

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №92
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 31.08.2022 №1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
ГБДОУ детским садом №92
Невского района Санкт-Петербурга
от 01.09. 2022 № 50

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитателей: Новиковой Лидии Владимировны
Ивановой Ольги Михайловны**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 92 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга
на 2022-2023 учебный год**

подготовительная (логопедическая) группа «Звёздочки»

Санкт-Петербург
2022

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты	8
2.	Содержательный раздел	9
2.1	Календарно-тематическое планирование	9
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	13
2.2	Взаимодействие с семьями обучающихся	58
2.3	Знакомство с городом Санкт-Петербургом	59
3.	Организационный раздел	59
3.1	Формы организации образовательной деятельности	59
3.2	Используемые образовательные технологии	59
3.3	Условия реализации РП	63

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

✓ Актуальность

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО), в соответствии с которым дошкольное образование является начальной ступенью общего образования и требует учёта потребностей каждого ребёнка и максимальной индивидуальности. Актуальность рабочей программы определяется образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности обучающегося в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

✓ Цель, задачи, решаемые реализации рабочей программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья

- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

✓ Принципы и подходы к формированию Программы:

Принципы:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* ФГОС ДО и Примерная основная образовательная программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать

свою образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека как личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». (Л.С. Выготский)

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменения структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в том случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б.Эльконину, А.В. Запорожцу)

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу).

- ✓ Краткая характеристика особенностей развития детей и индивидуальных возможностей обучающихся от 6 до 7 лет

Кризис 7 лет. Основным внешним показателем этого периода становится «потеря детской непосредственности», которая выражается в кривлянии и паясничестве. Поведение с позиции «Я не маленький!». Дети начинают обращать внимание на свою внешность.

Внимание и память. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость внимания. Происходит процесс перехода от произвольной к произвольной памяти. Теперь ребенок может запоминать необходимую информацию по желанию.

Мышление. Основным остается наглядно-образное мышление – представление о предмете в образе словесного описания, но постепенно формируется и словесно логическое мышление. Ребенок способен устанавливать причинно-следственные связи.

Воображение. Этот период жизни характеризуется особенной активностью воображения. Он связан с появлением творческого воображения. Это особенно важное время для развития фантазии ребенка.

Эмоциональное развитие. Для детей данного возраста становится характерным более адекватное проявление эмоций, отсутствие сильных эффектных вспышек и конфликтов по незначительным поводам. Этот новый эмоциональный фон определяет растущая способность детей управлять своими эмоциями.

Речь. Словарный запас увеличивается, дети активно употребляют обобщающие существительные, используют синонимы, антонимы, прилагательные. Начинает формироваться письменная речь.

Коммуникативное развитие. Время активного построения социальных связей между детьми. Появляются друзья и недруги. Девочки и мальчики создают свои отдельные компании, которые часто враждебно или пренебрежительно настроены друг к другу. В 6 лет малыш уже не так привязан к родителям. Он может долго заниматься своими делами, не требует постоянного внимания, как раньше.

Физиологическое развитие. Идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

✓ Основания разработки

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013 г., № 30384).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049 – 13).
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы в дошкольных организациях в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) СПЗ.1/2.4 3598-20.
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Программой Развития государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга на период 2020-2024 года.
- Стандарт безопасной деятельности ГБДОУ детского сада №92 Невского района Санкт – Петербурга, утвержденный приказом заведующего от 26.03.2020 № 18.
- Уставом ГБДОУ детского сада № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

✓ Срок реализации: 01.09.2022 года - 31.08.2023 года

1.2 Планируемые результаты освоение рабочей программы

Речевое развитие: Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, читать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок.. Сформированы навыки звуко-слогового анализа. У ребенка складываются предпосылки грамотности

Познавательное развитие: Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Знаком с единицами измерения, умеет определять время по часам. Знает дни недели, месяца, использует эти знания в повседневной речи. Хорошо ориентируется на листе бумаги в клетку. Составляет число из двух меньших в пределах 10. Составляет и решает арифметические задачи на сложение и вычитание.

Социально-коммуникативное развитие: Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты..Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Художественно-эстетическое развитие: художественно-эстетический опыт позволяет понимать художественный образ, представленный в произведении., пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. В рисовании могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью, используют способы наложения цветового пятна.

Физическое развитие: общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову; может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезия и тремор отсутствуют; саливация в норме.

2. Содержательный раздел

2.1. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Виды тематического планирования	Осень					
		сентябрь	сроки	октябрь	сроки	ноябрь	сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдения за изменениями в природе осенью. Сбор природного материала.	На прогулке	Экспериментирование с песком ветром. Наблюдение за листопадом.	1-4 недели	Наблюдения за деревьями, птицами, травой. Температурой воздуха.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Мониторинг Мониторинг Мониторинг Мой детский сад. Профессии в детском саду	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Осень. Деревья Огород. Овощи Сад. Фрукты Лес. Грибы, ягоды	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Одежда Обувь, головные уборы Мебель День матери	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя
3.	Реализация проекта	Долгосрочный проект «По дороге в школу» - с 1.10.2022 по 30.05.2023 год (участники – воспитатели, учитель – логопед группы, педагог – психолог, дети, родители воспитанников; итоговое событие – открытие библиотеки, создание книги, развлечение)					
4.	Праздники	День воспитателя	27.09			« День матери».	4-я неделя
5.	События, традиции	«Визитная карточка Санкт-Петербурга» Занятие-путешествие	3-я неделя	Мастер-класс именинника	от	Изготовление подарков для мам.	3-4 недели
		День рождения «Петрушка в гостях у ребят» - последняя неделя каждого месяца					
6.	Итоговое событие					Праздник осени	1-я неделя

№ п/п	Виды тематического планирования	Зима					
		декабрь	сроки	январь	сроки	февраль	сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдения за изменениями природе. Экскурсии в природе.	На прогулке	Экспериментирование со льдом и снегом.	2-4 недели	Наблюдения за метелью, снегопадом, солнцем.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Домашние животные Дикие животные Зима Зимующие птицы Новогодний праздник	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя 5-я неделя	Каникулы Транспорт Профессии Блокадный Ленинград	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Зимние забавы Творчество А.С.Пушкина Наша Армия Продукты питания	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя
3.	Реализация проекта	Долгосрочный проект «По дороге в школу»					
4.	Праздники	Новый год	25-29 декабря	Международный день спасибо День снятия блокады	11 января 27 января	День защитника Отечества Масленица	23 февраля. 4-я неделя
5.	События, традиции	Семейные традиции празднования Нового года Мастер-класс от именинника	1-2 недели	Вечер памяти «Блокада»	4-я неделя	Изготовление подарков для пап Музыкально-литературная композиция «Очей очарованье» (памяти А,С. Пушкина) Масленица	2-я неделя 4-я неделя
		День рождения «Петрушка в гостях у ребят» - последняя неделя каждого месяца					
6.	Итоговое событие	Новогодний детский праздник	4-я неделя	Тематический альбом «Славные люди России»		Совместное физкультурное развлечение с папами и поздравление пап. Выставка поделок «Наша Армия» Творческий вечер «Великий русский поэт»	3-я неделя

№ п/п	Виды тематического планирования	Весна					
		март	сроки	апрель	сроки	май	сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдения за изменениями в природе: капель, ледоход, увеличение светового дня, таяние снега, изменение поведения птиц зимой.	На прогулке	Экспериментирование с водой, песком. Появление первой весенней травы, мать-и-мачехи.	На прогулке	Первоцветы. Наблюдение за насекомыми, птицами.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Весна. Мамин праздник Посуда Моя семья День театра	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Перелётные птицы Космос Аквариумные, речные рыбы. Животный мир океана Сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришёл 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Наша Родина - Россия. День Победы Насекомые Школьные принадлежности Наш город. Правила дорожного движения	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	
3.	Реализация проекта	Долгосрочный проект «По дороге в школу»					
4.	Праздники	Международный женский день Всемирный день театра	8 марта 27 марта	День птиц. День смеха День детской книги День космонавтики Пасха	1 апреля 1 апреля 12 апреля 16 апреля	День мира и труда День Победы День города	1 мая 9 мая 27 мая

5.	События, традиции	Семейные традиции поздравления женщин в семье	1-я неделя			Выпускной бал Праздник «День Победы»	4-я неделя
		День рождения «Петрушка в гостях у ребят» - 4-я неделя каждого месяца					
6.	Итоговое событие	Праздник 8 Марта. Оформление выставки «Женщины - героини РФ»	1-я неделя		4-я неделя	Праздник «С Днем рождения, Санкт-Петербург!»	4-я неделя

№ п/п	Виды тематического планирования	Лето	Сроки
1.	Сезонные явления	Уточнение представлений о признаках лета (гроза, радуга, роса, дождь, цветущие растения, насекомые). Расширение представлений о дикорастущих растениях. Знакомство с разнообразием насекомых. Закрепление правил поведения в природе летом.	На прогулке
2.	Тематическая неделя	Настоящие друзья! Осторожно! Дорога! Цветов чудесное дыхание! Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя
3.	Реализация проекта		
4.	Праздники	Физкультурный досуг на воздухе «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	3-я неделя
5.	События, традиции	Выставка детских работ в разных техниках исполнения «Весёлый светофор»	2-я неделя

2.2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Тема, направление деятельности	Образовательные области	Основные задачи	Формы работы (проекты, занятия, выставки, опыты, экскурсии и др.)
Сентябрь			
Мой детский сад. Профессии в детском саду.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Обогащать представление о назначении детского сада, функциях разных помещений -Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений в детском саду - Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности - Вызвать положительные эмоции в беседе о д/с; развивать умение выражать свои чувства, связную речь. - Совершенствовать к-г навыки. -Формировать представление о безопасном маршруте движения от дома до детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Чем занимаются в детском саду» (Л,В,Коломейченко стр 111) -Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок по теме «Безопасность в детском саду» - С-р игра «Детский сад: сюжет «Первый день в д/с». -Чтение: Г.П.Шалаева «Правила поведения в д/с». -Беседа «По дороге в детский сад» (Л.Л. Тимофеева с. 45) -Игра «Хорошо-плохо», «Чувства» (Л,В,Коломейченко стр 122-123)

<p>Познавательное развитие</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Развивать представление о названиях и назначениях помещений детского сада - Продолжать учить ориентироваться в пространстве. -Вызывать желание участвовать в коллективной работе по творческому преобразованию привычных предметов, формировать понимание того, что от отношения к труду зависит его конечный результат - Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. -Закреплять название геометрических фигур, умение классифицировать фигуры по разным признакам. -Упражнять в счете в пределах 10 -Закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Мой детский сад», « Профессии в детском саду»(карточка 1,2) -Занятие "Наш детский сад.Наша группа"(И,А, Морозова с.13) - Занятие «Геометрические фигуры»(В.П. Новикова тема 1 с.11) -ОЭД «Наша группа» (О.В.Дыбина с.123) - Беседа «Кто нас воспитывает? (В.Н.Волчкова, с.22)». - Д.и.: «Что изменилось?», «Назови профессию», «Правильно – неправильно». - Загадывание загадок о д/с и профессиях в д/с. - Экскурсии по детскому саду. -Игровое упражнение «Наши фото»(И.А.Морозова с15)
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять рассказ по плану, самостоятельно строить сюжет. -Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании -Отрабатывать четкую дикцию, дифференциация звуков (Ц) и (Ч) - Развивать монологическую речь 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» (О.С.Ушакова, №8 с.44). -Игровое предложение «Бесконечное предложение» (И.А.Морозова с.15) - Пальчиковая игра «Наша группа».

