

Принята
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №92
Невского района Санкт – Петербурга
(протокол от 31.08.2022№1)

Утверждена
Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №92
Невского района Санкт – Петербурга
от 31.08.2022№41

Рабочая программа
дошкольного образования
детей старшей группы
на 2022-2023 учебный год

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 92 комбинированного вида Невского района
Санкт-Петербурга**

Воспитатели: Ульянова Е.Ю.
Кокарева О.В.

Санкт-Петербург

2022

Содержание:

I. Целевой раздел	Стр.
1. Пояснительная записка.	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Цели и задачи.	3
1.3. Принципы и подходы.	4
1.4. Краткая характеристика особенностей психофизического развития обучающихся группы.	7
1.5. Основания разработки	7
1.6. Сроки реализации программы (01.09.2022 – 31.08.2023).	7
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.	7
II. Содержательный раздел	
2.1. Календарно – тематическое планирование	9
2.2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.	12
2.3. Взаимодействие с семьями обучающихся.	53
2.4. Знакомство с городом Санкт-Петербург	54
III. Организационный раздел	
3.1. Формы организации образовательной деятельности.	55
3.2. Используемые образовательные технологии.	57
3.3. Условия реализации рабочей программы:	57
• Материально техническое обеспечение.	57
• Методическое обеспечение по образовательным областям (методическая литература, электронные образовательные ресурсы).	57
• Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы.	58
Приложение рабочей программы	
1. Контингент группы	
2. Учебный план	
3. Режимы дня.	
4. Расписание занятий.	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность.

Актуальность поясняется с позиции существующей образовательной программы, социального заказа, потребностей ребенка, его родителей, самого педагога: механизмы достижения качества образования, приоритетные задачи рабочей программы.

Рабочая программа обеспечивает выполнение ФГОС ДО развития ребенка по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей младшего дошкольного возраста

1.2. Цели и задачи.

Цель рабочей программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов непрерывной образовательной деятельности:

Для детей дошкольного возраста (3 года -8 лет)

Игровая
Коммуникативная
Познавательная-исследовательская
Восприятие художественной литературы и фольклора
Элементарная трудовая (самообслуживание и бытовой труд)
Изобразительная
Двигательная
Конструирование
Музыкальная

Реализация программных задач осуществляется не только в рамках непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и при организации совместной деятельности в режимных моментах, при организации самостоятельной деятельности детей, а также при эффективном взаимодействии с родителями воспитанников.

Содержание Программы включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (статья 64 ФЗ -273).

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Федеральным государственным образовательного стандарта дошкольного образования, Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства.
- Позитивная социализация .
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ДООУ с семьей.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации.
- Индивидуализация дошкольного образования.
- Возрастная адекватность образования.
- Развивающее вариативное образование.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы

1.4. Краткая характеристика особенностей психофизиологического развития обучающихся группы.

Двигательная деятельность:

Дети могут:

- Формируются умения детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лестнице – стремянке, гимнастической стенке произвольным образом.

- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах.
- Катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх и ловить.
- Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

Познавательно – исследовательская деятельность.

Дети могут:

- Легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначения, выделять ряд свойств и качеств.
- Знать некоторых домашних и диких животных; совместно со взрослым кормить животных, птиц и поливать растения; заботиться о чистоте помещения и участка.
- Уметь определять состояние погоды (холодно, тепло, идёт дождь и ...), знать некоторые характерные особенности времен года.
- Знать название своего города.
- Сравнивать группы предметов, используя приёмы наложения и приложения; определять, каких предметов больше (меньше);сравнивать два предмета, разных по величине (длине, высоте), определять, какой предмет больше (меньше), длиннее (короче).
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы, и предметы круглой формы.

Коммуникативная деятельность.

Дети могут:

- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за).
- Формировать умение детей из нераспространенных простых предложений распространенные путём введения в них определений, дополнений.
- По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видел, куда ходил.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи , простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.
- С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.

Трудовая деятельность.

Дети могут:

- Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Самостоятельно выполняют элементарные поручения: готовят материал к занятию, после игры убирают на место игрушки, строительный материал.
- Могут помогать накрывать на стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки т.п.).

Чтение художественной литературы.

Дети могут:

1. Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.
2. Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

3. Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

Продуктивная деятельность.

Дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании:

- Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; название народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).
- Уметь изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

В лепке:

- Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина), понимать, какие предметы можно из них вылепить.
- Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей.

В аппликации:

- Уметь создавать изображение предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.

В конструировании:

- Знать, называть, использовать детали строительного материала.
- Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Музыкально-художественная деятельность.

Дети могут:

- Слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различать и называть детские музыкальные инструменты.

Игровая деятельность.

Дети могут:

Сюжетно-ролевая игра:

1. Могут выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
2. Взаимодействовать в сюжете с двумя действующими лицами, в индивидуальных играх с игрушками-заместителями использовать роль за себя и за игрушку.
3. Самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
4. Использовать строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал.

Театрализованные игры:

- Следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет).
- С помощью мимики, позы, жестов передавать эмоциональное состояние другого человека.
- Импровизировать несложные сюжеты песен, сказок.

Подвижные игры:

- Самостоятельно играть с каталками, автомобилями, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползанья; игры с мячами, шарами.

Дидактические игры:

- Умеют подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета.
- Собирать картинку из 4-6 частей.

1.5. Основания разработки.

Рабочая программа разработана для детей младшей группы на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155
- Санитарно-эпидемиологического требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача от 15.05.2013 №26.
- Приказа Минобрнауки и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

1.6. Сроки реализации программы.

- Срок реализации рабочей программы – 1 год (01.09.2022 -31.08.2023 учебный год)
- Режим работы группы с 7.00 до 19.00 ежедневно, кроме выходных и праздничных дней.

2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.

Целевые ориентиры определяются независимо от:

- форм реализации ООПДО ГБДОУ №92, ее характера
- особенностей развития детей
- организации, реализующей ООПДО ГБДОУ №92
- не являются основанием для их сравнения с реальными достижениями детей
- не являются основой оценки соответствия требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

Освоение ООПДО ГБДОУ№92 не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации.

К Целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<ul style="list-style-type: none">- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями; может контролировать свои движения и управлять ими; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.- Ребёнок проявляет любознательность;- Задаёт вопросы взрослым и сверстникам;- Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;- Склонен наблюдать, экспериментировать. - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;- Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;- Обладает чувством собственного достоинства.- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью;- Может выразить свои мысли и желания;- Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;- Может выделять звуки в словах;- У ребёнка складываются предпосылки грамотности.- Старается разрешать конфликты. Ребёнок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт.- Знаком с произведениями детской литературы;- Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории и т.п.- Ребёнок способен к волевым усилиям.

II.Содержательный раздел

2.Календарное планирование в старшей группе на 2021-2022 учебный год.

№ п/п	Виды тематического планирования	Осень					
		сентябрь	сроки	октябрь	сроки	ноябрь	сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдения за изменениями в природе осенью. Сбор природного материала.	На прогулке	Наблюдение за листопадом. Расширение знаний о труде взрослых осенью.	На прогулке	Наблюдения за деревьями, птицами, травой. Температура воздуха. Первые заморозки.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Воспоминания о лете Ранняя осень Комнатные растения От зернышка до булочки	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Осень. Деревья Огород. Овощи Сад. Фрукты Лес. Грибы, ягоды	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Прошлое и настоящее (одежда,обувь) Прошлое и настоящее (головные уборы) Азбука вежливости Моя мама лучше всех	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя
3.	Реализация проекта						
4.	Праздники					« День матери».	4-я неделя
5.	События, традиции	День почтальона	1-4 недели	Субботник	4-я неделя.	Изготовление подарков для мам.	3-4 недели
		День рождения «Петрушка в гостях у ребят» - последняя неделя каждого месяца					
6.	Итоговое событие	Письма друзьям	1-4 недели	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии».	4-я неделя	Праздник осени Совместный досуг с мамами и поздравление мам.	1-я неделя 4-я неделя

№ п\п	Виды тематического планирования	Зима					
		декабрь	сроки	январь	сроки	февраль	сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдения за изменениями природе зимой.	На прогулке	Экспериментирование со льдом и снегом.	На прогулке	Наблюдения за метелью, снегопадом, солнцем.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Человек (части тела) Зима Домашние и дикие животные Зимующие птицы Новогодний праздник	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя 5 неделя	Профессии Транспорт. Профессии на транспорте Продукты питания Животные Севера и Жарких стран	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Зимние забавы Творчество А.С.Пушкина Наша армия Масленичная неделя	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя
3.	Реализация проекта						
4.	Праздники	Новый год	4-я неделя	Международный день спасибо День снятия блокады	1 января 27 января	День защитника Отечества Масленица	23 февраля. 4-я неделя
5.	События, традиции	Семейные традиции празднования Нового года	1-2 недели			Изготовление подарков для пап Масленица	2-я неделя 4-я неделя
		День рождения «Петрушка в гостях у ребят» - последняя неделя каждого месяца					
6.	Итоговое событие	Выставка поделок «Ёлочная игрушка» Новогодний детский праздник	3-4 недели 4-я неделя			Совместное физкультурное развлечение с папами и поздравление пап.	3-я неделя

№ п/п	Виды тематического планирования	Весна					
		Март	Сроки	Апрель	сроки	Май	сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдения за изменениями в природе: капель, ледоход, увеличение светового дня, таяние снега, изменение поведения птиц зимой.	На прогулке	Экспериментирование с водой, песком. Появление первой весенней травы, мать-и-мачехи, гнездование птиц.	На прогулке	Первоцветы. Наблюдение за насекомыми, птицами.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Весна Посуда Моя семья Театр	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Перелётные птицы Космос Подводный мир морей и рек Откуда хлеб пришёл	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Страна в которой мы живем - Россия. День Победы Весенние цветы Город в котором мы живем _ Санкт Петербург	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя
3.	Реализация проекта			Проект кратковременный «Космос»	2- 3 неделя		
4.	Праздники	Международный женский день Всемирный день театра	8 марта 27 марта	День птиц. День смеха День детской книги Пасха День космонавтики	1 апреля 1 апреля 8 апреля 12 апреля	День Победы День музеев День города	9 мая 18 мая 27 мая
5.	События, традиции	День рождения «Петрушка в гостях у ребят» - 4-я неделя каждого месяца					

6.	Итоговое событие	Праздник для мам	1-я неделя	Выставка – конкурс космических поделок	2-я неделя	Праздник «День Победы»	1-я неделя
----	------------------	------------------	------------	--	------------	------------------------	------------

Лето						
Виды тематического планирования.						
Сезонные явления	Тематическая неделя	Сроки	Праздники	Сроки	События, традиции	Сроки
Наблюдения за изменениями в природе; Экспериментирование с песком и водой; Наблюдения за насекомыми, солнцем и ветром.	Настоящие друзья	1 неделя	День защиты детей	1 июня	День друзей	9 июня
	Солнце, воздух и вода	2 неделя				
	Насекомые	3 неделя				
	Наш друг светофор	4 неделя				
	Цветы	5 неделя				

2.2. Основные задачи образовательной деятельности по 5 образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

2.3. Содержание образовательной работы с детьми по пяти образовательным областям

Тема/ направление деятельности	Образовательные области	Основные задачи	Формы работы (проекты, занятия, выставки, опыты, экскурсия и др.)
Сентябрь-1			
Воспоминания о лете.	Социально- коммуникативное развитие	Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для роли. Формировать умение детей поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета в детском саду.	-Сюжетно ролевая игра «Семья» сюжет : на пекнике; -Этикет. Беседа «Зачем говорят «здравствуйте»?», «Этикет в детском саду» -ОБЖ. «Дети –участники дорожного движения»
	Познавательное развитие	Закреплять знания и представления детей о лете по основным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды. Создать у детей доброе, веселое настроение. Вызвать у детей желание поделиться своими впечатлениями о прошедшем лете, летнем отдыхе. Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца. Воспитывать умение наблюдать за окружающим миром, любовь и уважение к родной природе. Научить детей бережному отношению к природе.	-Театрализация: Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр». -Беседа «Как мы отдыхали летом?» (Голицына, стр.11) -Составление детьми рассказов из нескольких предложений на тему: «Что такое лето». -Чтение: Н. Носов «Шурик у бабушки». К. Д.Ушинский « Летом в лесу»; В. Воронько «Вот и лето пролетело...»

