

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 92 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 92  
Невского района Санкт-Петербурга  
(протокол от 31.08.2023 г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 92  
Невского района Санкт-Петербурга  
от 01.09.2023 г. № 48

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей: Касым Натальи Борисовны  
Стройковой Галины Анатольевны**

**на 2023-2024 учебный год**

**группа раннего возраста  
«Дельфинчики»**

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>		
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Актуальность	3
1.2.	Цели, задачи	4
1.3.	Принципы и подходы	5
1.4.	Краткая характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей обучающихся	6
1.5.	Основания разработки	7
1.6.	Срок реализации	7
2.	Планируемые результаты освоения образовательной программы.	7
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.1.	Календарно-тематическое планирование	9
2.2.	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	10
2.3.	Планирование взаимодействие с семьями	28
2.4.	Планирование региональный компонент	29
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1.	Формы организации образовательной деятельности	30
3.2.	Используемые образовательные технологии	30
3.3.	Условия реализации программы	31
3.3.1.	Материально-техническое обеспечение	31
3.3.2.	Методическое обеспечение образовательного процесса.	32
3.3.3.	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды	33
<b>Приложение</b>		
1.	Контингент группы	34
2..	Учебный план	
3.	Режим дня	
4.	Расписание занятий	

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Актуальность

Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, и художественно-эстетическое) развитие. Учитывает практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивацию ребенка, современные концептуальные положения дошкольного образования: личностно-ориентированный подход, системно-деятельный подход и культурно-историческую концепцию. Берет во внимание парадигмы образования на современном этапе, т. е. идет переход от школы накопления знаний к универсальному развитию личности ребенка, формированию образовательной, коммуникативной, социальной и информативной компетентностям. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста. Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста.

### 1.2. Цели, задачи, решаемые при реализации рабочей программы

**Цель рабочей программы:** создание благоприятных условий для разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи;

- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде;

- формировать элементарные представления о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть);

- формировать у детей представление о семье и ДОО.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

-развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

-расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к

животным и растениям.

-формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Формирование словаря:**

-развивать понимание речи и активизировать словарь.

-формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

-обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### **Звуковая культура речи:**

-упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.

-формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### **Интерес к художественной литературе:**

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### **Грамматический строй речи:**

-формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 – 4 слов.

#### **Связная речь:**

-продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Музыкальная деятельность:**

– воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

– приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

#### **Приобщение к искусству:**

– поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

– интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

#### **Изобразительная деятельность:**

- научить правильно держать карандаш, кисть;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

#### **Конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно

#### **Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения.

-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям.

-развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.

-поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.

-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.

-формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Построение образовательного процесса в группе с 2 до 3-х лет осуществляется с учётом следующих принципов:

1. полноценное проживание ребенком этапа детства (раннего возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (ФГОС ДО); содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые) (ФОП ДО); признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (ФОП ДО);
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

Вышеперечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

#### **1.4. Краткая характеристика особенностей развития детей от 2 до 3 лет**

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо

предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости

и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **1.5. Основания разработки**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155.
- Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.
- Действующие санитарные правила.

### **1.6. Сроки реализации программы**

Срок реализации рабочей программы – 1 год (2023-2024 уч. г.)

### **2. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12. Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13. Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14. Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17. Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18. Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19. Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Виды тематического планирования	Осень					
		сентябрь	сроки	октябрь	сроки	ноябрь	сроки
1	Сезонные явления	Наблюдения за растениями, птицами, насекомыми. (эксперименты с песком и водой)	На прогулке	Наблюдения за листопадом	1-4 нед.	Наблюдения за изменениями погоды	1-4 нед.
2	Тематические недели	Адаптация Адаптация Мой любимый детский сад Мой любимый детский сад	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.	Мониторинг (Осень, осень в гости просим) Мониторинг (Фрукты) Овощи Домашние животные	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.	Мебель Посуда Игры с куклой Моя семья	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.
4	Праздники События, традиции	День воспитателя.	27 сентября		4 нед.	День матери.	27 ноября
			4 нед.			Празднование дней рождения. (Каравай)	4 нед.
5	Итоговое событие				4 нед.	Фотоальбомы "Моя семья"	4 нед.
№ п/п	Виды тематического планирования	Зима					
		Декабрь	Сроки	Январь	Сроки	Февраль	Сроки
1.	Сезонные явления	Наблюдение за зимним пейзажем	На прогулке.	Наблюдение: за снегопадом, за	1-4 нед. 3 нед.	Наблюдение за деревьями	1-4 нед.