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. - Практиковать в составлении коллективной композиции; -Закреплять умение строить здания -Развивать творческую инициативу 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие Рисование «Как мы занимаемся в детском саду» (Т.С.Комарова, с.132). -Рисование в самостоятельной деятельности по схемам «Мои игрушки» - Театрализованный этюд «Как живешь» -Конструирование «Детский сад» (Е.В.Фешина с. 90)
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять игровые действия. - Развивать внимание, быстроту реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и.: «Мы весёлые ребята», «Кто скорее до флажка?». -П/игра «Мы веселые ребята»

Октябрь

Осень. Деревья.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Организовать применение детьми знаний об осенних изменениях в природе. - Учить продолжать фразу по заданному образцу. - Уточнять представление о временах года, называть признаки осени. - Учить выполнять поделку в технике мятой бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Правила безопасного поведения.Полезные и вредные привычки»(Л,В,Коломейченко стр 52) -Игра «Дерево вежливости» » (Л,В,Коломейченко стр 51) - Трудовое поручение: сбор природного материала -С/р игра «Семья»(прогулка в лесу) -Сюжетная игра на тематическом столе «Лес»
----------------------------	------------------------------------	---	---

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе -Закреплять название осенних месяцев, представления о характерных признаках осени -Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи - Закреплять знания о деревьях, умение определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. - Развивать познавательный интерес, умение обобщать знания, выделять сходства и различия. -Развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек -Сравнивать предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения -Учить отсчитывать по предложенной цифре 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Деревья родного края» (карточка1) -Занятие «Начало осени» (И.А.Морозова с.15 Занятие 1) - ОЭД «Почему цветы осенью вянут?» (Е.А. Мартынова с.238) - Занятие «Величина» (В.П.Новикова с.13 тема 2) - Коллекционирование листьев в гербарий. -Отгадывание загадок (Н.В. Нищева с.411)
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение составлять рассказ по плану - Развивать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных -Дифференциация звуков (Ц) и (Ч), отрабатывать четкую дикцию - Закреплять умение составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов: о дереве. -Пересказ текста «Осина» (Н,В, Нищева с.412) - Заучивание стих-ия И.Семенова «Березка» (Н.В. Нищева с.409). - Занятие Составление рассказа по серии сюжетных картин (О.С.Ушакова, №7 с.42). - Пальчиковая гимнастика «Осень» (Н.В.Нищева, с.245). - Работа с мнемотаблицей по теме «Осень». -Игровое упражнение «Назови» осеннее словечко» (И.А.Морозова с.19) -- Д.и.: «Продолжи предложение»

	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение выражать свои впечатления и чувства, вызываемые картиной. - Закреплять умение работать ножницами, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. - Совершенствовать умение передавать в рисунке характерные особенности берёзы, осеннюю окраску листы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание на тему картины И.Грабаря «Рябинка»(О.С. Ушакова с.219) - Занятие Аппликация «Осенний ковёр» (Комарова, с.65). - Рисование «Осенняя берёза» (Г.С.Швайко, с.29) - Ручной труд «Берёза» (Н.С.Голицына, с.33). - Выразительное чтение с музыкальным сопровождением А. Плещеев «Осенняя песенка» -Слушание А.Вивальди «Времена года»
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в беге, учить двигаться в своем темпе. - Координация речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пробежка по территории д/с «Осенний марафон». - Упражнение «Дождик» (Н.В.Нищева, с.246). -П/упражнения «Дождик»,«Желтый лист». (Н,В, Нищева с.412-413) -Гимнастика для глаз «Осень» (Е.В. Еромыгина с.7) -Народная подвижная игра «Груша» (О,С.Ушакова) с.314) -Физкультминутка «Дружно по лесу гуляем» (И.А.Морозова с.18)
Огород. Овоци.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Обобщать первоначальное представление о русской кухне как части национальной культуры -Формировать навыки практического применения информации в игровой, трудовой деятельности. - Формировать навык ЗОЖ 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Традиционная русская кухня» (Л,В,Коломейченко с.280) - С-р игра «Магазин»: сюжет «Овощной отдел», - Сюжетная игра на тематическом столе“Мой огород» -Рассматривание о обсуждение иллюстраций «Где живут витамины» -Русская народная игра «Пирожок» (Л,В,Коломейченко с. 282)

<p>Познавательное развитие</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе -Закреплять названия дней недели, геометрических фигур - Закрепить обобщающее понятие «Овощи», характерные свойства овощей, о пользе овощей. - Развивать логическое мышление, произвольную память, мышление. - Учить составлять рассказ по плану об овощах. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дары осени (овощи)» (Т.В Вострухина, с.43). -Занятие «Растения огорода» (И.А. Морозова с.29) -Игровое упражнение «Чудесная корзина»(И.А. Морозова с.30) -Занятие «Ориентировка в пространстве» (Н.В.Новикова с.16) -ОЭД с картофелем«Соломенный буравчик» (Е,А Мартынова с.284) - Д.и.: «Чудесный мешочек», «Что где растёт?» (в земле, на земле) Отгадывание загадок (Н,В,Нищева с.415) -Игровое упражнение «Стручки гороха» (В,П,Новикова с.14)
<p>Речевое развитие</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Учить объяснять значения слов, упражнять в образовании слов с суффиксами оценки(уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы - Совершенствовать грамматический строй речи. - Развивать память, мышление, диалогическую речь. - Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла». - Д.и. «Что привёз грузовик?». - Словесная игра «Подскажи словечко» (по теме). - Пересказ сказки «У страха глаза велики» (О.С.Ушакова, с.64). -Драматизация шотландской песенки «Купите лук»(Н.В. Нищева с.414) -Пальчиковая гимнастика «Корзина с овощами» (Н,В,Нищева с.418) -Игровое упражнение «Какой, какая, какие» (И.А.Морозова с.35)

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать в рисовании форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. - Учить точно передавать форму, величину и другие особенности овощей; формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование: по содержанию загадок «Загадки с грядки» восковыми мелками «Овощи». - Лепка «Натюрморт из овощей» (Г.С.Швайко, с.16). - Рисование по схеме «Натюрморт» - Работа с раскрасками, штриховка (по теме). -Творческая игра «Составь натюрморт»
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать двигательный опыт. - Координация речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Капуста» (Н.В.Нищева, с.247). -П/игра пятнашки«Сеял дедушка горох(Н,В,нищева с.417) -Физкультминутка «Собираем урожай» (И.А. Морозова с.31) - Народная подвижная игра «Огородники» (О,С,Ушакова с.317) -Гимнастика ля глаз «Во саду ли, в огороде», «У Егора огород» (Е.В. Еромыгина с.9)

Сад. Фрукты.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и селе -Формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности - Формировать трудовые навыки, учить сгибать лист бумаги и делать надрезы. - Совершенствовать умение пользоваться ножницами. - Закрепить умение классифицировать овощи и фрукты». 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Труд людей в селе и в городе» (Л,В,Коломейченко с. 252) -Хороводная игра «Кто мс нами» (Л,В,Коломейченко с. 253) - Беседа «Аскорбинка и её друзья». - С-р игра «Магазин»: сюжет «Фруктовый отдел». -Игровое упражнение «Съедобно – несъедобно», «Полезно-не полезно»
-----------------	------------------------------------	---	--

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить по результатам наблюдения подбирать слова. - Развивать зрительную память, мышление -Познакомить с тетрадью и ее назначением -Закреплять умение различать количественный и порядковый счёт -Упражнять в умение устанавливать связи 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Что растёт в саду». -Сюжетная игра на тематическом стол «Мой сад» -Занятие «Деревья и кустарники сада» (И,А.Морозова с.37) - Игровое упражнение на развитие памяти «Назови все фрукты», «Четвёртый лишний»(И,А,Морозова с.40,46) -Занятие «Тетрадь»(Н,В,Новикова с.18) - Отгадывание загадок о фруктах(Н,В,Нищева с.420) -ОЭД «Вкус и запах»(с.301)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки фонематического анализа, артикуляционную моторику, связную речь. - Упражнять в делении слов на слоги. - Учить употреблению сложноподчинённых предложений, согласовывать прилагательные с существительным в роде и числе, подбирать однокоренные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика «Апельсин» (Н.В.Нищева, с.251). - Составление текста – рассуждения (О.С.Ушакова, с.36). -Драматизация басни И.Крылова «Стрекоза и муравей»(О.С.Ушакова, с.291). - Пересказ текста «Как яблоки собирают» (Н,В,Нищева с.421)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить на основе впечатлений, знаний и умений, полученных ранее, самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов и фона. - Учить составлять натюрморт в аппликации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Осенний натюрморт» (Г.С.Швайко, с.25). - Аппликация «Натюрморт из фруктов» (Г.С.Швайко, с 19). - Чтение Л.Толстой «Косточка» (А.В.Аджи, с.71), Б.Житков «Как яблоки собирают» (Н.В.Нищева, с.250). - Ручной труд: «Плетёная корзинка для фруктов» (И.А.Лыкова, с.42).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить двигаться от старта к финишу в соответствии с заданием, соблюдать правила эстафеты. - Координация речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – эстафета «Самые запашистые». - Игра – соревнование «Весёлые грузчики». - Упражнение «Садовник» (Н.В.Нищева, с.251). -Физкультминутка «В саду фруктовом яблоня» (И,А,Морозова с.39)

Лес. Грибы. Ягоды.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение реализовывать и развивать сюжет игры. - Продолжать знакомить детей с разнообразием грибов и ягод, выделив группы съедобных и ядовитых; рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов -Формировать систему знаний об источниках опасности и средствах их предупреждения -Стимулировать стремление организовать сюжетно-театрализованную игру, попробовать себя в разных ролях 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра на тематическом столе «Лес»: - Беседа «Ядовитые грибы и ягоды» (В.Н.Волчкова, с.198). -Беседа «Простые правила»(Л,Л,Тимофеева с.31) -Занятие ОБЖ «Ядовитые растения и грибы»
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания по теме «Грибы. Ягоды», уточнить представления о значении леса в жизни людей. -Продолжать закреплять понятия фрукты, ягоды. -Учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции -Закреплять название дней недели, знания о том, какой день недели был вчера, будет завтра, называть «соседей» данного числа 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Грибы на лесной поляне» (Т.В.Вострухина, с.34). - Рассматривание сюжетных картинок с изображением съедобных и ядовитых грибов и ягод. - Экологические загадки «Как вести себя в лесу». -Занятие «Обобщающие понятия: фрукты, ягоды»(И,А,Морозова с.52) -Игровое упражнение «Разложи ягоды», «Назови ягоды такого цвета», «Магазин»(И,А,Морозова с.56,57) -Занятие «Тетрадь в клетку» (В,П,Новикова с.21) -ОЭД «Сухая и влажная почва»(Е,А Мартынова с.276)
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в образовании однокоренных слов; совершенствовать связную диалогическую речь. - Совершенствовать навыки слогового анализа. - Учить передавать художественный текст последовательно, без пропусков и повторений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упр-ие «Соберём семейку» к слову «гриб». - Д.и.: «Подскажи словечко» (по теме), «Эхо», «4 лишний», «Чего не стало?». - Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» (О.С.Ущакова, с.34). - Пальч. гимн. «Грибы» (Н.В.Нищева, с.262). -Чтение сказки В.Зотова «Боярышник» -Заучивание народной песенки «Божья коровушка» (Н,В,Нищева с.422) -Пересказывание текста «Последние ягоды»(Н.В.Нищева с.432)

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке; закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. - Развивать мелкую моторику, творческие способности. - Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта. - Воспитывать любовь к народному творчеству. - Практиковать в выразительном проговаривании текста, передавать характер персонажей 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Грибное лукошко» (И.А.Лыкова, с.40). - Чтение: В.Катаев «Дудочка и кувшинчик» (хрестоматия, с.118), В.Сутеев «Под грибом», В.Катаев «Грибы», пословицы, поговорки по теме. - Рисование «Ветка рябины в вазе» (Г.С.Швайко, с.23). - Пение песенки «По малину в сад пойдём...». - Инсценировка сказки В.Сутеева «Война грибов». - Ручной труд: «Лесовичок» (Н.С.Голицына, с.47).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в ходьбе в разном темпе - Развивать общую моторику, скоростные качества, выносливость. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и.: «Бездомный заяц», «Волки и зайцы» -Хороводная игра «За грибами»(Н.В.Нищева, с.435). - Упр-ие «За грибами» (Н.В.Нищева, с.262). -Упражнение для пальцев «Колечки» (Н,В Новикова с.23) -Игра малой подвижности «По лесным тропинкам» -Эстафета «Грибники»

Ноябрь

Одежда	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать первоначальные представления о специфике русского национального костюма -Способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания(город, деревня), рода деятельности, материального достатка, эпохи, в которую он жил. - Продолжать совершенствовать умения намечать план совместных действий, распределять обязанности; создавать игровые ситуации с различными атрибутами. 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Одежда русских людей» (Л,В,Коломейченко с. 258) - Совместная трудовая деятельность «Стираем кукольную одежду». -Сюжетно-ролевая игра «Ателье» - Беседа «Кто нам шьёт одежду».
--------	------------------------------------	---	--