	Речевое развитие	Развивать связную речь, творческое воображение, произвольное внимание; Развивать связную речь. Учить составлять рассказы из личного опыта. Продолжать знакомить с понятием «слово», «предложение»	-Лепка. Пластилинография «Радужное настроение» -Рисование «Ягодка за ягодкой» -Конструирование: Автобус» - Художественный труд: «Мой любимый сказочный герой»
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать фантазию, творческую активность Воспитывать интерес к изобразительному искусству Учить передавать в рисунке впечатления лета.	-Подвижные игры: «Садовник», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Найди и промолчи»
	Физическое развитие	Воспитание потребности вести здоровый образ жизни, ответственного и бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей.	-Здоровье. Беседа «Как лето помогает нам быть здоровыми» (закаливающие процедуры, витамины)
Ранняя осень.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать дружелюбие, заботливое отношение друг к другу во время игры. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Напомнить правила безопасного поведения с засохшими ветками деревьев.	-Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» сюжет: покупаем овощи и фрукты -ОБЖ. Беседы: «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?» - Беседа «Я и моя семья» -Окружающий мир «Путешествие в осень»
	Познавательное развитие	Обобщить и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в жизни деревьев и кустарников осенью. Углубить и расширить знания об осени, ее признаках и дарах. Провести наблюдение за деревьями и кустарниками, растущими на участке. Рассмотреть листья деревьев: найти самый узорчатый, самый маленький.	-Заучивание стихотворений об осени: Тувим "Овощи" , Н. Егорова «Листопад» - Чтение художественной литературы: И. Соколов - Микитов , «Осень»; Сладков «Осень на пороге» -Рисование: «В саду созрели яблоки («В осеннем парке») -Аппликация: « Декоративное панно из семечек тыквы « (в круге)

	Речевое развитие	Развивать интерес к художественной литературе. Учить детей связно, последовательно и выразительно пересказывать литературное произведение, используя авторские слова и выражения, развивать связную речь. Пополнить словарный запас. Развивать навыки общения, поэтический слух, память.	-Конструирование: «Грибок» (из бумаги) -Подвижные игры: "Поймай листок", " Листопад", «Сделай фигуру» -Здоровье. Беседа «О пользе деревьев для человека».
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие литературных произведений, воспитывать любовь к окружающей природе Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги Закреплять навыки и умения работы с красками, клеем и ножницами.	
	Физическое развитие	Совершенствовать двигательные навыки, развивать общую моторику, согласовывая с речью. Формировать представление о пользе деревьев для человека	
Комнатные растения	Социально-коммуникативное развитие	Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Воспитывать интерес к комнатным растениям, трудолюбие и желание ухаживать за ними. Воспитывать любовь к миру природы.	-Сюжетно ролевая игра: «Цветочный магазин» сюжет: покупка букета . - беседа «Растения, живущие с нами рядом» - Трудовые поручения по уходу за растениями в уголке природы. - беседа на тему «Как ухаживать за комнатными растениями»
	Познавательное развитие	Закрепление и расширение знаний детей о строении комнатных растений, об особенностях ухода за ними. Упражнять в ориентировке на листе бумаги.	-Аппликация: «Фиалки» -Лепка: «Красивый цветочный горшок» - Рисование: «Фиалка»
	Речевое развитие	Пополнить словарный запас. Развивать навыки общения.	-Конструирование: оригами «Роза» -Чтение художественной литературы: Г. Охупкина «История одного растения», «Кактус» Г. Горбовский В. Катаев «Цветик-семицветик»
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить навыки работы с ножницами и бумагой. Совершенствовать умение правильно держать ножницы . Учить детей лепить полую форму, слегка расширяющуюся сверху. Закреплять умение раскатывать пластилин между	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка».

		ладонями и вдавливать (придавая нужную форму); лепя пальцами, сглаживать края изделия, его поверхность. Использовать при лепке стеку. Закрепить навыки работы с акварелью и восковыми карандашами. Совершенствовать умение правильно держать кисть .	- Беседа «Как комнатные растения заботятся о нас» - Подвижная игра: «садовник»
	Физическое развитие	Упражнять в беге, развивать умение действовать по сигналу	
От зёрнышка до булочки.	Социально-коммуникативное развитие	Сформировать у детей представлений о том, что хлеб – это ценный продукт, производство которого требует большого труда многих людей. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение и благодарное отношение к труду людей, участвующих в его выращивании и в производстве. Познакомить с правилами поведения за столом во время еды.	- Сюжетно ролевая игра: «Семья» сюжет покупки хлебобулочных изделий. - Беседа о культуре поведения за столом . - Беседа «О правилах хранения хлебобулочных изделий». - Беседа «Откуда хлеб на стол пришел?» (Шорыгина «Беседы о хлебе», стр.4; - Заучивание наизусть С. Погореловский «Вот он Хлебушек душистый...» - Рисование «Хлебные колосья» - Лепка «колоски» - Конструирование из конструктора «Мельница»
	Познавательное развитие	Познакомить с процессом выращивания и изготовления хлеба. Расширять представление детей о многообразии хлебобулочных изделий. Совершенствовать представления о производстве хлеба.	- Чтение: Лопухина «Хлеб» В. Дацкевич «От зерна до каравая»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Сказки: «Легкий хлеб», «Крупеничка», Глинская «Хлебный голос».
	Речевое развитие	Приобщать детей к художественной литературе: знакомить с рассказами, стихами, сказками, пословицами и поговорками о хлебе. Закреплять знание пословиц и поговорок о хлебе. Развивать память, речь детей, расширить словарь.	- подвижные игры: «Калачи», «Урожай у нас хорош».
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность при работе с красками. Обучить детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса. Закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки. Совершенствовать навыки работы с соленым тестом,	

		Совершенствовать навыки вырезывания, аккуратного наклеивания, развивать мелкую моторику рук.	
	Физическое развитие	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью близких людей. Развивать двигательную активность и обогатить игровой опыт.	
Октябрь			
Осень. Деревья.	Социально-коммуникативное развитие	- формировать умение следовать правилам игры; - формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Наступила осень» - Лепка декоративная рельефная «Листья танцуют и превращаются в деревья» (И.А. Лыкова, с. 46). - Аппликация «Золотые березы» - Конструирование : «Осеннее дерево». - Дидактические игры: «Составь узор из осенних листьев», «С какого дерева листок?». - Работа с раскрасками, штриховка (по теме). - чтение стихов об осени (А.Фета «Осень», М.Пришвин «Листопад» К. Ушинский «Спор деревьев», «Осенние листочки» с обсуждением и заучиванием. - Подвижная игра «Собери листочки» - Дидактическая игра.: «С какого дерева листок?».
	Познавательное развитие	-закрепить знания об осенних явлениях в природе; - закрепить и пополнить знания об осенней одежде человека; - закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы». - Развивать познавательную сферу детей, умение обобщать знания, выделять сходства и различия.	
	Речевое развитие	- Активизировать в речи обобщающие понятия. - Учить выразительно пересказывать текст.	
	Художественно – эстетическое развитие	- познакомить с техникой рельефной лепки. - развить мелкую моторику; - закрепить правила работы с клеем и кистью; - развивать умения создавать композицию . - упражнять в раскрашивании в одном направлении, не выходя за контур изображения. - развивать творческую деятельность детей.	
	Физическое развитие	Развивать двигательную активность и обогатить игровой	

		опыт.	
Огород. Овощи.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать уважительное отношение к собеседнику, внимательно слушать, не перебивать друг друга; - воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай; - развивать общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками; - развивать интерес к коллективной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование «Корзиночка для овощей». - Сюжетно ролевая игра «Магазин»: сюжет: покупка овощей. - Дидактические игры: «Что где растёт?» (в земле, на земле), «Чего не стало?». - Беседа «Огород. Овощи.» - развивающие игры: Лото «Овощи», разрезные картинки «Овощи». - Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла...» - Рисование: «Что созрело в огороде» - Лепка «Что нам осень принесла?» - Чтение художественной литературы: русские народные сказки: «Репка», «Мужик и медведь», Н.Анишина «Овощной спор». - Работа с раскрасками, штриховка (по теме).
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания об овощах, их внешнем виде; - закрепить знания о месте их произрастания - огород; - познакомить с понятием «урожай»; - формировать умение выделять характерные признаки овощей. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать грамматический строй речи. - Развивать память, мышление, диалогическую речь. - Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. - Координация речи с движением, развитие тонкой моторики, чувства ритма. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умения передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей. - развивать мелкую моторику пальцев рук; - развивать творческую деятельность детей. 	
Сад. Фрукты.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать уважительное отношение к собеседнику, внимательно слушать, не перебивать друг друга; - воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай; - развивать общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Во саду ли, в огороде» (Т.С.Комарова, с.53). - беседа «Осенние витамины»; - Настольные игры: «Фруктовая мозаика», «Съедобно – несъедобно», «Собери урожай». - Лото «Фрукты». - Отгадывание загадок о фруктах.
	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Учить различать фрукты на ощупь, называть и 	

	развитие	<p>группировать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать зрительное внимание и восприятие. - Учить видеть предметы целиком, составлять целое из частей. - Развитие лексики, грамматики и связной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Осенний натюрморт» - Рисование «В саду созрели яблоки» - чтение художественной литературы В.Сутеев «Мешок яблок». - Работа с раскрасками, штриховка (по теме). - Хороводная игра «Яблоня»
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи воспитателя. - Развитие связной речи; совершенствование грамматического строя речи. - Развитие тонкой моторики, внимания и памяти. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов. - Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, продолжать развивать композиционные умения. - Развитие мелкой моторики, упражнять в раскрашивании фруктов. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать двигательную активность, умение ориентироваться в пространстве и быстроту реакции. 	
Лес. Грибы. Ягоды.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и ядовитых; рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов – они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым. 	<ul style="list-style-type: none"> - Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом». - Беседа «В лесу» - Ручной труд: «Кузовок для грибов» - Рассматривание миниэнциклопедий «Грибы», «Ягоды», предметных картинок с изображением съедобных и ядовитых грибов и ягод. - Беседа «Путешествие в осенний лес» - Чтение: В.Сутеев «Под грибом», Я.Тайц «По грибы» (Хр.,с.140). - Аппликация «Грибы на поляне» - Рисование «В лесу»
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обратить внимание на изменения в природе, учить передавать в речи результаты наблюдения. - Уточнять представление о значении леса в жизни людей; закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. - Учить описывать грибы. 	
	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать в аппликации композицию из трёх грибов на траве; закреплять приёмы плавного 	