				зимующими птицами.			
2.	<b>Тематическая неделя</b>	Зимушка-зима. Обувь. Одежда. Новогодние чудеса.	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.	Каникулы. Зимние забавы. Любимые игрушки. Звери в зимнем лесу.	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.	Транспорт. Мои сказки. Мой папа. Птицы зимой.	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.
3.	<b>Праздники</b>	Новый год	31.12.	Международный день спасибо	11 января	День защитника Отечества.	23 февраля
4.	<b>Итоговое событие</b>	Детский новогодний праздник «Здравствуй елочка».	4 нед.	Выставка детских работ «Шарики на ёлку»	3 нед.	Кукольный театр: «Колобок», «Репка»  Выставка детских работ рисунки для пап.	1 нед.  3 нед.
№ п/п	<b>Виды тематического планирования</b>	<b>Весна</b>					
		<b>март</b>	<b>сроки</b>	<b>апрель</b>	<b>сроки</b>	<b>май</b>	<b>сроки</b>
1.	<b>Сезонные явления</b>	Наблюдения за изменениями в природе с приходом весны (ручейки, тает снег, капель)	На прогулке	Наблюдение за птицами, травой, цветами.	На прогулке	Наблюдения за дождём, насекомыми, цветами.	На прогулке
2.	<b>Тематические недели</b>	Мамочка любимая моя. Угощаем куклу Катю. Рыбки в аквариуме. Туалетные принадлежности.	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.	Весна. Птички прилетели. Животные и их детеныши. Магазин и профессия продавец.	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.	Мои друзья. Смотрит солнышко в окошко. Насекомые. Здравствуй лето!	1 нед. 2 нед. 3 нед. 4 нед.

3.	Праздники	Международный женский день	8 марта	День птиц День здоровья	1 апреля 7 апреля	День весны и труда	1 мая
		Всемирный день театра	27 марта	День космонавтики	12 апреля	День рождения города – Санкт Петербурга	27 мая
4.	Итоговые события	Выставка детских работ «Открытка для мамы»	2 нед.	Выставка детских работ «Птички прилетели»	2 нед.	Выставка детских работ: «Кто спрятался в траве»	4 нед.
№ п/п	Виды тематического планирования	<b>Лето</b>					
		Июнь	сроки	июль	сроки	август	сроки
5.	Сезонные явления	Наблюдение за насекомыми, птицами.		Наблюдение за солнцем, травой, цветами.		Наблюдение за деревьями, дождем, ветром.	
6.	Тематические недели	Давай дружить! Мои любимые сказки Кто спрятался в траве?	1 – нед. 2 –3 нед. 4- нед.	Наш друг - светофор Моя семья Цветы лета Игры с куклой	1 – нед. 2 – нед. 3 – нед. 4 – нед.	Солнышко-ведрышко и радуга-дуга Интересные мультфильмы Экспериментирование с песком и водой	1 – нед. 2 – нед. 3 – 4 нед.
7.	Праздники	День защиты детей	01 июня	День семьи, любви и верности	08 июля	Празднование дней рождения. (Каравай)	3 – нед.
8.	Итоговые события					Экскурсия «В гости в старшие группы»	1 – нед.