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение правильно называть и классифицировать предметы одежды. -Формировать представление о видах одежды в соответствии с временами года и полом человека. -Познакомить с названиями тканей, формировать умение сравнивать ткани по их свойствам -Познакомить с признаками многоугольника -Учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результаты сравнения 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Одежда» (И.А.Морозова с.122) -Занятие «Многоугольник»(В,П,Новикова с.23) - Беседа «Сезонная одежда» (Комарова, с.392). - Настольные игры: «Оденем кукол», «Маленький дизайнер». -Игровое упражнение «Магазин»(И.А.Морозова с.124) -ОЭД «Мир ткани»(с.273) -Игровое упражнение «Что я сошью» (И.А.Морозова с.126)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать грамматический строй речи; связную речь; умение согласовывать прилагательные с существительными. - Учить составлять предложения с помощью вопросов. - Работать над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи. - Учить составлять текст – поздравление. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры: «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Чего не стало?». - Составление рассказов об одежде. - Игры с мячом: «Подбери слова», «Скажи наоборот» (по теме). - Составление текста – поздравления (О.С. Ушакова, с.150). -Чтение «Тупоносые братишки» В..Азбукин (Н,В,Нищева с.444) -Пальчиковыя гимнастика «В прихожей»(Н,В,Нищева с.447)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять приёмы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое. - Учить передавать в рисунке сказочные образы героев сказки, изображать их в национальных русских костюмах; самостоятельно применять умения в составлении узоров для украшения костюмов персонажей. -Учить делать аппликации из ткани 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение «Подбери заплатку», «Ткачи» (И.А.Морозова с.126) -Ручной труд «Дом из ткани» - Работа с раскрасками «Одежда». - Чтение р.н.с.: «Царевна – лягушка» - Аппликация «Украшение одежды». - Рисование по сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (Г.С.Швайко, с.111).

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в беге, быстроте и ловкости. - Совершенствовать умение метание предмета в цель 	<ul style="list-style-type: none"> - П/игра пятнашки Ноги выше поднимай»(Н,В,Нищева с.447) - Народная игра «Кто останется босым»Н,В,Нищева с.447) - П.и. «Платочек» (К.К.Утробина, с.26) - Упражнение «Меткие пуговицы».
--	---------------------	---	--

Обувь. Головные уборы.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать первоначальные представления о специфике русского национального костюма - Способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания(город, деревня), рода деятельности, материального достатка, эпохи, в которую он жил. - Учить самостоятельно распределять роли в игре, поощрять желание попробовать себя в разных ролях; согласовывать и прогнозировать ролевые действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Одежда русских людей» (Л,В,Коломейченко с. 258) - Д.и. «4 лишний» (по теме «Обувь, одежда»). - Считалка «Подошли мы к магазину, посмотрели на витрину»
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять знания об обуви. - Совершенствовать умение в классификации обуви. - Закреплять знания об обобщающем понятии «Обувь». - Способствовать освоению приёмов конструирования геометрических фигур и алгоритмов предметных форм. - Сформировать представления о назначении и функциях обуви в зависимости от времени года. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Кто нас обувает и одевает?» (В.Н.Волчкова, с.33). - Занятие «Обувь» (И.А.Морозова с.150) - Занятие - Развивающие игры: «Квадрат Воскобовича», «Сложи узор», «Танграм». - Рассматривание и обсуждение предметных картинок на тему «Во что я обуваюсь». - Игры со шнуровками, раскраски по номерам

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать грамматический строй речи. - Развивать диалогическую, связную речь. - Учить передавать сюжет, заложенный в серии картинок, определять основную идею сказки - Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей, составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины. - Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пальч. гимнастика «Ботинки» (Н.В.Нищева, с.271). - Деление слов на слоги (по теме). - Д.и.: «Что лишнее?», «Чего не хватает?». - Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин (О.С.Ушакова, с.74). - Чтение «Тупоносые братишки» (Н,В,Нищева с.444) - Проговаривание скороговорок по теме (Н,В,Нищева с.446)
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать применение разных приёмов лепки. - Учить анализировать поступки героев, развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы. - Вызвать интерес к украшению обуви, учить придумывать узоры, одинаковые для пары обуви. 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Обувь и головные уборы сказочных героев». - Чтение х/л: Ш.Перро «Кот в сапогах», Н.Носов «Живая шляпа». - Рисование «Украшение обуви». - Работа с раскрасками, штриховками. - Ручной труд: украшение платочка. - Театрализованная игра (настольная) «Красная шапочка».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать тактильную чувствительность и чувство ритма. - Совершенствовать физическую активность - Совершенствовать навыки владения мячом. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение с массажным мячиком с рассказыванием стихотворения (по теме). - П.и. «Кто останется босым». теме (Н,В,Нищева с.447) - П/игра «Повар и шапочка». - Игра с мячом «Кто больше» - Физкультминутка «Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас» (И.А.Морозова с.151)

Мебель	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить сохранять правильное положение тела; по окончании еды благодарить взрослых. - Учить создавать игровые ситуации, разворачивать сюжет. - Поощрять умение свободно чувствовать себя в игровой роли. 	<ul style="list-style-type: none"> - Этикет «Поведение за столом». - Ручной труд: конструирование из бумаги по выкройке мебели для кукол (Н.С.Голицына, с.136). - С-р игра «Семья»: сюжет «Ремонт квартиры». - Д.и. «Что из чего?». - Игра – драматизация «Три медведя».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить со способами черчения многоугольника в тетради. -Учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10 -Упражнять в делении целого на равные части, умение показывать заданную часть, в счете на слух. -Обобщать первоначальное представление о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве. - Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель. 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие «Жилища русских людей» (И,А.Морозова с. 241) - Беседа «Мебельная фабрика» (В.Н.Волчкова, с.35). - Лото «Мебель». - Отгадывание загадок о мебели. - Д.и. «Что лишнее?». - Настольные игры: «Наша квартира», «Парные коврики». -Занятие «Деление на равные части»(Н,В,Новикова с.26) - Конструирование «Мебель» из кирпичиков и кубиков.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки звукового и слогового анализа слов. - Закреплять понятие – предложение. - Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Раздели на слоги». - Пальчиковая гимнастика «Наша квартира» (Н.В.Нищева, с.279). - Игра «Подскажи словечко» (Н.В.Нищева, с.278). - Коллективное составление плана рассказа – описания мебели. - Составление рассказа «Как Ежок попал в беду по серии сюжетных картин (О.С.Ушакова, с77).

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческих способностей. - Закрепить умения самостоятельно выбирать изобразительные материалы; изображать предметы мебели по представлению. 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Украшение мебели». - Рисование «Мебельный магазин». - Чтение: С.Маршак «Откуда стол пришёл?» (Н.Нищева, с.277).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать тонкую моторику, тактильную чувствительность; ловкость, быстроту реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры с мячом: «Назови ласково», «Мяч получай – быстро отвечай!». П/игра «Горячий стул»

День Матери	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению представлений социального характера на основе формирования семейной принадлежности. - Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к родным и друзьям. - Формировать осознанное отношение к порядку в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Родственные связи»(Л,В,Коломийченко с.90) - С-р игра «Семья»: сюжет «Мама приходит с работы». - Труд: «Учимся помогать маме». - Коммуникативная ситуация «Как я встречаю маму».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять знания детей о составе семьи. - Расширять познавательные способности. - Доказать необходимость вдоха для определения запаха - Выбатывать умение реализовать замысел в преобразовании предмета в соответствии с общей целью - Упражнять в счёте - Закреплять умение составлять число из единиц - Учить сравнивать по высоте, объяснять словами результат сравнения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Моя семья» (И,А,Морозова с.182) - Занятие «Количество и счет»(В,П,Новикова с.29) Д/игра «Какой стол выше», «Живые цифры»(В,П,Новикова с.30) - Беседа «Мой лучший друг – мама». - Чтение ненецкой нар. сказки «Кукушка» (А.В.Аджи, с.170). - Наблюдение с обсуждением «Мама и я». - ОЭД (с.300) «Вдох и запах» - Игра-занятие «Комнатный сад для мамы»(О,В,Дыбина с.121)

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра -Практиковать в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений, передавать с помощью интонации различные чувства. - Учить составлять коллективный описательный рассказ; сочинять сказку на заданный сюжет. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов на тему «Профессия моей мамы». - Разучивание пословиц и поговорок о маме. - Чтение и пересказ рассказа Г.Скребицкого «Заботливая мамаша». - Сочинение сказки на предложенный сюжет (О.С.Ушакова, с.92). - Чтение: А.Барто «Разговор с дочкой», С.Баруздин «Мамина работа».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес к поэзии. - Продолжать учить в лепке и рисовании создавать цветочные композиции. - Учить детей средствами пантомимы показать, кто по профессии их мамы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка фотографий «Моя мама». - Лепка «Чудо – букет» (И.А.Лыкова, с.160). - Рисование «Букет цветов для мамы». Игра-драматизация «Находчивая мама»(Л,В,Коломийченко с.93) - Театрализованная игра «Профессия моей мамы». - Просмотр мультфильма «Мама для мамонтёнка».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать ловкость, выносливость -Закреплять умение бегать парами. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Детёныши» Эстафета «Кто быстрее поздравит маму»

Декабрь

Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить использовать в игре знания о работе ветеринара. - Учить играть роль животных, передавать характерные действия. - Формировать навыки безопасного поведения при встрече с животными. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Больница»: сюжет «На приёме у Айболита». - Изготовление книжки – малышки «Дом. животное». - Конструирование «Будка для щенка». - Рассматривание миниэнциклопедий «Домашние животные». - Основы безопасности: «Встреча с незнакомой собакой».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес и любовь к животным, стремление заботиться о них. - Развивать образное, логическое мышление, учить сравнивать, сопоставлять, делать выводы. - Учить правильно называть части тела животного. 	<ul style="list-style-type: none"> - Компьютерная презентация «Эти забавные животные». - Д.и.: «Чего не хватает?» (части тела), «Найди детёнышей». - Беседа «Ферма» (Т.С.Комарова, с.132). - Лото «Домашние животные».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествование и последующие события. - Уточнять и расширять словарь по теме. - Развивать диалогическую речь. - Учить образовывать относительные прилагательные. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные» (О.С.Ушакова, с.143). - Д.и.: «Чей, чья, чьё, чьи?». - Чтение и пересказ рассказа «Бишка» (Н.В.Нищева, с.265).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить при помощи различных техник изображать животных; подбирать и смешивать цвета. - Продолжать знакомить с жанром эстрадной песни. - Учить изображать в рисунке пушистого детёныша в какой-либо позе или движении, используя жёсткую кисть; создавать силуэты щенка и котёнка в технике «Оригами». 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с раскрасками: «Мохнатые, пернатые». - Чтение х/л: р.н.с. «Сивка – бурка», Л.Толстой «Котёнок», «Лев и собачка», В.Берестов «Котёнок». - Слушание песни «Чёрный кот» Ю.Саульского. - Рисование «Пушистые детёныши животных» (Г.С.Швайко, с.143). - Оригами «Котёнок», «Щенок» (Т.С.Комарова, с.328, с.397).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять движения по сигналу. - Развивать координацию речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Волк и козочки». - Речь с движением «Игра в стадо» (Н.Нищева, с.265).

Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	-Продолжать формировать любовь к Родине, развивать чувства патриотизма и любви к животным.	- С-р игра «Зоопарк»,«Ветеринарная клиника»
	Познавательное развитие	- Объяснить, что в природе всё взаимосвязано. - Развивать мыслительную и речевую деятельность. - Упражнять в составлении силуэтов животных из элементов развивающих игр. - Уточнить и расширить представления о приспособлении животных к зиме.	- Отгадывание загадок о диких животных. - Настольные игры: «Чей домик?», «Зоологическое домино». - Разв. игры: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Листик» (выкладывание диких животных). - Беседа «Как животные приспособились к зиме» (Воронкевич, с.379).
	Речевое развитие	- Развивать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. - Упражнять в подборе слов, близких по значению. - Развитие мелкой моторики.	- Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» (О.С.Ушакова, с.141). - Работа с мнемотаблицей по сказке “Маша и медведь», с мнемодорожкой по сказке «Рукавичка». - Д.и.: «4 лишний», «У кого кто?» (детёныши), «Чей, чья, чьё, чьи?», «Чей дом?». - Пальч. гимн. «Есть у каждого свой дом» (Нищева, с.268).
	Художественно-эстетическое развитие	- Закреплять умение лепить фигуры животных из целого куска. Упражнять в выполнении приёмов раскатывания, сплющивания, оттягивания, прищипывания. - Развивать умение рисовать штрихами хвою ёлочки – короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа – неотрывными штрихами в несколько рядов.	- Лепка «Медведица с медвежонком» (Н.С.Голицына, с.335). - Рисование «Ежика с ежатами в ельнике» (Г.С.Швайко, с.136). - Чтение: р.н.с. «Заяц – хвоста», «Ёж», «Медведь» по Соколову-Микитову (Нищева, с.268), С.Михалков «Заяц – портной» (хр., с.350), р.н.с. «Рукавичка».
	Физическое развитие	- Учить активно и доброжелательно взаимодействовать со сверстниками во время подвижных игр.	- П.и.: «Лиса и зайцы», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «На водопой» (Нищева, с.269).

Зима	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Актуализировать представление о правилах безопасного поведения, здоровьезбережения в зимний период. - Формировать полезные привычки. - Воспитывать трудолюбие, поощрять стремление приносить пользу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Основы безопасности: «Как не заболеть зимой» (игровая ситуация «Что случилось с Незнайкой»). - Труд: уборка снега на участке; украшение участка цветными льдинками. - С-р игра «Библиотека»: сюжет «Выставка книг о зиме».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить называть зимние явления природы. - Пояснить детям, что такое снег, как образуется. - Поддерживать познавательный интерес. . 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение на прогулке «Зима пришла, её приметы». - Экспериментирование: свойства снега. - Рассматривание картины К.Юона «Русская зима». - Компьютерная презентация «Зимой в лесу». - Беседа «Прогулка в зимний лес» (А.В.Аджи, с.101). - Отгадывание загадок о приметах зимы.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать направление воздушной струи, развивать силу голоса. - Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательная гимнастика «Вьюга». - Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» (О.С.Ушакова, с.163). - Чтение и пересказ рассказа «Летят снежные пушинки» по В.Архангельскому (Н.В.Нищева, с.276).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить вырезать шестилучевые снежинки. - Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. - Учить представлять красоту времени года – зимы, слушая стихи русских поэтов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Снежинки» (И.А.Лыкова, с.102). - Рисование «Морозные узоры» (по мотивам кружевоплетения) (И.А.Лыкова, с.92). - Чтение х/л: С.Есенин «Белая берёза» (хр., с.344); И.Никитин «Встреча зимы» (хр., с.342), А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...» (хр., с.343), Е.Трутнева «Первый снег» (хр., с.344).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить правильно выполнять замах и бросок; толкать санки впереди себя, опираясь на них руками. - Учить держать клюшку; скользить, выполнять разбег и толчок. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – забава «Снежки». - Спортивное упражнение «Сбей кеглю снежком». - Катание на санках; игра в хоккей. - Скольжение по ледяным дорожкам.

Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	-Развивать чувство сопереживания, любовь к природе родного города.	- Трудовые поручения: развешивание кормушек; кормление птиц. - Д.и. «Улетают – не летают». - Рассматривание миниэнциклопедии о зимующих птицах.
	Познавательное развитие	- Развивать зрительное внимание, воображение, память. - Стимулировать развитие мыслительных способностей, познавательный интерес. - Учить сравнивать, находить отличительные признаки. - Познакомить с зимующими птицами; изучить их особенности.	- Работа с мнемотаблицами «Зимующие птицы». - Наблюдение: «Следы птиц на снегу». - Отгадывание загадок о зимующих птицах. - Сравнительное наблюдение за сорокой и вороной. - Беседа «Зимующие птицы» (Т.С.Комарова,с. 218). - Лото «Зимующие птицы».
	Речевое развитие	Совершенствовать грамматический строй речи (употребление предлогов). - Продолжать развивать связную речь. - Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	- Д.и.: «Чей, чьё, чьи?», «Кого не стало?», «4 лишний», «Назови ласково». - Составление рассказа по серии сюжетных картин «Кормушка для птиц». - Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» (О.С.Ушакова, с.199).
	Художественно-эстетическое развитие	- Совершенствовать технику рельефной лепки при создании образа птицы. - Учить изображать птицу в полёте, передавать изменение крыльев и хвоста у летящей птицы. - Учить применять знания о жизнедеятельности птиц; создавать по образцу и самостоятельно изображения птиц, объединять поделки в единую композицию.	- Лепка: пластилинография «Снегирь на ветке». - Рисование «Ворона летит» (Г.С.Швайко, с.51). - Работа с трафаретами, шаблонами, раскрасками по теме. - Чтение: «Снегирь» по П.Соколову, А.Аксёнова «Мы – ваши верные друзья» (Н.В.Нищева, с.276). - Конструирование из бумаги «Птицы».
	Физическое развитие	- Продолжать учить ловко увёртываться от ловящего. - Упражнять в беге в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.	- П.и.: «Коршун и наседка», «Совушка», «Гуси – лебеди».

Новогодний праздник	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать мелкую моторику. - Учить распределять роли с учётом возможностей. - Знакомить с моделями безопасного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры со строительным материалом: «Дом для Деда Мороза и Снегурочки». - Ручной труд «Фонарики на ёлку» (Голицына, с.251). - Рассказывание по ролям сказки «Морозко». - С-р игра «Детский сад»: сюжет «Подготовка к Новомуднему празднику». - Безопасность: «Чтобы не испортить праздник» (рассм-ие иллюстраций об опасных ситуациях).
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о русских народных праздниках, познакомить с новогодними традициями России и др. стран. 	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Новогодние традиции разных народов». - Отгадывание загадок по теме. - Беседа «Русские праздники и новогодние традиции» (Н.С.Голицына, с.236).
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать совместные воспоминания и впечатления; учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. - Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник в д/с» (Н.С.Голицына, с.242). - Пальч. гимн-ка «Подарки» (Н.В.Нищева, с.287). - Пересказ рассказа Л.Толстого «Белка и волк» (О.С.Ушакова, с.193).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении. - Закрепить навыки вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение: «Птичья ёлка» по Н.Петровой (Н.В.Нищева, с.286), «Дед Мороз» З.Александрова, (Н.В.Нищева, с.285), «12 месяцев» С.Я.Маршак. - Просмотр мультфильма «Снеговик почтовик». - Рисование «Новогодний праздник в д/с» (Т.С.Комарова, с.198). - Аппликация «Новогодний хоровод» (Н.С.Голицына, с.249).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Координация речи с движением. -Закреплять умение действовать согласно правилам, бегать, увертываясь 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Два Мороза». - Физкультминутка «Новогодний хоровод» (Н.С.Голицына, с.243). - Речь с движением «С Новым годом!» (Н.В.Нищева, с.287).

Январь

Транспорт	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания об обобщающем понятии «Транспорт». - Учить договариваться о сюжете и правилах игры. - Показать детям, как принято вести себя в общественном транспорте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование «Мосты для разных автомобилей» (из крупного строителя). - С-р игра «Шофёры». - Конструирование транспорта из разных видов конструктора. - Этикет «Поведение в общественном транспорте» (Н.Е.Богуславская, с.51). - Игра «Парковка».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знание о видах транспорта и его назначении, о профессиях людей, связанных с транспортом; повторить правила дорожного движения. - Познакомить с классификацией транспорта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Транспорт» (Комарова, с.78, 175). - Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов транспорта. - Отгадывание загадок о транспорте.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа. - Учить чётко проговаривать скороговорки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» (О.С.Ушакова, с.165). - Проговаривание скороговорок (Н.В.Нищева, с.291). - Д.и.: «Кто чем управляет?», «Один – много», «4 лишний».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить изображать различные виды транспорта, их форму, пропорции; закреплять навыки рисования цветными карандашами. - Совершенствовать технику рельефной лепки при создании предметов транспорта. - Учить строить мосты по условию, подбирать детали, украшать постройку. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «На чём люди ездят» (Н.С.Голицына, с.446). - Лепка: пластилинография «Транспорт». - Чтение х/л: Е.Сегал «Машины на нашей улице», И.Калинина «Как ребята переходили улицу» (А.В.Аджи, с.109), И.Туричин «Человек заболел», В.Суслов «Кто сильнее?» (Н.В.Нищева, с.292).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие координации речи с движением. - Учить согласовывать свои действия с партнёрами. - Упражнять в беге. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речь с движением «На шоссе» (Н.В.Нищева, с. 292). - Эстафета парами «Маневрирование автомобилей».

Профессии	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять и уточнять представления о труде людей разных профессий, их значении, важности. - Учить играть вместе, продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение пословиц о труде (Н.С.Голицына, с.63). - Д.и. «Кому что нужно для работы». - Наблюдение за работой дворника. - С-р игра «Парикмахер».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать мышление, зрительное воображение. - Расширять и уточнять представления о профессиях людей; о профессиях родителей. - Поощрять и поддерживать интерес детей к обучающим играм. - Познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Человек славен трудом» (Н.С.Голицына, с.106). - Игры: «4 лишний», «Кто что делает?». - Пазлы «Профессии». - Отгадывание загадок о профессиях.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать связную речь; закрепить представление о труде родителей. - Развитие мелкой моторики. - Учить составлять коллективный рассказ – описание. - Способствовать самостоятельности мышления и выбора. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов на тему «Кем и как работают мои родители» (Н.С.Голицына, с.69). - Пальчиковая гимнастика «Повар» (Н.В.Нищева, с.296). - Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» (О.С.Ушакова, с.202). - Д.и. «Продолжи предложение» (В.Н.Волчкова, с.40).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. - Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать красивые сочетания цветов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Кем ты хочешь быть» (Т.С.Комарова, с.292). - Аппликация «Плетёный коврик» (Н.С.Голицына, с.119). - Чтение х/л: Д.Родари «Чем пахнут ремёсла?», В.Маяковский «Кем быть?», Бр.Гримм «Бременские музыканты».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать ловкость, координацию речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра с мячом «Кто что делает?». - Игра «Где мы были, мы не скажем» (по теме).

Блокадный Ленинград	Социально-коммуникативное развитие	- Формировать знания о Санкт-Петербурге, его истории, гербе, достопримечательностях.	- С-р игра «Экскурсия по городу». - Выставка детских рисунков фото военных лет.
	Познавательное развитие	- Расширять знания о блокаде Ленинграда, о подвиге защитников города, воспитывать в детях чувство сострадания и гордости за наш народ. - Стимулировать развитие мыслительных способностей, любознательность, познавательный интерес, умение довести начатое до конца.	- Рассказ о блокадном Ленинграде. - Презентация «Блокадный Ленинград». - Пазлы «Наш город».
	Речевое развитие	- Развивать связную речь. - Учить составлять простые распространённые предложения. - Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.	- Составление рассказов о достопримечательностях Санкт-Петербурга. - Упражнение «Составь предложение» (по теме). - Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» (О.С.Ушакова, с.159).
	Художественно-эстетическое развитие	. - Учить лепить, используя знакомые приёмы лепки; передавать в рисунке характерные особенности памятника.	- Работа с раскрасками по теме. - Лепка «Разорванное кольцо». - Рисование «Цветок жизни». - Чтение стихов о городе. - Рассматривание иллюстраций по теме.
	Физическое развитие	- Координация речи с движением.	- Игра «По болоту Пётр шёл».