	развитие	закруглённого разреза при вырезывании шляпок и ножек грибов. - Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). -Развивать творчество детей.	- Подвижная игра «Собери грибочки»
	Физическое развитие	- Упражнять в координации речи с движением. - Развивать общую моторику, скоростные качества, выносливость.	
Ноябрь			
Прошое и настоящее (одежда, обувь)	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа. Закрепить знания детей об этикете, стремление соблюдать правила поведения с гостями. Воспитывать бережное отношение к вещам .	-Этикет «К нам пришли гости» - беседа «Путешествие в прошлое одежды, обуви» - Сказочное путешествие в мир обуви» -Художественный труд: «Салон красивой одежды» (Работа с бумагой). -Рисование «Одежда будущего» - Аппликация «Башмак в луже» -Чтение художественной литературы: сказки братьев Grimm «Храбрый портной», К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Н.Носов «Заплата», Н. Павлова «Чьи башмачки?» - Подвижная игра «Иголочка и ниточка»
	Познавательное развитие	Познакомить с историей вещей. С процессом их преобразования человеком, вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Расширять знания детей о прошлом, настоящем и будущем одежды и обуви. Обобщить и систематизировать представления детей об одежде, о материалах, из которых она сделана, о процессе производства одежды. Закрепить обобщающее понятие «одежда», классификацию одежды по сезону (зимняя, летняя, демисезонная).	
	Речевое развитие	Расширить, уточнить, актуализировать словарь детей по теме. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать умение составлять рассказ с помощью мнемотаблиц.	

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Упражнять в работе с ножницами, вырезая по нарисованному контуру.</p> <p>Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.</p> <p>Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях).</p> <p>Развивать творческую деятельность детей.</p>	
	Физическое развитие	<p>Учить детей следить за своим внешним видом, бережно относиться к своей одежде и обуви.</p> <p>Развивать двигательную активность и обогатить игровой опыт.</p>	
Прошлое и настоящее (головные уборы)	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки составления узора. - Учить самостоятельно распределять роли, поощрять желание попробовать себя в разных ролях; согласовывать и прогнозировать ролевые действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ручной труд: украшение платочка. - Д.и. «4 лишний» (по теме «Обувь, одежда»). - Развивающие игры: «Квадрат Воскобовича», «Сложи узор», «Ганграм» - Лото «Обувь. Головные уборы». - Д.и.: «Что лишнее?», «Чего не хватает?». - Лепка «Украшь шляпку» (Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе д.с. Изо», стр.86)пластилинография). - Конструирование «Пилотка» (оригами) - Рисование «Украшение шляпы». - Чтение: Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка», Н.Носов «Живая шляпа» (Хр., с.81). - Работа с раскрасками, штриховками. - Подвижная игра «Надень шапку»,
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания об обобщающем понятии «Обувь», познакомить с историей возникновения обуви. - Способствовать освоению приёмов конструирования геометрических фигур и алгоритмов предметных форм. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать диалогическую, связную речь, зрительное внимание, тонкую моторику. - Учить пересказывать текст. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить вырезать двойные силуэты парных предметов. - Вызвать интерес к оформлению головных уборов. - Учить анализировать поступки героев, развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы. 	

Азбука вежливости.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Познакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей.</p> <p>Формировать у детей навыки культурного поведения, учить употреблять в речи вежливые слова. Закреплять знания детей о речевом этикете в определённых бытовых ситуациях.</p> <p>Учить детей видеть недостатки в своём поведении и их исправлять. Закрепить с детьми представление о культуре общения. Вспомнить необходимые в данной ситуации слова</p>	<p>- Сюжетно – ролевые игры «Семья» сюжет: идем в гости .</p> <p>- Беседа «Умеешь ли ты дружить?»</p> <p>Ситуативный разговор « Что надо сделать, если ты толкнул друга»</p> <p>- Этикет: «Беседа «Как много слов прекрасных – волшебных добрых слов».</p> <p>(Шорыгина, стр.21)</p> <p>- Ситуативные игры-истории «Котик и ежик на качелях», «Помощь бельчонку» (конспект)</p> <p>- Рисование: « Медвежонок»</p> <p>- Аппликация: Открытка для верного друга»</p> <p>- Лепка: Поможем бабушке Федоре (посуда)</p> <p>- Конструирование: «Мебель для гостей»</p> <p>- Чтение художественной литературы: Осеева «Волшебное слово», Сухомлинский « Для чего говорят спасибо».</p> <p>- Театрализованная деятельность. Этюд «Скажи доброе слово, комплимент товарищу»</p> <p>- Здоровье. Коллаж «Настроение» (Сизова, стр.19; рис. №5)</p>
	Познавательное развитие	<p>Обогащение опытом эффективного взаимодействия в ситуации столкновения интересов.</p> <p>Освоение схемы превращения. Формирование действия превращения»</p>	
	Речевое развитие	<p>Активизировать в речи сложноподчинённые предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать умение детей выполнять движения в соответствии со словами игры, развивать речь и память.</p> <p>Продолжать развивать умение говорить ласковые слова друг другу.</p> <p>Формировать умения рисовать гуашью, используя метод тычка.</p>	
	Физическое развитие	<p>Развивать навыки ориентироваться в пространстве и быстроту реакции.</p> <p>Развивать эмоциональный мир ребёнка. Учиться работать над корректировкой негативного поведения.</p>	
Моя мама лучше всех.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Побуждать детей к импровизации, стимулировать развитие речевого общения.</p> <p>Вызывать сочувствие, стремление помочь ближнему.</p> <p>Воспитывать чувство любви и уважения к маме; способствовать развитию эмоциональной отзывчивости у детей; способствовать укреплению семейных традиций,</p>	<p>- Сюжетно ролевая игра «Семья» сюжет: идем с мамой в театр.</p> <p>- Этикет: Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов Зайчиче»</p> <p>- беседа «Как я помогаю маме дома»</p> <p>- ОБЖ. «Пока мамы нет дома» Чтение с</p>

		теплых взаимоотношений в семье.	обсуждением стихотворения Галиевой «Мирон и Федора» (Авдеева, стр.42) -Ситуативная беседа: «Мама, мамочка моя».
	Познавательное развитие	Углубить знания детей о профессиях мам. Расширять знания детей о празднике «День Матери» Расширять знания детей о профессиях мам и пользе, которую мамы приносят своим трудом Формирование представления о твёрдых веществах и жидких.	-Беседы «Мамы всякие нужны, мамы разные важны», «Как я помогаю маме дома», «Как мы с мамой играем», «Мамины руки самые добрые».
	Речевое развитие	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Развивать умение связно и последовательно составлять рассказ, развивать речь детей и коммуникативные навыки.	- Рисование «Портрет милой мамочки». (Лыкова И.А. стр.142) -Аппликация «Наряд для мамы».
	Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать женский портрет. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства.	-Лепка «Ваза для мамочки» (Швайко, стр.76) -Конструирование «Дворец для мамы» (Голицына, стр. 309)
	Физическое развитие	Убедить детей задуматься о необходимости быть здоровым, приобщить к здоровому образу жизни. Сделать вывод, что способствует здоровью, а что приносит вред.	-Чтение художественной литературы: А.Барто «Разлука», Сказка «Кукушка», Е.Пермяк «Как Миша хотел обхитрить маму» -Здоровье. Беседа по стихотворению С. Островского «Будьте здоровы!»
Декабрь			
Человек /части тела/	Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение подготавливать необходимые условия для игры. Показать социальную значимость медицины. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях /микробах и вирусах/ Продолжать знакомить детей с правилами поведения в поликлинике. Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знания об органах чувств, их роли.	Сюжетно ролевые игры: «Поликлиника» сюжет : на приеме у доктора. -ОБЖ. Микробы и вирусы. (Авдеева, стр.96) Труд. Ситуативный разговор о пользе труда для здоровья "Здоровье, радость и труд – всегда рядом вместе идут" -беседа: «Как мы устроены» (Голицына, стр.213) - -Аппликация: «Петрушка танцует на

	Познавательное развитие	<p>Познакомить с нулём. Формировать представление о возрасте.</p> <p>Развивать представления о строении человеческого тела и назначении внутренних органов</p> <p>Объяснить взаимосвязь, что здоровье человека зависит от здоровья тела.</p> <p>Обучать уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p>Расширять и пополнять словарный запас детей.</p>	<p>празднике» (Голицына, стр.223)</p> <p>- Лепка: «Хоровод» (Голицына, стр.223)</p> <p>- Рисование: «Секрет здоровья» (Голицына, стр.221)</p> <p>- Конструирование: Спортивная площадка во дворе. (Голицына, стр.217)</p> <p>- Чтение худ. лит.: заучивание пословиц и поговорок о здоровье.</p> <p>Барто «Девочка чумазная», Пермяк «Для чего руки нужны?», Чуковский «Мойдодыр»</p> <p>- Здоровье. Беседа «Как укрепить сердце человека»</p> <p>- П.и: «Хитрая лиса», «Мы весёлые ребята», «Ловишка» (бег)</p>
	Речевое развитие	Учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его.	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закрепить умение сооружать постройки на основе наблюдений в окружающем мире. Закреплять умение работать сообща.</p> <p>Закреплять знание способов рисования цветными карандашами.</p> <p>Формировать умение лепить фигуру человека, объединять все работы в общую композицию.</p>	
	Физическое развитие	<p>Познакомить с упражнениями для укрепления здоровья.</p> <p>Учить регулировать дыхание во время бега. Формировать навыки безопасного поведения в игре.</p>	
Зима	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Актуализировать представление о правилах безопасного поведения, здоровье збережения в зимний период. - Формировать полезные привычки. - Воспитывать трудолюбие, поощрять стремление приносить пользу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Основы безопасности: «Как не заболеть зимой» (игровая ситуация «Что случилось с Незнайкой»). - С-р игра «Библиотека»: сюжет «Выставка книг о зиме». - Ручной труд «Снежинка» (техника «Торцевание»). - Беседа «Идёт волшебница – зима» (Т.В.Вострухина, с.67). - Отгадывание загадок о приметах зимы.
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить называть зимние явления природы. - Пояснить детям, что такое снег, как образуется. - Поддерживать познавательный интерес. - Уточнять и обобщать знания о зиме. 	
	Речевое развитие	- Формировать направление воздушной струи, развивать	