## 2.2. Содержание образовательной деятельности

Тема/ направление деятельности	Образовательные области	Основные задачи	Формы работы (проекты, занятия, выставки, опыты, экскурсии и др.)
Сентябрь			
“Мой любимый детский сад”	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы,</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. узнавать вход в группу,</li> <li>2. ее расположение на этаже,</li> <li>3. педагогов, которые работают с детьми.</li> </ol> <p>Рассматривает с детьми пространство группы,</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. назначение каждого помещения,</li> <li>2. его наполнение,</li> </ol> <p>помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p>	<p>-экскурсия по группе. -рассматривание иллюстраций с игрушками. -д/и «найди-игрушку» (сравнение игрушек). Занятие «Игрушки» -чтение А. Барто «Мишка» с обсуждением. -рассматривать иллюстрации (картинки мяч на дороге). -рассмотреть, обсудить. -чтение стихов С.Маршак «Мой веселый звонкий мяч». -«Волшебный мешочек» («мелкие игрушки»). -рисование Пальчиковая игра «Строим дом» -игра «Принеси игрушку»</p>
	Познавательное развитие	<p>Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;</p> <p>продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>	
	Речевое развитие	<b>Формирование словаря:</b>	

		<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	
	Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</li> <li>- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> </ul>	
	Физическое развитие	Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное.	
<b>Октябрь</b>			
«Осень, осень в гости просим».	Социально-коммуникативное развитие	Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.	<p>-рассматривание иллюстраций с осенними пейзажами</p> <p>-игровое упражнение «Осенние листочки»</p> <p>-театральная деятельность по сказке</p>
	Познавательное развитие	В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание	

		детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о растениях ближайшего окружения (деревьях) их характерных признаках (цвет, строение, поверхность), ветер), поощряет бережное отношение к растениям.	«Репка». -рисование «Листья желтые» -подвижная игра «Собери в корзину листочки», «Листочки и ветер» Формировать бережное отношение к природе;
	Речевое развитие	Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 предложениях. Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	
	Художественно-эстетическое развитие	Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания наблюдений за природными явлениями;	
	Физическое развитие	В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.	
<b>Октябрь</b>			
Фрукты	Социально-коммуникативное развитие	Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых; Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").	-рассматривание иллюстраций, картинок, муляжей с обсуждением. - беседа: « Какие правила поведения за столом мы знаем»
	Познавательное развитие	Формирует представления о растениях ближайшего окружения (фрукты - особенности внешнего вида), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам.	-с/р игра»Варим компот из фруктов» -чтение рассказа «фрукты полезны» с обсуждением. -беседа «Витамины на ветках» -игра: собери картинку
	Речевое развитие	- развивать понимание речи и активизировать словарь прилагательными, обозначающими величину, цвет,	-рассматривание натуральных фруктов (сравнение их по величине)

		<p>вкус предметов;</p> <p>- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;</p>	<p>-лепка «яблочко для ежика»</p> <p>-подв.игра «огород»</p> <p>-физ. упражнение «едем по кочкам»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>– Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: пластилином;</p> <p>– педагог учит раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (яблоко)</p>	
	Физическое развитие	<p>- ходьба стайкой за педагогом</p> <p>- педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием,</p> <p>-формировать понятие здоровый образ жизни (правильное питание).</p>	
<b>Октябрь</b>			
Овощи	Социально-коммуникативное развитие	Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.	<p>-рассматривание иллюстрации и муляжей овощей с обсуждением.</p> <p>-беседа с обсуждением «У мишки болит живот».</p> <p>-д/и «узнай и назови овощи».</p> <p>--«чудесный мешочек»</p> <p>-чтение стихотворений про овощи (их польза).</p> <p>-рисование «Веселый дождик»</p> <p>- подв/игра «Кто быстрее соберет овощи»</p>
	Познавательное развитие	- Формирует представления о растениях ближайшего окружения (овощи - особенности внешнего вида), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам.	
	Речевое развитие	- развивать понимание речи и активизировать словарь прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов;	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения	

