>