		<p>силу голоса.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить при описании событий указывать время действий, используя разные типы предложений. - Упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями. - Развитие мелкой моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Зимний лес» (Н.С.Голицына, с.235). - Лепка рельефная «Волшебные снежинки». - Чтение х/л: С.Есенин «Белая берёза» (хр., с.344); И.Никитин «Встреча зимы» (хр., с.342),
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. - Учить создавать в лепке изображение снежинки, симметрично располагая элементы на лучевых осях. - Учить представлять красоту времени года – зимы, слушая стихи русских поэтов. 	<ul style="list-style-type: none"> А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...» (хр., с.343), Е.Трутнева «Первый снег» (хр., с.344), р.н.с. «Морозко», «Мороз Иванович». - Игра – забава «Снежки». - Спорт. упр-ие «Сбей кеглю снежком». - Упражнение «Снеговик» (Н.В.Нищева, с.159).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить пользоваться клюшкой. - Координация речи с движением. 	
Домашние и дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить использовать в игре знания о работе ветеринара. - Учить играть роль животных, передавать характерные действия. - Учить сооружать постройки с перекрытиями. - Объяснить, что контакты с животными иногда могут быть опасными. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Больница»: сюжет «На приёме у Айболита». - Конструирование «зоопарк». - Основы безопасности: «Контакты с животными» (Р.Б.Стеркина, с.83). - Д.и.: «Чего не хватает?» (части тела), «Найди детёнышей». - Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными?» (В.Н.Волчкова, с.192). - Лото «Домашние животные», «Дикие животные» - Работа с раскрасками (по теме) - Чтение х/л: р.н.с. «Сивка – бурка», Л.Толстой «Котёнок» (Хр.,с.138), «Лев и собачка», К.Ушинский «Бодливая корова», В.Берестов «Котёнок».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес и любовь к животным, стремление заботиться о них. - Развивать образное, логическое мышление, учить сравнивать, сопоставлять, делать выводы. - Учить правильно называть части тела животного. - Дать знание о правилах поведения при встрече с различными домашними и дикими животными. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рассказывать о своих личных впечатлениях. - Уточнять и расширять словарь по теме. - Развивать диалогическую речь. 	
	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - Учить при помощи различных техник изображать животных; подбирать и смешивать цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Дымковский конь» (Г.С..Швайко, с.49).

	развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить воспринимать образное содержание сказки. - Учить расписывать ярким узором фигуру коня, используя в узоре элементы дымковской росписи. - Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине. 	<ul style="list-style-type: none"> - поделка : «Дикие животные» (из бросового материала). - Лепка «Собака со щенком» (И.А.Лыкова, с.28). - П.и.: «Волк и козочки», «Кошки – мышки».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять движения по сигналу. 	
Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить применять знания о жизнедеятельности птиц; создавать по образцу и самостоятельно изображения птиц, объединять поделки в единую композицию. - Учить различать птиц; аргументировать свой выбор. 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовые поручения: развешивание кормушек; кормление птиц. - Конструирование из бумаги «Птицы». - Д.и. «Летают – не летают».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представления о птицах, их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих. - Развивать зрительное внимание, воображение, память. - Стимулировать развитие мыслительных способностей, познавательный интерес. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание миниэнциклопедии о зимующих птицах. - Беседа «Наши друзья-пернатые»(Т.Комарова,с.239). - Отгадывание загадок о зимующих птицах.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать грамматический строй речи (употребление предлогов). - Продолжать развивать связную речь. - Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и.: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Кого не стало?», «4 лишний», «Назови ласково», «У кого-кто» (птенцы). - Составление рассказа по серии сюжетных картин «Кормушка для птиц».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать в аппликации образ птицы (снегиря), особенности частей тела. - Учить передавать в рисунке пропорции тела птиц, развитие мелкой моторики. - Прививать интерес к чтению. 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Снегири на ветке рябины» (И.М.Петрова, с.6). - Рисование «Снегири и синицы». - Работа с трафаретами, шаблонами, раскрасками.
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить ловко увёртываться от ловащего. - Упражнять в беге в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение: А.Чепуров «Трудно птицам зимовать...» (Н.В.Нищева, с.157), К.Ушинский «Голубь», В.Бианки «Синичкин календарь». - П.и.: «Коршун и наседка», «Совушка»,

			«Гуси – лебеди».
Новогодний праздник	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить планировать постройку, поощрять стремление обыгрывать постройку. - Развивать мелкую моторику. - Знакомить с моделями безопасного поведения. - Совершенствовать умение работать с бумагой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры со строительным материалом: «Дворцы Деда Мороза и Снегурочки» (Н.В.Голицына, с.205). - С-р игра «Детский сад»: сюжет «Подготовка к Новомуднему празднику».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. - Развивать речевой слух, зрительное внимание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ручной труд: «Бусы и фонарики на ёлку». - Беседа «Новый год у ворот» (Н.С.Голицына, с.200).
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. - Упражнять в выразительном чтении стихов. - Развитие мелкой моторики. - Развитие грамматического строя речи, зрительного внимания и восприятия; образование относительных прилагательных. 	<ul style="list-style-type: none"> - Отгадывание загадок по теме. - беседа «Новогодний хоровод стихов» (Н.Голицына, с.207). - Пальчиковая гимн-ка «На ёлке» (Н.Нищева, с.169). - Д.и.: «Украшаем ёлку», «Чего не стало?», «Какой? Какая? Какое? Какие?» - Чтение: «12 месяцев», «Дети спать пораньше лягут» С.Я.Маршак, Е.Благинина
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о празднике. - Учить создавать на рисунке образ нарядной ёлки. - Закреплять Умение изображать фигуру человека, украшать изображение, используя стеку и дополнительные материалы. 	<ul style="list-style-type: none"> «Ёлка», С.Козлов «Как Ослик, Ёжик и Медвежонок встречали Новый год». - Рисование «Новогодняя ёлка» (Н.Голицына, с.208). - Лепка «Снегурочка и Дед Мороз» (Н.С. Голицына, с.209)
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с правилами, учить организовывать игры самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Два Мороза».
Январь			
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять представления о труде людей разных профессий, их значении, важности. - Учить играть вместе, продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры. - Учить имитировать движения, характерные для людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и. «Кому что нужно для работы». - С-р игра «Парикмахер» сюжет : на приеме у парикмахера - Беседа о профессиях родителей детей. - Беседа «Труд людей» (Н.С.Голицына,

Профессии		- Воспитывать уважение к труду родителей, закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта.	с.425). - Игры: «4 лишний», «Кто что делает?». - Пазлы «Профессии».
	Познавательное развитие	- Закрепить представление о труде людей разных профессий, воспитывать уважение к труду взрослых. - Развивать мышление, зрительное воображение. - Поощрять и поддерживать интерес детей к обучающим играм.	- Отгадывание загадок о профессиях (Т.С.Комарова, с.140). - Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» (О.С.Ушакова, с.97). - Пальчиковая гимнастика «Напёрсток» (Н.В.Нищева, с.181).
	Речевое развитие	- Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. - Развитие мелкой моторики. - Развитие зрительного внимания, совершенствование грамматического строя речи.	- Д.и.: «Кого не стало?», «Чего не стало?». - Лепка «Что могут сделать умелые руки» (Н.С.Голицына, с.435). - Рисование «Кем я буду» (Н.С.Голицына, с.433).
	Художественно-эстетическое развитие	- Обобщить представления о предметном мире; закреплять умение изображать предметы и объединять их в группы по принадлежности к профессии. - Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, с необходимыми атрибутами.	- Чтение: Д.Родари «Чем пахнут ремёсла?», В.Маяковский «Кем быть?», С.Баруздин «Кто построил этот дом?» (Хр., с.53). - Игра с мячом «Кто что делает?». - Игра «Где мы были, мы не скажем» (по теме).
	Физическое развитие	- Развивать ловкость, координацию речи с движением.	
Транспорт. Профессии на транспорте.	Социально-коммуникативное развитие	- Формировать умение конструировать. - Учить договариваться о сюжете и правилах игры. - Учить применять освоенные навыки конструирования. - Показать детям, как принято вести себя в общественном транспорте. - Познакомить с правилами безопасного поведения в городском транспорте.	- Конструирование «Машины» (из кубиков, кирпичиков, разных видов конструктора). - С-р игра «Шофёры». - Этикет «Поведение в общественном транспорте» (Н.Е.Богуславская, с.51). - Игра «Парковка». - Безопасность «В городском транспорте» (Р.Б.Стеркина, с.114).
	Познавательное развитие	- Обобщить и уточнить знания о видах транспорта, о труде людей на транспорте. - Познакомить с классификацией транспорта.	- Беседа «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный» (Т.С.Комарова, с.131).

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей. - Совершенствование грамматического строя речи, развитие речевого слуха, мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов транспорта. - Отгадывание загадок о транспорте. - Д.и.: «Кто чем управляет?», «Один – много», «4 лишний». - Рисование «Автобус едет по улице» (Н.С.Голицына, с.77). - Аппликация «Городской транспорт» (А.Н.Мальшева, с.93).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знание правил дорожного движения, учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение. - Учить передавать в аппликации характерные особенности различных видов транспорта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: Е.Сегал «Машины на нашей улице» (Хр., с.56), И.Туричин «Человек заболел» (Хр., с.218), М.Коршунов «Едет, спешит мальчик» (Хр., с.55). - Речь с движением «Самолёт» «Теплоход» (Н.В.Нищева, с.174), «Лётчик» (Н.В.Нищева, с.176). - Эстафета парами «Маневрирование автомобилей».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие координации речи с движением. - Учить согласовывать свои действия с партнёрами. - Упражнять в беге. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речь с движением «Самолёт» «Теплоход» (Н.В.Нищева, с.174), «Лётчик» (Н.В.Нищева, с.176). - Эстафета парами «Маневрирование автомобилей».
Продукты	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать к.-г. навыки и желание быть здоровыми. - Способствовать развитию сюжета, введению новых ролей, выступая в роли участника игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Отгадывание загадок о продуктах питания. - Д.и.: «Вредно – полезно», «Волшебный мешочек», «Съедобное – несъедобное», «Думай и отвечай» (что варят, тушат, жарят и т.д.). - Этикет: «Правила поведения за столом во время еды» (Н.А.Богуславская, с.23). - С-р игры: «Продуктовый магазин», «Кафе».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о продуктах питания, о пользе витаминов для человеческого организма. - Дать представление о питании как необходимом условии жизнедеятельности человека. - Совершенствовать умение классифицировать продукты питания по определённому признаку. - Развитие внимания, памяти, мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выращивание лука в уголке природы.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. - Обогащать и развить активный словарь детей, развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Приятного аппетита!»