		<p>формы предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог обращает внимание детей на то, что кисть, оставляет след на бумаге, если провести по ней ворсом кисти);</li> <li>– рисовать разные линии, подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</li> </ul>	
	Физическое развитие	- двигаться стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;	
<b>Октябрь</b>			
Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	<p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением лошадки.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p>	<p>-игрушечная лошадка, картинки с изображением лошадки и жеребенка и другие домашние животные и их детеныши.</p> <p>-сюжетная картинка (лошадь и жеребенок)</p>
	Познавательное развитие	<p>-формирует представления о домашних животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения);</p> <p>-поощряет бережное отношение к животным</p>	<p>-найди лошадь и жеребенка.</p> <p>-беседа «Почему животных называют домашними?»</p> <p>-рассматривание игрушек наглядно (на ощупь).</p>
	Речевое развитие	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы;</p> <p>имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>-реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения,</p>	<p>-Д/и «Чей малыш?»</p> <p>-разучивание стихов Барто.А. «Бычок», «Козлик», «Я люблю свою лошадку».</p> <p>-лепка «мячик для котенка»</p> <p>-ловля мяча</p>
	Художественно-эстетическое развитие	- Педагог учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;	<p>-п/и «котята ловят мяч»</p>

	Физическое развитие	- двигаться стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях;	
Ноябрь			
Мебель	Социально-коммуникативное развитие	Рассматривает с детьми пространство группы: мебель; Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением мебели;	-экскурсия по группе. -беседа «мебель в нашем доме» с обсуждением. -д/и «для чего?»
	Познавательное развитие	Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода ( мебель)	-рассматривание иллюстрации картинок с мебелью. -проблемная ситуация «всем ли хватает стульев».
	Речевое развитие	- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; -педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;	-чтение отрывков из стихотворения «кем быть» В. Маяковский (о столярах и плотниках). -пальчиковая/игра «много мебели в квартире».
	Художественно-эстетическое развитие	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.	-конструктивная деятельность «кровать для куклы Маши» -подв. игра «к куклам в гости»
	Физическое развитие	В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.	
Ноябрь			
Посуда	Социально-коммуникативное развитие	Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо",	-беседа «правила поведения за столом»

		"пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".	-рассматривание иллюстраций: посуда -рассматривание предметов посуды -чтение: С. Капутикян «Маша обедает».
	Познавательное развитие	- Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда);	-д/и «разрезные картинки», «угости куклу обедом».
	Речевое развитие	- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, -педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;	- лепка «кружка для куклы Кати» -практическое упражнение »послушная ложка»
	Художественно-эстетическое развитие	- Педагог поощряет у детей интерес к лепке; - педагог учит раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы;	
	Физическое развитие	-формировать у детей выполнять действия по сигналу;	
<b>Ноябрь</b>			
Игры с куклой	Социально-коммуникативное развитие	-развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; -педагог организует детей на участие сюжетных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.	-рассматривание куклы Кати. -беседа «Во что можно поиграть» -с/р» Наводи чистоту в комнате у Кати» -с/р» Напоим куклу Катю» -с/р» Уложим куклу Катю спать» -с/р «Оденем куклу на прогулку» -рисование «Маша пошла гулять топ-топ» -п/и «Снежки»
	Познавательное развитие	-учить детей выполнять ряд игровых действий -побуждать к использованию предметов-заместителей (посуду, одежду, мебель) -вызвать у детей интерес к игровому уголку, желание действовать с игрушками	
	Речевое развитие	называть куклу по имени, свои действия с куклой; -использовать в речи диалог.	