Февраль

Зимние забавы.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать самостоятельность при выборе и уборке спортивного инвентаря для самостоятельной двигательной деятельности. - Способствовать развитию навыков безопасного обращения со спортивным инвентарём в коллективных играх. - Воспитывать трудолюбие, желание помочь взрослым. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о безопасном поведении на горке, при катании на санках, на лыжах, в метании снежков. - Труд: расчистка участка от снега; постройка горки (совместно с родителями). - Оформление выставки книг с иллюстрациями «Зимние забавы» и «Зимние виды спорта». - Д.и. «Найди лишнюю забаву». - Ручной труд: вырезывание снежинок.
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать сообразительность, логическое мышление. - Способствовать расширению кругозора детей о зимних играх, видах спорта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр познавательных мультфильмов по теме. - Отгадывание загадок о зимних забавах и видах спорта. - Наблюдение за снежинками на прогулке. - Беседа «Зимние забавы» (Комарова, с.214).
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. - Обогащать и активизировать словарный запас детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» (О.С.Ушакова, с.175). - Д.и. «Зимние слова».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение передавать в рисунке свою любимую зимнюю забаву. - Закреплять умение составлять пейзажную композицию в аппликации, используя технику обрывания и силуэтного вырезывания. 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с раскрасками по теме. - Аппликация «Зимний лес». - Рисование «Моя любимая зимняя забава». - Чтение х/л: Н.Носов «На горке» (Хр., с.79), «Каток», сказка «Мороз Иванович», К.Бальмонт «Снежинка», Г.Х. Андерсен «Снежная королева», И.Суриков «Детство».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребность в двигательной активности. - Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. - Координация речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Снежный бой». - Игра в хоккей. - Эстафета с санками. - Катание с горки. - Беседа о спорте (Р.Б.Стеркина, с.109) - Речь с движением «Зимние забавы» (Нищева, с.277).

Творчество А.С. Пушкина	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить на примере сказок А.С.Пушкина правильно оценивать поступки людей. - Вызвать положительные эмоции при прочтении отрывков из сказок А.С.Пушкина, - Упражнять в изготовлении рыбки из бумаги в технике «Оригами». - Учить реализовывать и развивать сюжет игры, побуждать и поддерживать интерес к работе библиотекаря; вести ролевые диалоги в контексте сюжета игры. - Побуждать к проведению игры – фантазии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение – рассуждение «Хорошие и плохие качества героев сказки». - Отгадывание загадок по сказкам А.С.Пушкина. - Ручной труд: «Золотая рыбка» (оригами); ремонт книг. - С-р игра «Библиотека»: сюжет «Выставка книг со сказками А.С.Пушкина. - Игра – фантазия «Если бы я поймал золотую рыбку».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина. - Познакомить с портретом А.С.Пушкина. - Развивать память, образное мышление, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Сказки А.С.Пушкина» (Комарова, с.375). - Создание библиотеки по сказкам А.С.Пушкина. - Рассматривание портрета А.С.Пушкина, иллюстраций в детских изданиях сказок А.С.Пушкина. - Игры со счётными палочками и мозаикой: выкладывание кораблика, рыбки. - Просмотр мультфильмов по сказкам А.С.Пушкина.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать связную речь, обогащать словарный запас, умение применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний. - Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание отрывков из произведений А.Пушкина. - Игра «Закончи отрывок» (Н.В.Нищева, с.353). - Викторина по сказкам А.С.Пушкина. - Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам (О.С.Ушакова, с.188).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческое воображение, воспитывать художественно-эстетический вкус на основе знакомства с произведениями А.С.Пушкина. - Закреплять умение инсценировать эпизоды сказок А.С.Пушкина, внимательно слушать сказки в аудиозаписи с музыкальным сопровождением. - Формировать умение выразительно читать стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Мой любимый сказочный герой из сказки Пушкина». - Рисование «Моя любимая сказка Пушкина». - Театрализованная игра по сказке «О рыбаке и рыбке». - Слушание сказок А.С.Пушкина в аудиозаписи.

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие ловкости, умения ориентироваться в пространстве, подражательности, координации движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Море волнуется». - Р. н. и. «Золотые ворота».
Мой папа	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о родах войск, воспитывать уважение к людям военных специальностей. - Закреплять представления о военной технике, умение создавать постройки по рисунку, учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и. «Назови военную профессию». - Конструирование из строительного материала и разных видов конструктора военной техники (танк, самолёт, крепость, пушка). - Ручной труд: подарки для пап «Кораблик». - Выставка армейских фотографий пап.
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск. - Формировать представление о героическом прошлом русского народа, о великих русских богатырях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Наша Армия родная» (Комарова, с.254). - Игры с палочками: выкладывание танка, самолёта. - Компьютерная презентация «Богатыри Руси». - Рассматривание картины В.М.Васнецова «Богатыри».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять употребление слов, связанных с военной тематикой. - Развитие связной речи, зрительного восприятия, внимания, мышления. - Учить составлять рассказ, используя антонимы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. - Д.и.: «Закончи предложение» (род войск и военные профессии), «Кто лишний?» (по военным профессиям). - Составление рассказа из личного опыта «Мой папа». - Составление рассказа с использованием антонимов (О.С.Ушакова, с.157).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение себя и папы. - Развивать творческие способности. - Закреплять умение делать поделки из бумаги, складывая её в разных направлениях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: А.Митяев «Почему армия всем родная», Е.Ворбьёв «Обрывок провода», С.Алексеев «Первый ночной таран». - Просмотр фрагмента мультфильма «Илья Муромец». - Рисование «Я с папой» (парный портрет, профиль) (И.А.Лыкова, с.146). - Аппликация «Поздравительная открытка для папы».

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать координацию речи с движением. - Развивать быстроту, ловкость, физическую активность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – соревнование «Самолёты». - Спортивный праздник с папами, посвящённый 23 февраля.
Продукты питания	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о продуктах питания, о пользе витаминов для человеческого организма. - Воспитывать к.-г. навыки и желание быть здоровыми. - Способствовать развитию сюжета, введению новых ролей, выступая в роли участника игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Отгадывание загадок о продуктах питания. - Д.и.: «Вредно – полезно», «Волшебный мешочек», «Съедобное – несъедобное», «Думай и отвечай» (что варят, тушат, жарят и т.д.), «Назови ласково». - Беседа «Правила поведения во время еды». - С-р игры: «Продуктовый магазин», «Кафе». - Выращивание лука в уголке природы.
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о рациональном питании. - Совершенствовать умение классифицировать продукты питания по определённому признаку. - Развитие внимания, памяти, мышления. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Здоровая пища» (Комарова, с.384). - Д.и. «Четвёртый лишний», «Чего не стало?». - Общенье: «Как попадают на стол в наш д/с продукты питания?».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать и развить активный словарь детей, развитие связной речи. - Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Заучивание поговорок и пословиц: «Сытый голодным не товарищ», «Сладкого досыта не наешься», «Щи да каша – пища наша», «Когда я ем – я глух и нем». - Составление рассказа «Как в нашей семье готовят обед» (из личного опыта). - Д.и. «Из чего - какой?». - Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин (О.С.Ушакова, с.186).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать интерес к х/л, воспитывать любовь к книге; учить передавать характер, настроение, особенности движений и речи персонажа. - Учить рисовать и лепить по сюжету сказки, развивать образное представление, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: Н.Носов «Огурцы», «Мишкина каша», Бр. Гримм «Горшочек каши», сказка «Лиса и журавль». - Просмотр мультфильма «Каша из топора». - Инсценировка сказок «Лиса и журавль», «Репка». - Рисование по сказке «Лиса и журавль». - Лепка по сказке «Лиса и журавль».

	Физическое развитие	- Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	- Беседа «Витамины и полезные продукты» (Р.Б.Стеркина, с.101).
--	---------------------	---	--

Март

Весна. Мамин праздник	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме -Развивать коммуникативные навыки	- Игра с мячом «Приметы весны». - Игра – фантазия «Что произойдёт, если не наступит весна?». - Констр-ие «Дворец для мамы» (Голицына, с.375). - Ручной труд: изготовление подарков мамам. - Выставка фотографий мам.
	Познавательное развитие	- Формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны. . - Закрепить знания детей о весенних явлениях природы. - Уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и животных с наступлением весны.	- Наблюдение за признаками весны на прогулке; за появлением листьев на ветках в группе. - Д.и. «Бывает – не бывает». - Игры с разрезными картинками по теме. - Беседа «Лучше всех на свете мамочка моя» (Н.С.Голицына, с.371).
	Речевое развитие	- Развитие связной речи. - Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. - Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему.	- Рассматривание и составление предложений по картине И.Грабаря «Март». - Д. и. «Какой, какая, какое?», «Один – много». - Игра с мячом «Весенняя поляна» (весенние слова). - Составление рассказа о весне по мнемотаблице. - Составление рассказа на тему «Весёлое настроение» (О.С.Ушакова, с.210).

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение себя и мамы. - Познакомить с приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: В.Маршак «Весенняя песенка», Ф.И.Тютчев «Весна» (Нищева, с.313), Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце», «Март» по Г.Скребицкому, В.Шугарева «Маме» (Н.В.Нищева, с.314). - Рисование «Мы с мамой улыбаемся» (И.А.Лыкова, с.152). - Аппликация декоративная «Салфетка под вазу» (И.А.Лыкова, с.150).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в беге. - Совершенствовать координацию речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - Р.н.п.и. «Гори, гори ясно!». - Подвижное упражнение «Весна, весна красная!» (Н.В.Нищева, с.136).
Посуда	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении обязанностей дежурных, воспитывать ответственность, аккуратность, трудолюбие. - Продолжать формировать к.-г. навыки, продолжать учить пользоваться вилкой, ножом; есть аккуратно, во время еды сохранять правильное положение тела; по окончании трапезы благодарить взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд: «Дежурство по столовой». - С-р игры: «Магазин посуды», «Семья» (сюжет «Чаепитие»). - Отгадывание загадок о посуде. - Беседа «Как я помогаю маме мыть посуду». - Лото «Посуда».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать и обобщить знания детей о посуде (видах, материалах, из которых она сделана, предназначении). 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и.: «Что из чего – какое?», «Четвёртый лишний», «Один – много». - Рассматривание картинок с дальнейшим обсуждением с изображением чайной, столовой, кухонной посуды. - Развивающие игры: «Палочки Кюизенера» (составление предметов посуды), «Геококт». - Просмотр мультфильма «Федорино горе».

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по плану, правильно строить предложения. - Развитие памяти, внимания, мелкой моторики, диалогической речи. - Разв-ие общих речевых навыков, корд-и речи с движ. - Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, средства выразительности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сост-ие описательного рассказа о посуде по плану. - Д.и.: «Что изменилось?», «Подбери признак к предмету». - Пальчиковая гимнастика «Машина каша» (Н.В.Нищева, с.283). - Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» (О.С.Ушакова, с.155).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение лепить посуду по представлению. - Учить рисовать посуду по мотивам «гжели»; воспитывать интерес к народному искусству. - Развитие мелкой моторики, творческого воображения, фантазии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Пир навесь мир» (праздничная посуда и сказочные яства) (И.А.Лыкова, с.128). - Лепка «Чайный сервиз». - Чтение х/л: А.Гайдар «Голубая чашка», К.Чуковский «Федорино горе», «Муха – Цокотуха», Бр. Гримм «Горшочек каши», «Мамина чашка» (Н.В.Нищева, с.282).
	Физическое развитие	Развивать двигательную активность	<ul style="list-style-type: none"> - Практическое упражнение «Учимся культурно вести себя за столом».
Моя семья	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить обыгрывать различные ситуации, объединять сюжеты нескольких игр; формировать умение соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическое упражнение «С кем ты живёшь?». - Отгадывание загадок о членах семьи. - С-р игра «Семья». - Ручной труд «Моя семья» (генеалогическое дерево) (Т.С.Комарова, с.157). - Д.и. «Чей, чья, чьё?».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе. - Закреплять представления о семье, родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление фотовыставки «Моя семья». - Рассматривание фото и составление рассказов о том, кто изображён. - Беседа «Моя семья» (Т.С.Комарова, с.121).