питания		<p>связной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа. 	<p>(В.Н.Волчкова, с.148).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Д.и. «Четвёртый лишний», «Чего не стало?». - Пересказ сказки «Лиса и кувшин» (О.С.Ушакова, с.88).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать интерес к х/л, воспитывать любовь к книге; учить передавать характер, настроение, особенности движений и речи персонажа. - Учить рисовать по сюжету сказки, развивать образное представление, воображение. - Закреплять умение вырезать предметы округлой формы из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание поговорок и пословиц: «Щи да каша – пища наша», «Когда я ем – я глух и нем». - Составление рассказа «Как в нашей семье готовят обед» (из личного опыта). - Д.и.: «Из чего - какой?», «Назови ласково».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение: Н.Носов «Огурцы», «Мишкина каша», Бр. Grimm «Горшочек каши». - Инсценировка сказок «Лиса и журавль», «Репка». - Рисование по сказке «Горшочек каши». - Аппликация «Мороженое» (И.М.Петрова, с.4).. - Беседа «Витамины и здоровый организм», «Здоровая пища» (Р.Б.Стеркина, с.102).
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по развитию и обогащению игры; формировать умение конструировать из кирпичиков и крупного строителя. - Развитие мелкой моторики, слухового внимания. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Зоопарк». - Конструирование «Зоопарк». - Отгадывание загадок о животных. - Д.и. «4 лишний».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера Земли. - Расширять представления о животном мире (особенностях внешнего вида, питания, месте обитания). 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка фото «Мы в зоопарке». - Беседа «Животный мир Крайнего Севера Земли» (Т.С.Комарова, с.194). - Рассматривание иллюстраций с обсуждением с изображением животных Севера и Жарких стран.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять сюжетный рассказ по картине, 	

Животные Севера и Жарких стран		используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. - Развитие мелкой моторики. - Совершенствование грамматического строя речи, пополнение словарного запаса.	- Рассказ о пингвинах (Т.С.Комарова, с.220). - Составление рассказа по картине «Северные олени» (О.С.Ушакова, с.76). - Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?» (Н.В.Нищева, с.306). - Д.и.: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Чей малыш?» (детёныши). - Работа с раскрасками по теме. - Рисование «Животные в Джунглях». - Аппликация (обрывная) «Белый медведь». - Чтение: Г.Ганейзер «Про жаркую пустыню» (Хр., с.284), Г.Снегирёв «Пингвиний пляж», Р.Киплинг «Слонёнок» (Т.С.Комарова, с.379), К.Чуковский «Айболит». - Слушание песенки «Я на солнышке лежу». - П.и.: «Ловля обезьян», «Охотники и звери».
	Художественно-эстетическое развитие	- Развивать тонкую моторику. - Учить изображать в рисунке животных жарких стран, выделяя их характерные особенности внешнего вида. - Учить передавать в аппликации образ белого медведя, используя технику обрывной аппликации. - Познакомить с произведениями о животных Севера и Юга, закреплять умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	
	Физическое развитие	- Упражнять в беге, развивать ловкость, быстроту реакции.	
Февраль			
Зимние	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать самостоятельность при выборе и уборке спортивного инвентаря для самостоятельной двигательной деятельности. - Способствовать развитию навыков безопасного обращения со спортивным инвентарём в коллективных играх. - Воспитывать трудолюбие, желание помочь взрослым. - Учить выполнять поделку в технике мятой бумаги.	- Беседа о безопасном поведении на горке, при катании на санках, на лыжах, в метании снежков. - Д.и. «Найди лишнюю забаву». - Оформление портфолио «Зимние забавы наших детей». - Ручной труд «Снеговик» (Н.С.Голицына, с.304).
	Познавательное развитие	Способствовать проявлению интереса к искусству при рассматривании картины. - Развивать сообразительность, логическое мышление. - Способствовать расширению кругозора детей о зимних играх, видах спорта.	- Рассматривание картины К.Ф.Юона «Русская зима» и составление рассказа на тему «Русские забавы» (Т.С.Комарова, с.213). - Отгадывание загадок о зимних забавах и видах

забавы.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. - Обогащать и активизировать словарный запас детей. 	<p>спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за снежинками на прогулке. - Составление рассказа на тему «Игры зимой» (О.С.Ушакова, с. 67). - Д.и. «Зимние слова». - Работа с раскрасками по теме. - Рисование «Зимние забавы». - Лепка «Зимние забавы» (И.А.Лыкова, с.114). - Чтение: Н.Носов «На горке» (Хр., с.79), «Каток», сказка «Мороз Иванович», Г.Х. Андерсен «Снежная королева», - П.и. «Снежный бой». - Игра в хоккей. - Беседа о спорте (Р.Б.Стеркина, с.109) - Речь с движением «Зимние забавы» (Нищева, с.277).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение передавать в рисунке свой любимый зимний вид спорта, любимые игры зимой. - Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с 2-х концов. - Познакомить с художественной литературой по теме, учить эмоционально откликаться на прочитанное. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребность в двигательной активности. - Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. - Координация речи с движением. 	
Творчество А.С. Пушкина	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить на примере сказок А.С.Пушкина правильно оценивать поступки людей. - Упражнять в изготовлении рыбки из бумаги в технике «Оригами». - Учить реализовывать и развивать сюжет игры, побуждать и поддерживать интерес к работе библиотекаря; вести ролевые диалоги в контексте сюжета игры. - Побуждать к проведению игры – фантазии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ручной труд: «Золотая рыбка» (оригами); - С-р игра «Библиотека», сюжет «Выставка книг со сказками А.С.Пушкина. - Игра – фантазия «Если бы я поймал золотую рыбку». - Театрализованная игра по сказке «О рыбаке и рыбке». - Беседа «Любимые сказки А.С.Пушкина» (Т.С..Комарова, с.370). - Игры со счётными палочками и мозаикой: выкладывание кораблика, рыбки. - Рисование «Золотая рыбка». - Аппликация «По морям, по волнам...» (И.А.Лыкова, с.174). - Работа с раскрасками.
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина. - Познакомить с портретом А.С.Пушкина. - Развивать память, образное мышление, воображение. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки связной речи. - Развитие слухового внимания, памяти. 	

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческое воображение, воспитывать художественно-эстетический вкус на основе знакомства с произведениями А.С.Пушкина. - Учить создавать из бумаги разные кораблики. - Учить внимательно слушать сказки в аудиозаписи с музыкальным сопровождением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание сказок А.С.Пушкина в аудиозаписи. - П.и. «Море волнуется». - Р. н. и. «Золотые ворота».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие ловкости, умения ориентироваться в пространстве, подражательности, координации движений. 	
Наша Армия	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о родах войск, воспитывать уважение к людям военных специальностей. - Закреплять представления о военной технике, умение создавать постройки по рисунку, учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением. - Закреплять умение делать поделки из бумаги, складывая её в разных направлениях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и. «Назови военную профессию». - Конструирование из строительного материала и разных видов конструктора военной техники (танк, самолёт, крепость, пушка). - Ручной труд: подарки для пап и дедушек. - Выставка армейских фотографий пап.
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания о Российской армии; уточнить представления о родах войск. - Формировать представление о героическом прошлом русского народа, о великих русских богатырях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Военные профессии» (Т.С.Комарова, с.244). - Игры с палочками: выкладывание танка, самолёта.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. - Закреплять употребление слов, связанных с военной тематикой. - Развитие связной речи, зрительного восприятия, внимания, мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. - Д.и.: «Закончи предложение» (род войск и военные профессии) (Н.С.Голицына, с.287), «Кто лишний?» (по военным профессиям), «Кто что делает?» (Н.В.Нищева, с.459). - Составление рассказа из личного опыта «Мой папа».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить слушать музыкальные произведения, развивать музыкальную отзывчивость. - Упражнять в изображении человека и животного в лепке. - Учить рисовать мужской портрет, передавая особенности внешнего вида, характер и настроение папы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение: А.Митяев «Почему армия всем родная», Л.Кассиль «Твои защитники» (Хр., с.43), С.Я.Маршак «Папин праздник».

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать координацию речи с движением. - Зарядить детей положительными эмоциями, воспитывать патриотические чувства, умение сопереживать за свою команду. 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Пограничник с собакой». - Рисование «Папин портрет» (И.А.Лыкова, с.136). - П.и.: «Пограничник» (Н.В.Нищева, с.452), «Капитан» (Н.В.Нищева, с.464)
Масленичная неделя	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование представлений детей о праздновании масленицы.</p> <p>Познакомить детей с русским обрядовым праздником «Масленица», с различными жанрами устного народного творчества. Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -беседа «Здоровая пища» (Авдеева, стр.104) - С-комм. развитие: Рассматривание и обсуждение картин Б. И.Кустодиева «Масленица», А. А. Соловьёва «Тройка», В. И. Сурикова «Взятие снежного городка» - беседа «Что за праздник, Масленица?» (Горбатенко «Комплексные занятия...», стр.133) Презентация «Широкая Масленица» -Аппликация: Укрась блины ягодами» -Лепка: «Солнышко» (тесто) - Рисование: «Тарелочка для блинов» -Конструирование: изготовление куклы. -Чтение худ. лит.: залички, потешки -Театрализация: Изготовление масок и костюмов по сказке: “Рукавичка” - П.и: «Салки», «Горелки», «Карусели», «Пройди в ворота», «Перетягивание каната»
	Познавательное развитие	<p>Учить называть последовательно дни недели, познакомить с понятием месяц.</p> <p>Развивать интерес и уважительное отношение к русским народным праздникам, традициям и обычаям.</p> <p>Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ.</p> <p>Познакомить детей с русским народным праздником – Масленицей, традициями, обычаями, самобытной культурой.</p>	
	Речевое развитие	<p>Учить составлять рассказ по картине , используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать творческие способности детей, умение украшать тарелку узором.</p> <p>Воспитываем аккуратность при работе с бумагой, ножницами, клеем.</p> <p>Развивать креативное мышление и творческие способности.</p> <p>Закрепление умения вырезать детали аппликации ножницами.</p>	

	Физическое развитие	Развивать двигательную активность. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Пополнять игровой опыт детей	
Март			
Весна. Мамин праздник	Социально-коммуникативное развитие	- Закрепить знания детей о весенних явлениях природы. - Уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и животных с наступлением весны. - Формировать умение творчески подходить к решению конструктивных задач. - воспитывать желание помогать маме и не огорчать ее.	- Игра с мячом «Приметы весны». - Игра – фантазия «Что произойдёт, если не наступит весна?». - Констр -ие «Дворец для мамы» (Голицына, с.309). - Ручной труд: изготовление подарков мамам и бабушкам.
	Познавательное развитие	- Формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны. - Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	- Наблюдение за признаками весны на прогулке; за появлением листьев на ветках в группе. - Д.и. «Бывает – не бывает». - Игры с разрезными картинками по теме.
	Речевое развитие	- Развитие связной речи. - Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. - Учить составлять описательный рассказ по картине.	- Беседа о маме (Т.С.Комарова, с.261). - Д. и. «Какой, какая, какое?», «Один – много». - Игра с мячом «Весенняя поляна» (весенние слова).
	Художественно-эстетическое развитие	- Учить детей эмоционально воспринимать содержание стихов, находить в окружающей природе изменения, о которых говорится в произведениях. - Учить рисовать женский портрет. - Продолжать знакомить с техникой рельефной лепки.	- Составление рассказа о весне по мнемотаблице. - Чтение: стихи о весне (Н.В.Нищева, с.186), Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» (Хр., с.91), Е.Благинина «Посидим в тишине» (Хр., с.61).
	Физическое развитие	- развивать умение ориентироваться в пространстве; - пополнять игровой опыт детей.	- Рисование «Милой мамочки портрет» (И.А.Лыкова, 142). - Лепка рельефная «Красивые цветы для мамы». - Русская народная.игра «Гори, гори ясно!».