	Художественно-эстетическое развитие	-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать; -педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета правильно называть их; -рисовать разные линии (длинные,короткие, вертикальные)	
	Физическое развитие	-формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни;	

Ноябрь

Моя семья	Социально-коммуникативное развитие	- формировать первичные представления ребенка о себе, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи; -педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге;	-разговор с детьми «мама и папа» -рассматривание фотографии с обсуждением -разговор с детьми «с кем ты живешь» -д/и «кто что делает?» -беседа «мы заботимся о близких» -д/и «веселый или грустный», «смеется или плачет» -лепка -подв. игра «не разбуди маму»
	Познавательное развитие	- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения; -педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников); -о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки");	
	Речевое развитие	-продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; -педагог закрепляет у детей названия имен близких людей, имена детей группы;	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог учит детей отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки раскатывая	

		комочек между ладонями прямыми движениями;	
	Физическое развитие	-формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	
Декабрь			
Зимушка -зима	Социально-коммуникативное развитие	- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях (о труде дворника (уборка снега));	-беседа: что я видел по дороге в детский сад? (снег, убирает дворник, сосульки)
	Познавательное развитие	- педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия	-просмотр иллюстраций «зима», «зимние забавы» с обсуждением. -д/и подбери пару. -чтение худ.лит. З.Александрова «Снежок».
	Речевое развитие	- Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке; -отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения;	-п/и «снежинки» -лепка, «украшение для елки» -игра «вокруг елки хоровод»
	Художественно-эстетическое развитие	- педагог учит раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик и другие), сплющивать комочек между ладонями ;	
	Физическое развитие	-педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.	
Декабрь			
Обувь	Социально-коммуникативное развитие	-педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением обуви;	-беседа: для чего нужна обувь? -рассматривание иллюстрации «обувь» с обсуждением.
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -о предметах, действиях с ними и их назначении:	-п/и «птички и кот» -д/и «научим куклу Катю одевать обувь». -чтение потешки «Детские ботинки»

		предметы домашнего обихода (обувь),	с обсуждением
	Речевое развитие	-побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения;	- рисование красками: «Сапожки для мишки»
	Художественно-эстетическое развитие	- педагог учит детей отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;	-подв. игра «птички и автомобиль»
	Физическое развитие	- ходьба по кругу по одному и парами, взявшись за руки.	
Декабрь			
Одежда	Социально-коммуникативное развитие	Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).	-беседа для чего нужна одежда? -рассматривание алгоритма последовательности одевания. -рассматривание иллюстрации «одежда» с обсуждением.
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о предметах домашнего обихода (одежда)	-д/и «научим куклу Катю одеваться на улицу».
	Речевое развитие	- обогащать словарь детей существительными, глаголами; -педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами(одеждой)	-чтение потешек» наши галоши» с обсуждением
	Художественно-эстетическое развитие	-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать; -вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;	-рисование красками: платье для куклы Маши
	Физическое развитие	- формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	-практическое упражнение « собираемся в гости»
Декабрь			
Новогодние чудеса	Социально-коммуникативное развитие	-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи,	- Рисование «Украсим елочку для зайчика». -Пальчиковая гимнастика «Елка».

		заботы, участия;	
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире(празднике) -эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;	-Разучивание стихотворений к новомуднему утреннику. -Дидактические игры «Сделаем бусы на елку», «Найди лишний предмет на елке», «Найди самую высокую ёлку», «Собери елку», «Разрезные картинки».. -Сюжетно-ролевая игра: «Нарядим елочку».
	Речевое развитие	-побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения;	-Прослушивание и разучивание песен: «Хороводные: «Как у нашей ёлки», «Ёлочный хоровод».
	Художественно-эстетическое развитие	-развивать положительные эмоции на предложение нарисовать; -педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета правильно называть их; рисовать разные линии :вертикальные, горизонтальные;	-рассматривание иллюстрации «новогодний праздник» -чтение и разучивание стихов о елке. - рисование: “елочка-красавица деткам очень нравится”.
	Физическое развитие	-закреплять действовать в подвижной игре по сигналу; - ходить в одном направлении, движение по кругу.	-п/и «Мороз красный нос», «хоровод» -подв. игра «Как-то мы в лесу гуляли»
<b>Январь</b>			
Зимние забавы	Социально-коммуникативное развитие	-педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.	-иллюстрация картинок «Зимний спорт» с обсуждением. -чтение худ. Лит. «Зимние сказки», «Зимние стихи».
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире, расширяет представления детей об окружающем мире; -в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание	-рассматривание иллюстраций «Зимние забавы» -д/и «Найди, что опишу» -речевая игра «угадай: на чем поедем?» -рисование «Снеговик». -пальчик/игра с движением «машина». -п/и «веселый автомобиль».