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать устную речь, активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье. - Учить развивать предложенный сюжет. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов о своей семье: по мнемотаблице; по сюжетной картине «Семья». - Д.и. «Кто кому – кто?». - Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине». - Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» (О.С.Ушакова, с.171).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребёнка, соблюдая пропорции. - Учить изображать персонажи в аппликации, объединяя их общим содержанием. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Моя семья» (Н.С.Голицына, с.396). - Аппликация «Девочка с младшим братом на прогулке» (Г.С.Швайко, с.149). - Чтение х/л: И.Красникова «Моя мама лучше всех», Л.Квитко «Я с бабушкой своею», Р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», В.Осеева «Просто старушка» (Хр., с.255).
День театра	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать настроение, особенности передвижения животных, персонажей сказок, определённые ситуации с помощью мимики, жестов. - Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей. - Учить формулировать правила поведения в общественных местах. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры – драматизации по знакомым сказкам. - С-р игра «Театр». - Настольные игры: «Герои любимых сказок», «Мои любимые сказки». - Конструирование «Строим театр». - Этикет: «Беседа о правилах поведения в театре» (Н.Е.Богуславская, с.59).
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказать о традиции отмечать День театра. - Познакомить с устройством театра. - Обогащать представления о видах искусства. - Познакомить с театрами нашего города. 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с разными видами театров: настольный, БИ-БА-БО, на фланелеграфе, пальчиковый, кукольный, с масками, плоскостной. - Рассматривание иллюстраций с изображением театров в нашем городе, знакомство с названиями. - Д.и «Я иду в театр». - Игры с палочками Кюизенера (персонажи сказок), с квадратом Воскобовича (туфелька Золушки).

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить подбирать слова для завершения фразы, ориентируясь на смысл предложения, звучание слова. - Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и. с кубиками «Расскажи сказку». - Рассказывание сказок с использованием мнемотаблиц и мнемодорожек. - Д.и. «Закончи предложение». - Сочинение сказки на предложенный сюжет (О.С.Ушакова, с.173).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок. - Закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать образное представление, воображение. - Учить исполнять попевки в пределах звукоряда. - Актуализировать и дополнить представления о пантомиме, способствовать выразительности движений и мимики 	<ul style="list-style-type: none"> - Викторина «Сказочные персонажи». - Лепка «Персонаж любимой сказки»(Комарова, с.322). - Рисование «Мой любимый сказочный герой» (Т.С.Комарова, с.324). - Игра на металлофоне попевки «Андрей – воробей». - Чтение: С.Я.Маршак «В театре для детей», А.Барто «В театре», русские нар. сказки.
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Координация речи с движением. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Где мы были, мы не скажем...».

Апрель

Перелётные птицы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Предложить детям организовать выставку, учить выбирать книги на заданную тему; развивать сюжет, создавать условия для творческого самовыражения. - Учить строить по образцу, самостоятельно подбирая материалы. - Воспитывать любовь к птицам, желание помочь им. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Библиотека»: сюжет «Готовим выставку книг о птицах». - Конструирование скворечника для птиц из кубиков и кирпичиков. - Лото «Птицы». - Ручной труд: «Лебедь» (Тарабарина, с.133).
-------------------------	------------------------------------	---	--

	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представления о перелётных птицах, познакомить с внешним видом, образом жизни, их разнообразием. - Познакомить с понятиями «клин», «вереница», «стая». 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за поведением птиц на прогулке, выявление особенностей внешнего вида, поведения в весенний период. - Рассматривание и составление рассказов по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели» (А.В.Аджи, с.158). - Д.и. «Улетают – не улетают». - Компьютерная презентация «Как летят птицы». - Беседа «Птицы прилетели – весну принесли» (Комарова, с.298).
	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать в речи понятия, связанные с частями тела, цветом оперения, повадками птиц. - Совершенствовать грамматический строй речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление описательных рассказов о птицах по предметным картинкам, по мнемотаблицам. - Игры с мячом: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Птенцы». - Д.и.: «4 лишний» (перелётные и зимующие), «У скворечника» (закрепление предлогов). - Дыхательная гимнастика «Птички».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: «Гуси – лебеди», Г.-Х.Андерсен «Гадкий утёнок», В.Бианки «Лесные домишки», А.Майков «Ласточка», ненец. сказка «Кукушка», М.Пришвин «Гости», Д.Н.Мамин-Сибиряк «Серая шейка». - Аппликация «Летят перелётные птицы» (И.А.Лыкова, с.62); - Рисование «Мир птиц» (Т.С.Комарова, с.299).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать выдержку, умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увёртыванием. - Развивать мелкую и общую моторику. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и.: «Гуси – лебеди», «Сокол и голуби», «Лягушки и цапли», «Перелётные и зимующие птицы». - Пальчиковая игра «Птицы».
Космос	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать применение детьми в игре знаний о космосе и космонавтах, учить выполнять игровые действия в соответствии с взятой на себя ролью. 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование: «Космодром» (Голицына, с.463), «Ракета» и «Робот» (из конструктора). - Д.и.: «Найди недостающую ракету», «Звёзды и ракета», «Космонавт и ракета». - С-р игра «Космонавты». - Выкладывание из счётных палочек ракеты. - Ручной труд: «Ракета» (из бумаги).

	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, звёздах и планетах. - Познакомить с историей освоения космоса, рассказать о роли полётов животных в космос. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Звёзды и планеты» (Н.С.Голицына, с.457). - Рассматривание портрета Ю.А.Гагарина; энциклопедий о космосе с дальнейшим обсуждением. - Просмотр компьютерной презентации «Космос»; «Звёздные собаки Белка и Стрелка». - Разв. игры: «Сложи узор», «Геоконт» (ракета). - Д.и. «Подбери словечко» (загадки по теме).
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закрепить навыки творческого рассказывания. - Активизировать словарь по теме «Космос». - Развитие артикуляционной моторики, автоматизация правильного произношения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие». - Д.и.: «Скажи наоборот», «Планеты». - Отгадывание загадок. - Разучивание стих-я В.Степанова «Космонавт». - Выкладывание из мозаики ракеты.
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать в лепке разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами. - Вызвать интерес к изображению космонавта, готовящегося к полёту; развивать чувство композиции, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Наш космодром» (И.А.Лыкова, с.186). - Рисование «Космонавт готовится к полёту». - Упр-ие «Соедини по точкам» (ракета). - Чтение х/л: А.Хайт «По порядку все планеты», Р.Алдоница «Комета», О.Ахметова «В космосе так здорово!», Н.Носов «Незнайка на Луне», Е.Левитан «Малышам о звёздах и планетах».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие общей моторики, творческого воображения, координации движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и.: «На Луне жил звездочёт, «Кто быстрее соберёт звёзды», «Ждут нас быстрые ракеты». - Беседа «Здоровье космонавта».
Аквариумные рыбы. Животный мир океана	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать любознательность, активность и самостоятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование: «Аквариум для рыбок» (из конструктора). - Отгадывание загадок о рыбах. - Ручной труд: «Рыбка» (оригами). - Игра – драматизация по сказке «По щучьему велению». - Лото «Рыбы».

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с признаками и разнообразием рыб. - Учить определять принадлежность животного к своей группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Что мы знаем о рыбах?». - Выкладывание рыбки из палочек, мозаики, кубиков из разв. игры «Сложи узор». - Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке».
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. - Совершенствование грамматического строя речи. - Развитие связной, диалогической речи, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, мелкой моторики. - Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картинок «Аквариумные и пресноводные рыбы» и беседа по ним. - Пальчиковая гимнастика «Акула» (Нищева, с.311). - Составление рассказов – описаний о рыбах. - Д.и.: «Кого не стало?», «4 лишний», «Чей, чья, чьё, чьи?». - Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» (О.С.Ушакова, с.161).
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать эмоциональный отклик на прочитанные произведения, помочь пониманию содержания и идеи произведений. - Закреплять умение в рисовании изображать рыбок, их отличительные особенности. - Учить вырезать простые по форме предметы, аккуратно наклеивать элементы аппликации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу», А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н.Носов «Карасик», Е.Пермяк «Первая рыбка», р.н.с. «По щучьему велению», И.Гурвич «Лёвушка – рыбак» (Н.В.Нищева, с.309). - Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают» (И.А.Лыкова, с.134). - Аппликация «Экзотические рыбки» (А.Н.Малышева, с.127).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание направленной воздушной струи. - Совершенствовать двигательные умения и навыки; развивать ловкость, быстроту реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упр-ие «Весёлые рыбки» (дыхательная гимнастика). - П.и.: «Удочка», «Море волнуется», «Караси и щука».

Сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришёл.	Социально-коммуникативное развитие	- Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	- Знакомство с профессиями: тракторист, шофёр, хлебороб, мукомол, пекарь, агроном. - Практическое упр-ие «Учимся аккуратно есть хлеб». - Отгадывание загадок по теме. - Игра – инсценировка по сказке «Колосок». - Конструирование: «Трактор» (из конструктора и кубиков). - Игра с кубиками «Ферма». - С-р игра «Магазин» (отдел «Хлебобулочные изделия»).
	Познавательное развитие	- Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. - Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола.	- Беседа «Откуда хлеб пришёл?» (Алёшина, с.22). - Рассматривание иллюстраций с изображением хлебобулочных изделий. - Рассматривание колосков ржи и пшеницы.
	Речевое развитие	- Развитие диалогической речи, речевого слуха, мелкой моторики. - Совершенствование грамматического строя речи. - Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; учить пересказывать от третьего лица.	- Д.и.: «Кого чем угостим?», «Чего не купишь в булочной?». - Игра с мячом «Какая каша?». - Составление предложений «Кто что делает?» (с-х профессии). - Заучивание пословиц о хлебе. - Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» (О.С.Ушакова, с.206).
	Художественно-эстетическое развитие	- Продолжать знакомить с видами рельефной пластики (барельеф); развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. - Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	- Чтение х/л: Я.Аким «Хлеб», К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб», Н.Тихонов «Берегите хлеб», «Путешествие колобка», В.Орлов «Хлебный колосок». - Лепка «Колосок» (рельефная). - Рисование «Кони пасутся» (Т.С.Комарова, с.215). - Составление узоров и рисунков из круп.
	Физическое развитие	- Координация речи с движением.	- П.и.: «Где мы были, мы не скажем» (с-х профессии).

Май

Наша родина – Россия. День Победы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить и систематизировать знания о России, воспитывать гражданско-патриотические чувства. - Предложить детям обыграть сюжет, связанный с предстоящим праздником. - Побуждать сочетать в работе реальные и вымышленные элементы военной техники. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Мы живём в России» (Н.С.Голицына, с.540). - С-р игра «Семья»: сюжет «Праздник Победы». - Ручной труд: «Пилотка» (из бумаги). - Конструирование «Военная техника» (Н.С.Голицына, с.516).
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказать детям о Великой Отечественной войне, о подвигах солдат. - Вызвать чувство уважения и благодарности всем, кто защищал Родину, патриотические чувства. - Познакомить с памятниками в Санкт-Петербурге павшим воинам. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Этот День Победы» (Н.С.Голицына, с.515). - Рассматривание иллюстраций и фото памятников павшим воинам; на полях сражений.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить представления о празднике Победы. - Развивать связную речь, обогащать словарный запас за счёт слов по теме. - Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. 	<ul style="list-style-type: none"> - Д.и.: «Назови рода войск», «Чья форма?». - Пересказ рассказа «Наше Отечество» по К.Д.Ушинскому (Н.В.Нищева, с.317). - Сочинение сказки на предложенный сюжет (О.С.Ушакова, с.173).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с песенным жанром, расширять представления о песнях военных лет. - Развивать способность эмоционально отзываться на музыку. - Продолжать учить детей слушать произведения, сопереживать героям, отвечать на вопросы по прочитанному. - Учить отражать в рисунке свои впечатления от праздника Победы; упражнять в работе с ножницами. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание песен военных лет: «Катюша», «Журавли», «День Победы», «Священная война». - Чтение х/л: Е.Благикина «Шинель» (Хр., с.199), Ю.Коваль «Выстрел», А.Твардовский «Рассказ танкиста, П.Воронько «Лучше нет родного края». - Рисование «Салют Победы» (Т.С.Комарова, с.122). - Аппликация: «Московский кремль» (Грибовская, с.55).
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать физические качества, целеустремлённость, развивать ловкость, быстроту, силу, выносливость. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и.: «Переправа через мост», «Кто дальше?», «Кто быстрее соберёт?». - Спортивное упражнение «Салют».