Посуда	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении обязанностей дежурных, воспитывать ответственность, аккуратность, трудолюбие. - Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров. - Вызвать желание помочь маме на кухне. 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд: «Дежурство по столовой». - С-р игры: «Магазин « сюжет : покупаем посуду»; - Отгадывание загадок о посуде. - Беседа «Как я помогаю маме мыть посуду».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать и обобщить знания детей о посуде (видах, материалах, из которых она сделана, назначение). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ручной труд: «Солонка». - Беседа «Какая бывает посуда» (О.Горбатенко, с.76).
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие памяти, внимания, мелкой моторики, диалогической речи. - Развитие общих речевых навыков, координации речи с движением. - Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры.: «Что из чего – какое?», «Четвёртый лишний», «Один – много». - Рассматривание картинок с дальнейшим обсуждением с изображением чайной, столовой, кухонной посуды.
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить вырезать предметы по округлым и ломаным линиям. - Учить рисовать элементы хохломской росписи. - Развитие мелкой моторики, творческого воображения, фантазии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр мультфильма «Федорино горе». - Пальчиковая гимнастика «Помошники» - Упражнение «Чайник» (Н.В.Нищева, с.153).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать к.-г. навыки, продолжать учить пользоваться вилкой, ножом; есть аккуратно, во время еды сохранять правильное положение тела; по окончании трапезы благодарить взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа о предметах посуды (О.С.Ушакова, с.58). - Аппликация «Чайный сервиз» (А.Н.Мальшева, с.54). - Рисование «Золотая хохлома» (Т.С.Комарова, с.232). - Чтение х/л: А.Гайдар «Голубая чашка», К.Чуковский «Федорино горе», «Муха – Цокотуха», Бр. Гримм «Горшочек каши», «Мамина чашка» (Н.В.Нищева, с.282).
	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о семье, родственных отношениях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дид. упр-ие «С кем ты живёшь?». - Отгадывание загадок о членах семьи.

Моя семья	развитие	- Учить обыгрывать различные ситуации, объединять сюжеты нескольких игр; формировать умение соблюдать в игре ролевые взаимоотношения.	- С-р игра «Семья». - Ручной труд «Моя семья» (генеалогическое дерево) (Н.С.Голицына, с.160).
	Познавательное развитие	- Сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе. - Воспитывать заботливое отношение к членам семьи, дать представление о родословной.	- Оформление фотовыставки «Моя семья». - Рассматривание фото и составление рассказов о том, кто изображён.
	Речевое развитие	- Развивать устную речь, активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье. - Закрепить понятия о родственных отношениях в семье, помочь ребёнку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям. - Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.	- Беседа «Моя семья» (Н.С.Голицына, с.148). - Составление рассказов о своей семье: по мнемотаблице; по сюжетной картине «Семья». - Д.и.: «Кто кому – кто?», «Чей, чья, чьё?».
	Художественно-эстетическое развитие	- Закреплять умение рисовать фигуры людей. - Закрепить умение лепить фигуру человека. - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям, учить понимать мотивы поведения персонажей.	- Рисование «Мама, папа, я – отличная семья» (Н.С.Голицына, с.157). - Лепка «Моя семья». - Чтение: И.Красникова «Моя мама лучше всех», Л.Квитко «Я с бабушкой своей», Р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», В.Осеева «Просто старушка» (Хр., с.255).
	Физическое развитие	- развивать умение ориентироваться в пространстве; - пополнять игровой опыт детей.	- совместные подвижные игры: «Ручеек»
День театра	Социально-коммуникативное развитие	- Учить передавать настроение, особенности передвижения животных, персонажей сказок, определённые ситуации с помощью мимики, жестов. - Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. - Развивать чувство юмора. - Учить возводить постройку по образцу, по представлению. - Учить формулировать правила поведения в	- Игры – драматизации по знакомым сказкам. - Сюжетно ролевая игра «Театр» сюжет : мы идем в театр. - Настольные игры: «Герои любимых сказок», «Мои любимые сказки». - Конструирование «Строим театр». - Этикет: «Беседа о правилах поведения в театре» (Н.Е.Богуславская, с.59).

		общественных местах.	
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказать о традиции отмечать День театра. - Актуализировать и дополнить представления о пантомиме, способствовать выразительности движений и мимики. - Познакомить с устройством театра. - Обогащать представления о видах искусства. - Познакомить с театрами нашего города. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Знакомство с разными видами театров: (настольный, БИ-БА-БО, на фланелеграфе, пальчиковый, кукольный, с масками, плоскостной.)» - Рассматривание иллюстраций с изображением театров в нашем городе, знакомство с названиями. - Рассказывание сказок с использованием мнемотаблиц и мнемодорожек. - Викторина «Сказочные персонажи». - Рисование «Моя любимая сказка» (Т.Комарова,с.122). - Аппликация «Петрушка» (И.М.Петрова, с.10). - Чтение: С.Я.Маршак «В театре для детей», А.Барто «В театре», русские нар. сказки. - Подвижная игра «Где мы были, мы не скажем...».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обсудить с детьми, какие виды театра им знакомы, активизировать в речи понятия, связанные с работой театра. - Учить подбирать слова для завершения фразы, ориентируясь на смысл предложения, звучание слова. - Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки). 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить узнавать персонажей знакомых сказок по описанию, по отрывку произведения. - Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. - Закреплять умение пользоваться ножницами. - Учить исполнять попевки в пределах звукоряда. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить распознавать через пантомиму смысл изображаемого действия. 	
Апрель			
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение соблюдать правила игры; - формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками; - развивать положительные отношения друг к другу; - формировать умение договариваться между собой и распределять обязанности, роли. - воспитывать бережное отношение к птицам, желание помочь им. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и. «Улетают – не улетают». - Компьютерная презентация «Как летят птицы». - Беседа «Как птицы весну встречают»(Комарова,с.314) - Составление описательных рассказов о птицах по мнемотаблицам. - Игры с мячом: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Птенцы».
	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представления о перелётных птицах, познакомить с 	

Перелётные птицы	развитие	внешним видом, образом жизни, их разнообразием. - Познакомить с понятиями «клин», «вереница», «стая». - Обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра.: «4 лишний» (перелётные и зимующие), - Чтение: «Гуси – лебеди», Г.-Х.Андерсен «Гадкий утёнок», В.Бианки «Лесные домишки», А.Майков «Ласточка», ненец. сказка «Кукушка», Г.Снегирёв «Ласточка» (Хр., с.98). - Лепка по сказке «Гадкий утёнок». - Рисование «Пришла весна, прилетели птицы» (Т.С.Комарова, с.266). - Слушание аудиозаписи «Голоса птиц». - П.и.: «Гуси – лебеди», «Сокол и голуби», «Лягушки и цапли», «Перелётные и зимующие птицы». - Пальчиковая игра «Птицы».
	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. - Активизировать в речи понятия, связанные с частями тела, цветом оперения, повадками птиц. - Совершенствовать грамматический строй речи. - Формировать умение давать оценку поступкам героев, поддерживать интерес к чтению, устному народному творчеству. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение лепить птицу, передавая особенности внешнего вида. -- развивать навыки и умение рисовать кистью и гуашью; - воспитывать интерес к изобразительной деятельности. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать выдержку, умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увёртыванием. - Развивать мелкую и общую моторику. 	
Космос	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить находить конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. - Стимулировать применение детьми в игре знаний о космосе и космонавтах, учить выполнять игровые действия в соответствии с взятой на себя ролью. 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование: «Дома для инопланетян» (Н.С.Голицына, с.369), «Ракета» и «Робот» (из конструктора). - Сюжетно ролевая игра «Космонавты: сюжет полет в космос». - Ручной труд: «Ракета» (из бумаги). - Беседа «Этот загадочный космос» (В.Н..Волчкова, с.162). - Рассматривание портрета Ю.А.Гагарина; энциклопедий о космосе с дальнейшим обсуждением. - Просмотр компьютерной презентации «Космос»;
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звёздах и планетах. - Познакомить с историей освоения космоса, рассказать о роли полётов животных в космос. - Расширять представление детей о профессии космонавта. 	

			«Звёздные собаки Белка и Стрелка».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве. - Активизировать словарь по теме «Космос». - Развитие артикуляционной и мелкой моторики. - Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Сложи узор», «Геоконт» (ракета). - Дидактические игры.: «Найди недостающую ракету», «Звёзды и ракета», «Космонавт и ракета» - Отгадывание загадок.
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления. - Закреплять навыки работы ножницами. - Познакомить с произведениями по теме «Космос», учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанных рассказов и стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Весёлые инопланетяне» (Н.С.Голицына, с.374). - Аппл-я «Космическая ракета» (А.Н.Мальшева, с.81). - Чтение: А.Хайт «По порядку все планеты», Р.Алдонино «Комета», О.Ахметова «В космосе так здорово!», Н.Носов «Незнайка на Луне», Е.Левитан «Малышам о звёздах и планетах».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие общей моторики, творческого воображения, координации движений. - побуждать к бережному отношению к своему здоровью. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры.: «На Луне жил звездочёт, «Кто быстрее соберёт звёзды», «Ждут нас быстрые ракеты»(Комарова, с.330). - Беседа «Здоровье космонавта».
Подводный мир морей и рек.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать коммуникативные качества детей через диалог во время общения друг с другом.</p> <p>Развить у ребенка воображение, пантомимические навыки, интерес к театрализованной деятельности, воспитать нравственные качества, научить пересказывать содержание знакомой сказки, вызвать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно ролевая игра: «Семья» сюжет мы идем в океанариум. - Окр. Мир: Морские чудеса. (Волчкова «Экология», стр.82) - Опытно – экспер. деят.: «Как сделать морскую воду» - Лепка: Плавают по морю киты и кашалоты» (Лыкова, стр.180)
	Познавательное развитие	<p>Закрепить знание правил поведения в общественных местах.</p> <p>Закрепить знания правил безопасности на воде.</p>	<p>Композиция морского дна</p> <p>-Аппликация: Создание композиции «Подводный мир»</p>

		<p>Познакомить с разнообразием подводного мира, с его значимостью для всего живого на планете. Расширять знания об экосистеме «море» и его обитателях.</p>	<p>-Рисование: «Волшебное царство золотой рыбки» нетрадиционная техника рисования по мокрому листу -Конструирование: «Рыбка» - Чтение худ. лит.: С. Сахаров «Морские сказки», С. Воронина «Добрая раковина», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», энциклопедии, сказка «Чудесная раковина» (Шорыгина «Беседы о том, кто где живёт?», стр.63) -Подвижные игры: «Море волнуется», «Водолаз», «Рыбаки и рыбки».</p>
Речевое развитие	<p>Учить связно рассказывать сказку, понимать и объяснять смысл поговорок. Развивать связную речь детей, расширять словарный запас ребенка.</p>		
Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить рисовать нетрадиционным способом «по мокрому» листу. Учить экспериментировать с акварельными красками и разными художественными материалами, правильно пользоваться кистями разного размера. Совершенствовать навыки работы с пластилином: создавать упрощённые фигуры морских жителей, прикреплять их к фону, украшать наклепами и прорезными рисунками.</p>		
Физическое развитие	<p>Развивать внимательность, плавность движений, воображение Улучшение координации и мелкой моторики.</p>		
Откуда хлеб пришёл.	Социально-коммуникативное развитие	<p>- Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p>	<p>- Знакомство с профессиями: тракторист, шофёр, хлебороб, мукомол, пекарь, агроном. - Отгадывание загадок по теме. - Игра – инсценировка по сказке «Колосок». - Конструирование: «Трактор» (из конструктора и кубиков). - Игра с кубиками «Ферма». - Сюжетно ролевая игра «Магазин» (отдел «Хлебобулочные изделия»). - Беседа «Откуда хлеб пришёл?» (Алёшина, с.22). - Рассматривание иллюстраций с</p>
	Познавательное развитие	<p>- Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. - Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола.</p>	
	Речевое развитие	<p>- Развитие диалогической речи, речевого слуха, мелкой моторики. -Совершенствование грамматического строя речи. - Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>- Учить передавать в рисунке сюжет сказки. - Учить выполнять аппликацию из геометрических форм.</p>	

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом. - пополнять игровой опыт детей. 	<p>изображением хлебобулочных изделий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра.: «Кого чем угостим?»), - Заучивание пословиц и загадок о хлебе. - Чтение: Я.Аким «Хлеб», К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб», «Путешествие колобка», В.Орлов «Хлебный колосок». - Рисование по сказке «Колосок». - Аппликация «Трактор». - Составление узоров и рисунков из круп. - Подвижная игра.: «Где мы были, мы не скажем» (с-х профессии).
Май			
Страна в которой мы живем - Россия.	Социально-коммуникативное развитие	Формировать патриотические чувства. Учить делать объёмный цветок, используя разнообразный материал. Закрепить правила поведения.	<ul style="list-style-type: none"> -художественный труд «Венок России» (Голицына, стр.397) -беседа : «Что мы знаем о России» (Голицына, стр.389) -Аппликация: «Русская березка» (Лыкова, стр.92) -Лепка: «Флаг России» (налеп) - Рисование: «Широка страна моя родная» (Голицына. стр.396) -Конструирование: «Старинная крепость» -Чтение худ. лит.: К. Ушинский: «Наше Отечество» (отрывок), М. Исаковский: «Поезжай за моря, океаны...», З. Александрова: «Родина», А Прокофьев: «Родина». - Хороводная игра «Веночек», «Платочек».
	Познавательное развитие	<p>Дать сведения об истории страны, ее символике.</p> <p>Познакомить детей с различными традициями русского народа, его культурой. Рассказать детям о людях, прославивших Родину.</p> <p>Обобщить и систематизировать знания о России. Закрепить знания о городах, реках России, о разнообразии природы.</p>	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать слуховое внимание и память; - пополнить словарный запас; - развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; - формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. 	
		<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение использовать знакомые приемы лепки, умение пользоваться пластилином и стекой; - формировать навыки самостоятельно определять 	

		<p>содержание работы;</p> <p>-развивать творческую деятельность, фантазию воображение.</p> <p>- развивать умения сочетать разные изобразительные техники в своей работе.</p>	
	Физическое развитие	<p>- развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом.</p> <p>- пополнять игровой опыт детей.</p>	
День Победы.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Закрепление правил поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за военных, вызывать желание быть похожими на них.</p> <p>Закрепить представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	<p>- Сюжетно ролевая игра: « Мы военные» , «Госпиталь».</p> <p>- С-комм. развитие: Просмотр презентации, посвященной Великой Победе.</p> <p>- Ручной труд: «Пилотка» (из бумаги).</p> <p>- беседа «Этот День Победы».</p>
	Познавательное развитие	<p>Дать представление о традициях праздновании Дня Победы.</p> <p>Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне. Расширение знаний о защитниках Отечества, о функциях армии.</p> <p>Развивать навыки работы с конструктором.</p>	<p>(Голицына, стр.399, Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим...», стр.215)</p> <p>- Рисование «Салют Победы над Кремлём» (Н.С.Голицына, с.405).</p> <p>- Лепка по замыслу (Н.С.Голицына, с.396).</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать речь детей, обогащать словарный запас, через песни, стихи, диалоги о войне.</p>	<p>-Конструирование: Парад военной техники.(Голицына, стр.400)</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять умение передавать характерные особенности предметов, их строения и окраски.</p> <p>Учить работать в технике граттаж</p>	<p>-Чтение худ. лит.: Е.Благинина «Шинель», стихи о Дне Победы, "Шел по улице солдат" Баруздин, А. Митяев «Землянка»; «Мешок овсянки»; «Почему армия родная?»</p>
	Физическое развитие	<p>Соблюдать очередность в игре. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.</p>	<p>-Театрализация: Выразительное чтение стихов про День Победы.</p> <p>- П.и: «Не оставайся на полу» «Эстафета»,</p>

			«Попади в цель», «Меткий стрелок».
Весенние цветы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Предложить рассмотреть почву на клумбе, определить, нужно ли её рыхлить; учить применять трудовые умения для решения новой практической задачи. - Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ручной труд: «Черёмуха» (торцевание). - Беседа «Мой любимый цветок». - Безопасность: «Ядовитые растения». - Беседа «Цветущая весна» (Т.С.Комарова, с.355). - Наблюдение за первыми цветами на прогулке - Игры с мозаикой: составление цветов. - Рассматривание предметных картинок с изображением цветов и составление рассказов о них. - Придумывание загадок – описаний о цветах. - Чтение: С.Аксаков «Аленький цветочек», В.Катаев «Цветик – семицветик», Е.Серова «Гвоздика», И.Мазин «Цветок». - Рисование «Цветы на лугу» (Т.С.Комарова, с.391). - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (И.А.Лыкова, с.200). - Дидактические игры.: «Узнай по описанию», «Какого цветка не стало?»), - подвижные игры: «Садовник», «Собери цветок».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны. - Познакомить с первоцветами, со строением и развитием цветка; учить распознавать первоцветы; воспитывать к ним бережное отношение. - Развитие пространственного мышления, мелкой моторики. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. - Развитие речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, диалогической речи, артикуляционной, общей и мелкой моторики. - Совершенствование грамматического строя речи. - Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с произведениями о цветах, формировать представления о душевной красоте человека, о силе добра. - Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов. - Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - - развивать умение ориентироваться в пространстве; - закрепить умение выполнять основные движения при беге; - пополнять игровой опыт детей. 	

Город в котором мы живем – Санкт - Петербург	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности. - Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно ролевая игра «Экскурсия». - Конструирование «Улицы нашего города». - Безопасность «Безопасное поведение на улице» (Р.В.Стеркина, с.127). - Беседа «История и достопримечательности моего города» (Т.С.Комарова, с.112). - Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять» (Н.В.Нищева, с.196). - Чтение: Б.Житков «Светофор», О.Бедарев «Азбука безопасности», С.Михалков «Моя улица», «Светофор». - Аппликация коллективная «Построим новый микрорайон города» (Г.С.Швайко, с.115). - Рисование «Дом, в котором я живу» (Голицына, с.51). - Подвижная игра.: «По болоту Пётр шёл».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях. - Воспитывать любовь к родному городу, вызвать познавательный интерес к Санкт-Петербургу. - закреплять умения выполнять постройку из мелкого строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений; развивать фантазию. 	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях; о правилах дорожного движения. - Расширение и активизация словаря по теме. - Совершенствование умения составлять описательный рассказ по плану. - Развитие связной речи, речевого слуха, артикуляционной, мелкой моторики. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать навыки коллективной работы, учить работать с шаблонами. - Учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> развивать умение ориентироваться в пространстве; - закрепить умение выполнять основные движения при беге; - пополнять игровой опыт детей. 	

лето			
Настоящие друзья	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками; - воспитывать взаимные симпатии друг к другу; 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «День защиты детей»; - беседа «Мой друг»; - рисование «Дети наши»

		<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение принимать на себя образы сказочных героев; - формировать умение оценивать поступки сказочных героев; - развивать умение договариваться между собой и распределять роли; - закрепить правила безопасной игры с оборудованием на участке. 	<p>цветы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - аппликация «Дерево дружбы»; - игра «Наш участок»;
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о правах ребенка; - познакомить с понятием слов: «друг», «дружба»; - развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы: русская народная сказка «Маша и медведь» с обсуждением и театрализацией;
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки поддерживать беседу; - закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов; - развивать способности к восприятию художественной литературы; - развивать слуховое внимание и память; - пополнять словарный запас; - развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки «Цветик Семицветик» с обсуждением и зарисовкой; - чтение стихотворения Б.Заходер «Мои друзья»; - подвижная игра «Бегут по дорожке желтые сапожки»;
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки рисования мелкими на асфальте; - закреплять умение пользоваться кистью и клеем; - способствовать умению осваивать последовательность работы; - вызывать интерес детей к аппликации; - развивать эстетическое восприятие окружающего мира; - реализовывать самостоятельную творческую деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Карусель»; - дидактическая игра «Покажи что назову».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение ориентироваться в пространстве; - развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом; - пополнять игровой опыт. 	
Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками; - развивать умение договариваться между собой и распределять обязанности; - закрепить правила безопасного поведения во время грозы; - воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Для чего нужна вода?»; - беседа «Как вести себя во время грозы»; - беседа «Для чего нужен воздух»;

	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представление об окружающем мире; - расширять знания о воздухе, солнце и воде; -развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; - развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья»; -беседа «Для чего надо одевать головные уборы»; - экспериментирование «Какие предметы плавают»;
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки поддерживать беседу; - закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов; - развивать способности к восприятию художественной литературы; - развивать слуховое внимание и память; - пополнять словарный запас; - развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. 	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование «Воздух есть везде»; - чтение художественной литературы: сказка К.И.Чуковский «Мойдодыр» с обсуждением; - поручение «полив клумб»; - рисование «Красивые цветы»;
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки рисования мелкими на асфальте и гуашью; - закреплять умение пользоваться кистью и клеем; - способствовать умению осваивать последовательность работы; - вызывать интерес детей к аппликации; - развивать эстетическое восприятие окружающего мира; - реализовывать самостоятельную творческую деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование « Разноцветные зонтики»; -аппликация «Улетели шары»; -разучивание потешки «Радуга дуга»;
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение ориентироваться в пространстве; - развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом; - пополнять игровой опыт; - формировать культурно- гигиенические навыки; - воспитывать желание заботиться о своем здоровье. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Море волнуется раз...», «Солнышко и дождик», «Раздувайся пузырь»; - игра –забава «надувание мыльных пузырей».
Насекомые	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками; - формировать умение принимать на себя образы сказочных героев; - формировать умение оценивать поступки сказочных героев; - развивать умение договариваться между собой и распределять роли; - закрепить правила оказания первой помощи при укусах насекомыми; 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа«Насекомые»; - беседа «Насекомые наши друзья»; - беседа «Опасные насекомые»; - беседа «Первая помощь при