Насекомые	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения игровых задач, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее модулей поведения. - Развивать эстетический вкус, воображение, фантазию. - Вызвать желание попробовать себя в разных ролях, передавать характер, настроение, особенности движений и речи персонажей. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Больница»: сюжет «Доктор Айболит лечит животных после укуса насекомых». - Составление из мозаики бабочки. - Конструирование из бросового материала бабочки, стрекозы, паука. - Инсценировка сказки «Муха – Цокотуха». - Рассматривание миниэнциклопедии «Насекомые». - Лото «Насекомые».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширить и углубить представления о насекомых, особенностях внешнего вида и образе жизни. - Рассказать о «превращениях», связанных с жизненным циклом насекомых. - Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюд-е за насекомыми на прогулке, беседа о них. - Компьютерная презентация «Насекомые». - Чтение «Развитие бабочки». - Беседа о насекомых (А.В.Аджи, с.205, Т.С.Комарова, с.137). - Отгадывание загадок о насекомых.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование грамматического строя речи. - Развитие диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной, мелкой моторики. - Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «На полянке» (действия насекомых). - Сост-е рассказов – описаний о насекомых по плану. - Д.и.: «4 лишний», «Кто как передвигается», «Узнай по описанию». - Составление рассказа «Как звери пошли гулять» по серии сюжетных картин (О.С.Ушакова, с.183).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать певческие особенности, учить выразительно исполнять песню. - Поддерживать познавательный интерес при чтении художественной литературы о насекомых. - Учить рисовать и лепить по выбору насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пение песни «В траве сидел кузнечик». - Чтение х/л: Л.Квитко «Жучок», И.А.Крылов «Стрекоза и муравей», В.Сухомлинский «Пусть будет и соловей и жук», В.Бианки «Приключение муравьишки», К.Чуковский «Муха – Цокотуха». - Рисование «Насекомые» (по представлению). - Лепка «Насекомые» (по представлению).

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Повышать двигательную активность детей; упражнять в прыжках с места в высоту; беге, ориентировке в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и.: «Медведь и пчёлы», «Паук и мухи», «Ловля бабочек», «Поймай комара», «Мухи в паутине» (Н.В.Нищева, с.254).
Школьные принадлежности	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить самостоятельно подбирать оборудование, разворачивать сюжет в соответствии с замыслом; использовать свои знания и опыт. - Учить выбирать конструкторские решения в соответствии с общим замыслом постройки. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Школа». - Конструирование «Моя будущая школы» (из крупного строителя). - Рассматривание картинок с изображением школьных принадлежностей. - Д.и.: «Для чего нужны?». - Настольная игра «Мы спешим в школу».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Расширить представления о школе; формировать мотивацию к обучению в школе. - Развивать интерес к работе учителя, расширять знания и представления о профессии учителя. - Развивать мышление. - Учить решать логические задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Скоро в школу» (Т.С.Комарова, с.38, 68). - Беседа о труде учителя. - Игры: «Математическое лото», «Весёлый счёт». - Отг-ие загадок о школе и школьных принадлежностях». - Графический диктант «Рисуем по клеткам».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить пересказывать рассказ близко к тексту, правильно согласовывать части речи. - Расширять, уточнять, актуализировать словарь по теме «Школа». - Совершенствовать навыки составления и чтения слов, слогового анализа слов. - Учить составлять сюжетный рассказ по картине, 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ Г.Горьцкого «После школы» (Н.В.Нищева, с.341). - Пальчиковая игра «Скоро в школу» (Нищева, с.341). - Д.и.: «Собери ранец», «Составь слово». - Составление рассказа по картине «В школу» (О.С.Ушакова, с.135).
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать обогащению знаний и опыта по данной теме. - Учить воспринимать содержание произведений, выделять жанровые особенности. - Учить передавать в аппликации особенности построения орнамента на закладке для книги; развивать в рисовании воображение, творчество. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение х/л: З.Александрова «В школу», Л.Н.Голстой «Филиппок», А.Барто «В школу» (Хр.,с.378), Л.Воронкова «Подружки идут в школу», стихи В.Берестова о школьных принадлежностях (Н.В.Нищева, с.370). - Слушание песни М.Пляцковского «Чему учат в школе». - Работа с раскрасками по теме «Школа». - Рисование «Обложка букваря». - Аппликация «Закладка для букваря».

	Физическое развитие	- Развитие координации речи с движением.	- П.и. «Переменка» (Н.В.Нищева, с.376). - Игра – соревнование «Кто быстрее соберёт портфель».
Наш город. Правила дорожного движения.	Социально-коммуникативное развитие	- Закреплять знания о Санкт-Петербурге. - Учить выполнять постройку из мелкого строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений; развивать фантазию. - Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности. - Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	- Игра «Экскурсия». - Конструирование «Улицы нашего города». - Д.и.: «Можно и нельзя», «Доскажи словечко», «Назови правильно» (дорожные знаки). - Игры с мозаикой (светофор); домино «Дор. знаки». - С-р игры: «ПДД» (с использованием напольного пособия); «Путешествие на автобусе». - Лото «Наш город». - ОБЖ «Безоп-е повед-е на улице» (Стеркина, с.127).
	Познавательное развитие	- Закреплять знания о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях. - Воспитывать любовь к родному городу, вызвать познавательный интерес к Санкт-Петербургу. - Закреплять представления о правилах дорожного движения, познакомить с дорожными знаками. - Обогащать представления о разных видах светофора.	- Беседа «Колыбель истории» (Т.С.Комарова, с.378). - Просмотр компьютерной презентации с видами Санкт-Петербурга. - Рассматривание плакатов с дальнейшим обсуждением по правилам дорожного движения. - Просмотр мультфильма «Светофор» (серия «Смешарики»).
	Речевое развитие	- Расширение представлений о родном городе и его достопр-стях; о правилах дорожного движения. - Расширение и активизация словаря по теме. - Совер-ие умения составлять описат. рассказ по плану. - Развитие связной речи, речевого слуха, артикуляционной, мелкой моторики. - Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии).	- Составление рассказов о достопримечательностях С-Пб по плану; по серии картинок о правилах дорожного движения; творческих рассказов «Что случилось бы, если бы не было ПДД?». - Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять» (Н.В.Нищева, с.196). - Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему (О.С.Ушакова, с.214).
	Художественно-эстетическое развитие	- Познакомить с х/л по теме, учить отвечать на вопросы по прочитанным произведениям полным ответом. -Упражнять в создании образа и его реализации в рисовании. - Учить лепить светофор по представлению.	- Чтение х/л: Б.Житков «Светофор», О.Бедарев «Азбука безопасности», С.Михалков «Моя улица», «Светофор». - Рисование «Правила дорожного движения» (Н.С.Голицына, с.449). - Лепка «Светофор».

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Координация речи с движением. - Упражнять в беге, развивать внимание, умение согласовывать свои действия с командой. 	- П.и.: «По болоту Пётр шёл», «Светофор».
--	---------------------	---	---

Лето

Настоящие друзья	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать такие качества, как отзывчивость, доброжелательность, коллективизм. - Учить разрешать межличностные конфликты, по возможности избегать их. - Воспитывать культуру трудовой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - С-р игра «Детский сад»: сюжет «У нас новенькая». - Анализ ситуаций «Как ребятам в дружбе жить?». - Д.и. «Что такое хорошо, что такое плохо». - Составление коллективного панно «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать способности к познанию другого. - Формировать позитивное отношение к сверстникам, умение выражать свои чувства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Фотографии друзей». - Ситуативные игры – истории: «Добрые приветствия», «Добрые и вежливые слова». - Беседа «Что такое друзья?».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить поддерживать беседу, строить предложения, высказывать свою точку зрения. - Развивать связную речь, обогащать словарный запас. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказов: «Мой друг», по сюжетной картинке «Как поступит друг?». - Беседа по сказке В.Катаева «Цветик – семицветик». - Заучивание наизусть пословиц и поговорок о дружбе.
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Углублять представления о понятии «настоящий друг». - Учить понимать смысл пословиц. - Учить использовать освоенные ранее техники изображения человека. - Формировать музыкальный вкус, учить легко и ритмично выполнять действия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение и обсуждение пословиц о дружбе. - Слушание песни В.Шаинского «Дружба начинается с улыбки». - Разучивание танца «Дружные пары». - Рисование «Портрет друга». - Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить согласовывать действия. - Развивать чувство сплочённости, коллективизма. - Учить играть в парах. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Догони свой хвост». - Спортивная игра «Бадминтон». - Эстафета «Бег в парах».

Осторожно! Дорога!	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о том, что улицу переходят в специальных местах. - Учить правилам поведения на улице; анализировать ситуации, выявлять суть проблемы, определять пути её решения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия к пешеходному переходу. - Рассматривание иллюстраций «Азбука безопасности». - Игры с пособием «Азбука дорожного движения». - Игра «Парковка», «Строитель». - Настольная игра «Дорожные знаки». - Конструирование «Машины».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с дорожными знаками, правилами поведения при катании на велосипеде, самокате, роликах. - Знакомить с классификацией знаков. - Развивать логическое мышление, воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разгадывание загадок. - Игра «Узнай, какой знак». - Рассматривание плакатов из серии «Правила дорожного движения». - Презентация «Дорожные знаки». - Д.и.: «Раздели на группы», «Что означает знак?».
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию речи. - Пополнить активный и пассивный словарь. - Развитие связной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на закрепление полученных знаний. - Составление рассказов «Расскажи, где вчера гулял, в какие игры играл».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческие способности, фантазию. - Познакомить с содержанием стихотворения. - Повторить правила дорожного движения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование запрещающих знаков. - Работа с раскрасками. - Чтение И.Лишкевич «Светофор». - Лепка «Регулировщик».
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать технику езды. - Упражнять в выполнении действий по сигналу; поворотов. - Учить держать равновесие. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Какой знак?». - Катание на самокате, велосипеде.

Цветов чудесное дыхание	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить рассматривать растения, находить ответы на поставленные вопросы. - Учить применять трудовые умения. - Закрепить навыки приёма торцевания. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение «Верные друзья». - Труд «Уход за растениями клумбы». - Д.и. «Найди и назови часть растения». - Рассматривание репродукции И.Москалевой «Цветущая черёмуха». - Чтение стих-ия И.Сурикова «На лугу». - Ручной труд: торцевание «Цветы».
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказать детям о редких растениях луга, о причинах, которые привели к появлению исчезающих видов. - Познакомить с культурными растениями, помочь запомнить их названия, рассмотреть строение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Берегите цветы». - Рассматривание альбома «Декоративные растения». - Чтение стих-ия С.Есенина «Черёмуха». - Выкладывание букетов, цветов из мозаики.
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить придумывать загадки с опорой на картинку; составлять предложения. - Расширять словарный запас. - Развивать умение придумывать однокоренные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление загадок – описаний. - Словесная игра «Семейка слов» (по теме). - Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветы».
	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности цветов в рисовании. - Закрепить навыки работы разными изобразительными материалами по выбору. - Учить создавать красивую композицию в аппликации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование мелками на асфальте «Луговые цветы». - Аппликация «Цветы на лужайке». - Слушание песни «Бабочка и цветы» (муз. Р.Шафага, сл. И.Назнина). - Работа с раскрасками.
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в беге. - Развивать скоростные качества, ловкость. 	<ul style="list-style-type: none"> - П.и. «Садовник». - Игра на координацию движений «По солнышку, по солнышку дорожкой луговой».

<p>Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с правилами безопасности на водоёме. - Учить высказывать и аргументировать своё мнение. - Совершенствовать и расширять игровые замыслы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание ситуаций правил поведения на воде. - Настольная игра «Опасно – безопасно». - С-р игра «Больница»: сюжет «Дети перегрелись на пляже». - Д.и. «Кто живёт в воде?».
	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о работе учёных, о приборах, которые они используют. - Учить соблюдать правила личной безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с мнемотаблицей «Оказание первой помощи при ожогах на пляже». - Просмотр мультфильма «Место для купания» (серия «Смешарики»). - Беседа «Правила поведения во время отдыха у водоёма». - Экспериментирование: рассматривание под микроскопом воды, взятой из лужи.
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. - Упражнять в словообразовании. - Учить делить слова на слоги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды». - Д.и. «Образуй слово» (по теме).
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческие способности, фантазию. - Способствовать усвоению представлений о безопасном поведении в эмоциональной форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «По морям, по волнам». - Музыкально-ритмические движения «Мы едем, едем, едем». - Чтение книги Л.Радзиевской «Ты и вода».
	<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с различными стилями плавания, учить выполнять движения руками. - Обогащать двигательный опыт. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение «Кто как плавает». - Физкультминутка «Морская фигура».