		- воспитывать бережное отношение к природе.	укусах насекомыми»; - рисование «Бабочки красавицы»; - рисование на асфальте «Божьи коровки»; - рисование на песке; - чтение художественной литературы: сказка К.И.Чуковский «Муха-Цокотуха»; с обсуждением и театрализацией; - чтение потешки «Божья коровка»; -загадывание загадок о насекомых с заучиванием ; - подвижная игра «Комарики».
	Познавательное развитие	- расширять представление об окружающем мире; - расширять знания о насекомых; - рассказать о первой помощи при укусах насекомыми; - развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию	
	Речевое развитие	- развивать навыки поддерживать беседу; - закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов; - развивать способности к восприятию художественной литературы; - развивать слуховое внимание и память; - пополнять словарный запас; - развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.	
	Художественно-эстетическое развитие	- развивать навыки рисования кистью и гуашью; - закреплять навыки лепки и умение передавать сходство с предметом; - развивать эстетическое восприятие окружающего мира; - реализовывать самостоятельную творческую деятельность.	
	Физическое развитие	- развивать умение ориентироваться в пространстве; - пополнять игровой опыт; - воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	
Наш друг светофор	Социально-коммуникативное развитие	- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и бережное отношение к игрушкам- машинкам; - формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками; - закрепить правила безопасного поведения на дороге.	- беседа «Труд водителя»; - беседа «Безопасность на дороге»; - сюжетно – ролевая игра «Шоферы», «Мы пешеходы»; - аппликация «Стоп машина! Тише ход»; - конструирование «Дорога»; - чтение стихотворения А.Волкова «Азбука дорожного движения» с обсуждением;
	Познавательное развитие	- закрепить знания о машинах; - закрепить знания о правилах дорожного движения, о значение светофора на дороге; -закрепить знания о значении сигналов светофора; - развивать интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения;	

		<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки работы с конструктором разного вида; - развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность на участке по ПДД; - рисование мелками на асфальте «Пешеходный переход»; - подвижная игра «Светофор», «Цветные автомобили».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов; - развить способности к восприятию художественной литературы; - развивать слуховое внимание и память; - пополнять словарный запас; - развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. 	
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки путем аппликации создавать изображение светофора; - способствовать умению осваивать последовательность работы; - вызывать интерес детей к аппликации; - реализовывать самостоятельную творческую деятельность. 	
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать двигательную активность; - пополнить игровой опыт. 	
Цветы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью; - формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками и умению распределять обязанности; - воспитывать бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Цветы летом»; - Беседа «Цветы на клумбе»; - беседа «Что такое аллергия?»; - беседа «Красота природы»; - аппликация «Букет для мамы»; - конструирование «Клумба»; - беседа «Что мы знаем о меде»; - аппликация «Одуванчик»; - рисование мелками на асфальте и палочкой на песке «Красивые цветы»; -экспериментирование «Как
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о названиях цветов и растений, умение различать их по внешнему виду; - познакомить с понятием «Аллергия», рассказать о причинах вызывающих аллергию; - рассказать о меде и его пользе для организма человека; - закрепить навыки работы со счетным материалом; - закреплять навыки работы с конструктором разного вида; - развивать логическое мышление и умение разгадывать загадки; - развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию. 	

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов; - развивать слуховое внимание и память; - пополнять словарный запас; - развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. 	<p>спасти цветок?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разгадывание загадок о цветах с заучиванием; - работа со счетным материалом «Цветочная поляна»;
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять навыки рисования и умение передавать сходство с изображаемым предметом; - развивать эстетическое восприятие окружающего мира; - вызывать интерес детей к аппликации; - закрепить навыки работы с клеем, кистью и салфеткой; - закрепить умение наклеивать готовые формы; - реализовывать самостоятельную творческую деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения: «Поливаем цветы на клумбе», «Уход за комнатными растениями», «Уход за растениями клумбы»;; - дидактические игры: «На лугу, в саду, в лесу».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать двигательную деятельность; - пополнить игровой опыт. 	<ul style="list-style-type: none"> - игра – фантазия «Волшебный цветок»; - пальчиковая гимнастика «Цветок»; - подвижные игры: «Садовник и цветы», «Бабочки и цветы, «Веселые пчелки».

2.3. Взаимодействие с семьями обучающихся.

Месяц	Форма работы	Тема	Оформление наглядного материала
Сентябрь	Родительское собрание. Рекомендации. Консультации	«Программа дошкольного образования детей старшей группы на 2022-2023 учебный год» Как помочь ребёнку найти друзей в группе. «Культурно гигиенические навыки» «Профилактика респираторно вирусных заболеваний (короно вирус, ОРВ, грипп)	Методические рекомендации. Папка-передвижка Папка - передвижка
Октябрь	Беседа. Конкурс поделок из природного материала	«Что читать детям». «Осень к нам пришла»	Ширма. Выставка.
Ноябрь	Вечер развлечений .вечер развлечений	«Осень разноцветная» «Праздник мам»	Фотовыставка.
Декабрь	Беседы	«Традиции проведения новогоднего праздника в детском саду».	Ширма.
Январь	Советы Рекомендации Конкурс.	«Гимнастика для глаз». «Игры с детьми на прогулке зимой». Весёлый снеговик.	Памятка. Ширма. Выставка.
Февраль	Спортивный праздник Индивидуальные консультации.	«Вместе с папой». «Как отвечать на детские вопросы».	Фотогазета. Информационная папка для родителей.
Март	Весенний праздник.	8 марта.	
Апрель	Субботник. Рекомендации. Конкурс рисунков детей с родителями	«Территория детского сада». « Как предупредить весенний авитаминоз» «Мир на земле»	Фотоотчет. Памятка. Выставка.
Май	Советы.	Безопасность детей на улицах».	Ширма.

2.4. Знакомство с городом Санкт-Петербург.

Образовательная область	Формы работы	Что должен усвоить воспитанник
Познавательное развитие	Игровая деятельность Театрализованная деятельность Чтение стихов о Родине, флаге и т.д.	Получить информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, государственных символах, олицетворяющих Родину.
Социально-коммуникативное развитие		Усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные. Сформировать чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых.
Речевое развитие		Познакомиться с книжной культурой, детской литературой. Расширить представления о государственных символах страны и ее истории.
Художественно-эстетическое развитие	Творческие формы: рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.	Научиться ассоциативно связывать государственные символы с важными историческими событиями страны.
Физическое развитие	Спортивные мероприятия	Научиться использовать государственные символы в спортивных мероприятиях, узнать, для чего это нужно.

III. Организационный раздел.

3.1. Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям.

Образовательная область	Примерные формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · утренняя и бодрящая гимнастика · сюжетные, игровые, тематические, комплексные. · физкультминутки · динамические паузы · игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) · игры и упражнения под музыку · подвижные и дидактические игры · подвижные игры с правилами · игры с элементами спорта · досуги
	<ul style="list-style-type: none"> · дидактические · интеллектуально развивающие · дидактические с элементами движения · сюжетно-ролевые

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> · подвижные · игры с элементами спорта · народные игры · музыкальные · хороводные · театрализованные · элементы режиссерских игр · игры-драматизации · строительно-конструктивные · игры на развитие коммуникации · ручной труд · дежурство · поручение · задание · совместная трудовая деятельность · беседы · рассказ с дальнейшим обсуждением · разучивание стихов, потешек и др. · создание игровых ситуаций (проблемных и др.) · ситуативный разговор
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> · наблюдения с обсуждением · рассказ с дальнейшим обсуждением · экскурсии с дальнейшим обсуждением · рассматривание с дальнейшим обсуждением · решение проблемных ситуаций · экспериментирование · конструирование · проектная деятельность · игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Звуковая культура речи <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика - мелкая моторика - дыхательная гимнастика - подготовка к грамоте · Формирование фразы <ul style="list-style-type: none"> - договаривание предложений по предметным картинкам и без картинок; по образцу и без образца - составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов ; по опорным словам, по образцу и самостоятельно - заучивание и воспроизведение 2-3 предложений, составленных по сюжетной картинке, связанных по смыслу · Работа над диалогической речью <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение текста, сюжетной картинки с постановкой вопроса (краткие и полные ответы) репродуктивные: КТО? КТО ЭТО? ЧТО? ЧТО ЭТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? поисковые: ГДЕ? КУДА? ОТКУДА? КАК? КОГДА? СКОЛЬКО? КАКОЙ? проблемные вопросы: ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? · Работа над монологической речью <ul style="list-style-type: none"> - пересказ, т.е. воспроизведение прослушанного (прочитанного) текста - составление рассказов по картинкам, предметам, предложенному сюжету, теме, по данному началу

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · рисование · лепка · аппликация · художественный труд · проектная деятельность · творческие задания · изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) · беседы · слушание с дальнейшим обсуждением · исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.) · инсценирование и драматизация · музыкально-ритмические упражнения · экспериментирование со звуками · подвижные игры с музыкальным сопровождением · музыкально-дидактические игры · чтение с обсуждением · рассказ · ситуативный разговор · рассматривание иллюстраций · разучивание · чтение с последующими играми (игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссёрская и др.)
-------------------------------------	---

3.2. Используемые образовательные технологии.

- Нетрадиционные формы работы в изобразительной деятельности (аппликация «Комочки», из ватных дисков, крупы, пластилинография, пластилиновая мозайка, художественный труд с использованием бросового материала)

3.3. Условия реализации рабочей программы.

Материально техническое обеспечение:

- детская мебель (столы и стулья регулируемые в соответствии с ростом ребенка, шкафчики и кровати);
- игровое оборудование (детская кроватка для кукол, кухонный уголок, книжный уголок, спортивный уголок);
- посуда для приема пищи;
- информационные сценды;
- мольберт, магнитная доска и фланелеграф;
- магнитофон ;
- игрушки, настольные и дидактические игры, различного вида, конструктор;
- дидактические пособия соответствующие тематическим темам;
- спортивный инвентарь для группы;
- выносной материал для игр на улице.

Методическое обеспечение по образовательным областям.

Образовательные области	Методическая литература
Речевое развитие	1. Развитие речи детей 3-5лет. – 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

	<p>– 192с.</p> <p>2. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. Под ред. Козиной И.В. – М., Центр педагогического образования, 2014 – 144с.</p> <p>3. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (4-5лет)/Авт.-сост. А.В.Никитина. – СПб.: КАРО, 2009. – 96с.</p>
Физическое развитие	<p>1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 128с.</p> <p>2. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 144с.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Н.С. Голицина Конспекты комплексно-математических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013- 224с.</p> <p>2. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. –СПБ. Детство-Пресс, 2013- 128с.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>1. Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013-224 с.</p> <p>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144с.</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>1. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 320с.</p> <p>2. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с.</p>

Оснащение развивающей – предметно-пространственной среды групп

Образовательная область	Чем пополнить (конкретное наименования игр, пособий,	Сроки
-------------------------	---	-------

	атрибутов и т.д.)	
Художественно-эстетическое развитие:	- маски к сказкам: «Зимовье зверей», «Теремок», «Три медведя», «Кошкин дом» - изготовление совместно с детьми атрибутов, реквизитов к сюжетно-ролевым играм (в течении учебного года)	октябрь
Познавательное развитие:	-обновление картотеки опытно-экспериментальной деятельности; - подбор материала и оборудование для проведения опытов.	Октябрь
Речевое развитие:	-обновление и пополнение картотеки по развитию речи; -создание пособий для развития речевого дыхания .	октябрь
Социально – коммуникативное:	- подбор наглядного пособия на тему «масленица »	Октябрь - март
Физическое развитие	- обновление картотеки подвижных игр; - обновление игр для улицы.	ноябрь