2.3 Взаимодействие с семьями обучающихся

Цель: помощь родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Задачи:

- формировать психолого - педагогические знания родителей;
- приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

Месяцы	Название мероприятия	Оформление наглядного материала
Сентябрь	1. Родительское собрание. 2. Соблюдение санитарно-эпидемиологических мер в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) 3. Приобщение к созданию развивающего центра «Библиотека»	Смена наглядного материала по возрасту и сезону. Методические рекомендации Информационные листовки.
Октябрь	1. Изготовление буклетов «Как познакомить детей с понятием Родина». 2. Консультация «Значение нравственно-патриотического воспитания в развитии ребенка» 3. Знакомство с проектом «По дороге в школу»	Информационная папка для родителей. Выставка работ Буклеты Информационный центр патриотической направленности
Ноябрь	1. Изготовление книги-путешествия «Места в Санкт-Петербурге, куда хочется вернуться», «Мой любимый уголок России»	Презентация книг
Декабрь	1. Изготовление буклета для родителей: «Соблюдение правил противопожарной безопасности на новогодних праздниках». 3. Совместная деятельность детей и родителей. Выставка иллюстрированных рассказов «Семейные традиции празднования Нового года».	Рекомендации родителям Рекомендации родителям, презентация на бумажном носителе.
Январь	Консультация «Ранняя профориентация детей» Буклет «Как рассказать детям о блокаде Ленинграда»	Информационная папка для родителей
Март	Консультация для пап «Готовим поздравление для женщин вместе с	Консультация на бумажном носителе Информационное «колесо»

	ребёнком», «Лучшие театры для детей в Санкт-Петербурге»	
Апрель	Консультация «Космические места в Санкт-Петербурге»	Консультация на бумажном носителе Информационное «колесо»
Май	Конкурс совместного творчества «Открытка ветерану» Выставка иллюстрированных рассказов «Герой моей семьи»	Участие в акции «Открытка ветерану» Выставка

2.4 Знакомство с Санкт-Петербургом

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Таким образом, в программу включены:

- Парциальная программа, в рамках реализации регионального компонента, «Первые шаги» Г.Т. Алифановой

Цель данной программы: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

- История Невского района на доступном для дошкольников материале

3. Организационный раздел

3.1. Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование первичных ценностных представлений (Нравственное воспитание, патриотическое воспитание, Образ Я)	Виртуальные экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры, праздники.	Беседы	Сюжетные игры, наблюдение, бытовая деятельность
Развитие коммуникативных способностей. (Развитие общения, готовности к сотрудничеству.)	Игры, труд, проекты, продуктивная деятельность. Привлекать детей к созданию выставок, конструкторских	«Утренний круг» и «Вечерний круг», индивидуальная работа	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Формирование детско-взрослого сообщества).	мастерских.		
Формирование социальных представлений, умений и навыков (Развитие игровой деятельности, развитие навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)	Занятия, квесты, музыкальные досуги, спортивные досуги, чтение художественной литературы, проектная деятельность, участие в акциях, участие в онлайн-проектах. КВН, виртуальные экскурсии.	Игры, наблюдения, беседы	Сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство, элементарный труд.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие, развитие познавательных действий, проектная деятельность, дидактические игры).	Виртуальные экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры, праздники.	Наблюдение, проблемные ситуации	Сюжетные игры, наблюдение, бытовая деятельность
Формирование элементарных математических представлений (количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени).	Занятия, разработка правил группы, видеоинформация, беседы, чтение художественной литературы.	«Утренний круг», «вечерний круг», индивидуальная работа во время утреннего приёма.	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.
Ознакомление с окружающим	Занятия, квесты, музыкальные досуги, спортивные досуги,	Игры, наблюдения, беседы	Сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры,

миром (предметное окружение, природное окружение, экологическое воспитание, социальное окружение).	чтение художественной литературы, проектная деятельность, участие в акциях, участие в онлайн-проектах. КВН, виртуальные экскурсии.		продуктивная деятельность, дежурство, элементарный труд.
---	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь). Подготовка к обучению грамоте.	Чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры, артикуляционная гимнастика праздники.	Занятия, словесные игры.	Сюжетные игры, наблюдение, бытовая деятельность, словесные игры.
Приобщение к художественной литературе	Занятия, видеоинформация, беседы, чтение художественной литературы, вернисажи.	Заучивание стихотворений, игры-драматизации.	Экскурсии, заучивание стихотворений, игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Приобщение к искусству	Виртуальные экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги,	Занятия, чтение стихов.	Сюжетные игры, наблюдение, бытовая деятельность

	праздники, обучающие игры, народные игры, праздники.		
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство).	Занятия, разработка правил группы, видеоинформация, беседы, чтение художественной литературы.	Занятия	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.
Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах).	Спектакли	слушание музыкальных произведений,	Сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность.
Театрализованные игры	Спектакли	Драматизация сказок.	Сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей)	Досуги, праздники, обучающие игры, народные игры, праздники.	физкультурный досуг	Самостоятельная игровая деятельность, упражнения на физоборудовании спортивной площадки

здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков).			
Физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).	Занятия, разработка правил группы, видеоинформация, беседы, чтение художественной литературы.	Утренняя гимнастика, индивидуальная работа с детьми по развитию основных движений.	Подвижные игры, труд, Малоподвижные игры (хороводы, с выполнением движений на внимание), ролевые игры.

3.2 Использование образовательных технологий

Наименование технологии	Тема и формы работы	Примерные даты проведения
Использование ИКТ	«История транспорта» «Времена года»	В течении года
Проектная деятельность	«По дороге в школу» «Петербургский бал»	В течении учебного года Март-май
Мнемотаблицы	По лексическим темам	В течении учебного года
Здоровьесберегающие технологии	Дополнительная общеразвивающая программа	В течении учебного года
Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности	Выставки работ детей	В течении учебного года

3.3 Условия реализации РП:

✓ Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

– Игровая комната для занятий, репетиций и выступлений

- Ноутбук, музыкальный центр и фонотека с необходимым музыкальным материалом
 - Шкаф для книг, сценариев, разработок, методической и дидактической литературы
 - Раздвижные и стационарные ширмы
 - Ковер
 - Столы
 - Стулья по количеству участников
 - Реквизит для занятий по сценическому движению и актерскому мастерству
 - Телевизор
 - Информационный стенд о жизни группы
 - Возможности видео – и фотосъемки
- ✓ Методическое обеспечение по образовательным областям

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 200– 2010</p> <p>Комарова Т.С., Куцанова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду– М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010</p>
Познавательное развитие	<p>Морозова И,А, «Ознакомление с окружающим миром» -Мозайка-синтез 2021</p> <p>Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет – Издательство «Учитель» 2020</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду - Мозаика-синтез, 2020</p> <p>Фешина Лего конструирование в детском саду –ТЦ «Сфера»2012</p> <p>Кравченко И.В. Прогулки в детском саду – ТЦ «Сфера» 2015</p>
Речевое развитие	<p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет – ТЦ «Сфера» 2019</p> <p>Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи – Детство-пресс 2018</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: Детство - пресс, 2012</p>

«Первые шаги» (Воспитание петербуржца)	1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7» - Паритет 2019 2. Федулова Ю.В. Люблю мое отечество – ТЦ «Сфера» 2019 3. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – Детство-Пресс 2009
--	---

✓ Оснащение предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр безопасности	-Иллюстрации по ОБЖ и ПДД -Макет улицы с дорожными знаками и макетами домов, проезжей части -Наглядно дидактические пособия «Транспорт»	Сентябрь
	Центр патриотического воспитания	-Российский флаг, герб, портрет президента -Вооружение и доспехи русских воинов -Энциклопедии о России -Иллюстрации родов войск - Портреты героев ВОВ -Великая Отечественная война в произведениях художников наглядно-дидактическое пособие – М.:Мозайка-Синтез, 2006 -Книга «Герои моей семьи»	По мере изучения

	<p>Центр игры</p>	<p>-Сюжетные игрушки животных и их детёнышей, транспорта, людей</p> <p>-Набор посуды</p> <p>-ролевые атрибуты для сюжетно ролевых игр «Парикмахерская, Больница, Ателье, Библиотека, Мастерская»</p>	<p>Пополняется в течении года</p>
	<p>игровой центр самостоятельной деятельности для мальчиков</p>	<p>-Атрибуты мужских профессий</p> <p>-Набор инструментов</p>	<p>Пополняется в течение года</p>
	<p>игровой центр самостоятельной деятельности для девочек</p>	<p>-Бижутерия</p> <p>-Зеркало</p> <p>-Головные уборы</p> <p>- Наборы одежды для бумажных кукол</p> <p>-Атрибуты женских профессий</p>	<p>Пополняется в течение года</p>
	<p>Центр по организации трудовой</p>	<p>-экран дежурств</p> <p>-защитная одежда (фартуки, нарукавники, платочки)</p> <p>-приспособления для выполнения обязанностей дежурного</p>	
	<p>Уголок именинника</p>	<p>-Рамка для фотографии</p> <p>-Коробочка сюрпризов</p>	<p>В День Рождения</p>

Познавательное развитие	Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядно дидактические пособия, - Тематический стол - серия «Мир в картинках» - Макеты (предметы, строения) - Игры для интеллектуального развития «Мегамозг» - Материалы для развития графических навыков - Пособия и иллюстрация для изучения космического пространства. 	По мере изучения апрель
	Центр занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> - Блоки Дьенеша - Палочки Кюизенера - Песочные часы - Магнитная доска - Числовые карточки 	октябрь
	Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> - Емкости для измерения - Магниты - Краска для подкрашивания воды - Набор для экспериментирования с водой, песком и т.п. - Схема проведения опытов - Набор для опытов со снегом 	Октябрь-ноябрь Декабрь

	Уголок природы (наблюдений за природой);	<ul style="list-style-type: none"> -Календарь погоды - Макеты- панорама леса в разные времена года -Библиотека -Иллюстрации животных, растений, наземной, воздушной среды обитания. -Дидактические игры на природоведческую тематику. -Дневники наблюдения за ростом растения -Картотека игр экологического содержания 	<p>Апрель-май</p> <p>Ноябрь</p>
	Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> -конструктор Лего - конструкторы различного размера -фигурки животных, людей -образцы построек -напольный конструктор 	
Речевое развитие	Центр грамотности «Буквария»	<ul style="list-style-type: none"> -Мнемотаблицы -Наборы букв -Пособия для развития дыхания -Тренажёры для совершенствования навыков чтения 	<p>Сентябрь-ноябрь</p> <p>Пополняется в течении года</p>
	Центр книги; «Библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> -Произведения детского фольклора -книги : художественная литература, научно-публицистическая, поэзия 	Пополняется в течение года

Художественно-эстетическое развитие		и т.д. -Портреты писателей и поэтов в соответствии с тематикой -«Книжкина больница» (набор для ремонта книг)	По мере изучения Октябрь
	Центр творчества	-Заготовки для рисования -Бумага различной фактуры -Наборы для рисования -Альбомы для раскрашивания -Бросовый материал для ручного труда -Схемы для рисования животных, людей ... -Выставка работ	Пополняется в течение года Пополняется в течение года
	Центр театра	-Разные виды театров -маски -Декорации	Пополняется в течение года
	Центр музыки	-Магнитофон, наушники -Музыкальные инструменты -Аудиозаписи -Альбом с фотографиями музыкальных инструментов	Пополняется в течение года

Физическое развитие	Центр двигательной активности	<p>-Оборудование для катания, бросания, ловли</p> <p>-Мячи средние, малые.</p> <p>-Картотека подвижных и малоподвижных игр, утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p>-Картотека упражнений на формирование правильной осанки</p> <p>-Картотека самомассажа</p> <p>-Атрибуты для самомассажа : ватные палочки, прищепки, мячики су-джок</p> <p>-Обручи.</p> <p>- Массажные дорожки</p> <p>- Атрибуты для проведения утренней гимнастики (ленты , султанчики и т.п.)</p> <p>-Кубик движений</p> <p>-Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность (мячи,палки и т. п.)</p>	Сентябрь-октябрь
---------------------	-------------------------------	---	------------------