		детей на объекты неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия; к некоторым явлениям природы (снег)	
	Речевое развитие	-обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог развивает у детей эстетическое восприятие ;учит детей различать цвета, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, уподобляя предметам: дорожкам;	
	Физическое развитие	-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.	

Январь

Любимые игрушки	Социально-коммуникативное развитие	-развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;	-рассматривание иллюстраций с изображением игрушек. -д/и “ найди-назови” (сравнение игрушек на ощупь). -«Чудесный мешочек». -чтение А.Барто “ Зайка”, “Мишка” с обсуждением. -рассматривать иллюстрации (картинки мяч на дороге). -рассмотреть, обсудить. -чтение стихов С.Маршак «Мой веселый звонкий мяч». -Пальчиковая игра:”Игрушки” -Беседа “Игрушки, которые живут в нашей группе” - Песня -танец “Мы веселые матрешки”;
	Познавательное развитие	-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца;	
	Речевое развитие	-педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;	
	Художественно-эстетическое развитие	-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);	
	Физическое развитие	- педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.	

<b>Январь</b>			
Звери в зимнем лесу	Социально-коммуникативное развитие	-личным показом демонстрирует правила общения: здороваётся, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".	-беседа «животные зимой» -рассматривание иллюстрации лесные звери зимой. -фигуры (зайка, лисы ,медведя, волк) -чтение о лесных животных. -д/и «помоги зверям найти дом», «парные картинки», «кто что любит», - лепка «морковка для зайчика» -п/и «зайка беленький сидит»
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -формирует представления о диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения);	
	Речевое развитие	- <b>Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	
	Художественно-эстетическое развитие	- педагог учит детей отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;	
	Физическое развитие	-поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах.	
<b>Февраль</b>			
Транспорт	Социально-коммуникативное развитие	-развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; -педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").	-беседа: «правила дорожного движения на дороге». -иллюстрация картинок «транспорт» с обсуждением -чтение худ. лит.А. Барто.

	Познавательное развитие	- педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых ( шофер водит машину);	«игрушки», «грузовик», «самолет». -рассматривание игрушечных машинок (колеса, кабина) -д/и «поставь машину в гараж»
	Речевое развитие	-формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);	-речевая игра «угадай: на чем поедем?» -с/р игра «автобус»
	Художественно-эстетическое развитие	-при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать кисть свободно: чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки	-рисование «запасное колесо». -пальчик/игра с движением «машина». -п/и «веселый автомобиль».
	Физическое развитие	-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания.	
Февраль			
Мои сказки.	Социально-коммуникативное развитие	- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	-рассматривание иллюстраций, знакомых сказок с обсуждением. -чтение сказки Л.Н.Толстого «козлята и волк»
	Познавательное развитие	- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о сказочных героях; -развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;	-д/и собери сказку -показ настольного театра - раскраски по РНС
	Речевое развитие	-побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	-игра»по лесной лужайке»
	Художественно-эстетическое	-при рисовании педагог формирует у ребенка	

	развитие	правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыши; педагог учит держать кисть свободно: чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки <sup>4</sup>	
	Физическое развитие	-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве.	
Февраль			
Мой папа.	Социально-коммуникативное развитие	-формировать представления ребенка о поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи;	-беседа: «мой папа» -рассматривание семейной фотографии. -рассматривание иллюстрации «папа может» -чтение стихотворения «мой папа» -рисование «украсим галстук для папы» -п/и автомобиль
	Познавательное развитие	-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;	
	Речевое развитие	-продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;	
	Физическое развитие	-развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.	
Февраль			
Птицы зимой	Социально-коммуникативное развитие	-педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных	- беседа: «Зимующие птицы»; - рисование

		представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.	- разгадывание загадок о зимующих птицах с заучиванием; - слушание аудиозаписи «голоса птиц»
	Познавательное развитие	-организовывать взаимодействие и знакомить с животными ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным .	- чтение стихотворения А.Барто «Снегирь» с заучиванием; - чтения художественной литературы: русская народная сказка «Рукавичка» с обсуждением и показ с помощью настольного театра;
	Речевое развитие	-развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; -педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.	- дидактические игры: «Найди воробушка», «Третий лишний»; -подвижная игра «Воробушки и кот».
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов,	
	Физическое развитие	-едагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.	

Март

Мамочка любимая моя	Социально-коммуникативное развитие	-формировать представления ребенка о поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи;	-беседа: «мы мамины помощники» -рассматривание фотографии (моя мама)
	Познавательное развитие	-развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное	-разучивание стихотворения о маме -д/упр «расскажи о мамочке»

		отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;	-игра с мячом «как зовут маму» -моделирование ситуации общения (телефонный разговор с мамой). - Лепка, открытка для мамы -подв. игра «кот и мыши»
	Речевое развитие	-педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений;	
	Художественно-эстетическое развитие	– педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);	
	Физическое развитие	-учить выполнять правила игры, развивать активность, обогащать двигательный опыт	
Март			
Угощаем куклу Катю	Социально-коммуникативное развитие	- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	-беседа «как вести себя когда пришли гости» -рассматривание иллюстрации «сервировка стола» - игровой набор посуды.
	Познавательное развитие	- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; -в ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; -продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.	-набор выпечки. -чтение худ. лит « В гостях» -рисование «булочка для куклы Кати». -подв. игра-занятие «принеси предмет»
	Речевое развитие	- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и	

		формировать умение использовать данные слова в речи.	
	Физическое развитие	-педагог формирует умение выполнять основные движения;	
	Художественно-эстетическое развитие	- педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);	
Март			
Рыбки в аквариуме.	Социально-коммуникативное развитие	-оказывает помощь детям в определении: - предпочитаемых игрушек, - задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера,	-рассматривание иллюстрации рыбки -рассматривание в аквариуме рыбок (пластмассовые)
	Познавательное развитие	- организовывать взаимодействие и знакомить с животными ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами живой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	д/и «Собери рыбку из трех частей» -чтение рассказа «Золотая рыбка» с обсуждением
	Речевое развитие	-упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. -формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;	-рассматривание пластмассовых рыбок. -коллективная работа с детьми – аппликация «Аквариум с рыбками» -игровое упражнение »рыбки плавают в воде»
	Художественно-эстетическое развитие	- поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	
	Физическое развитие	-формировать умение ориентироваться в пространстве, развивать координацию движений	

Март			
Туалетные принадлежности	Социально-коммуникативное развитие	- Показывает и называет ребенку: -основные части тела и лица человека, -его действия.	Беседа с детьми о внешнем виде куклы (грязная) Название предметов для купания Купание куклы с проговариванием действий Игра “Тихо-громко” Игры с куклами: “Укладываем чистую куклу спать, поем колыбельную” Рассматривание иллюстраций по теме “Дети умываются” Д/и: “Принеси предмет” (мыло, мочалка, полотенце) Рисование “Расческа для кукол” Чтение худ. литературы. А Барто “Девочка чумазя”, К. Чуковский “Мой додыр”
	Познавательное развитие	- Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее);	
	Речевое развитие	- педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий;	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета, правильно называть их; рисовать линии (длинные, короткие), уподобляя предметам: заборчику и др	
	Физическое развитие	-учить детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве	
Апрель			
Весна	Социально-коммуникативное развитие	-развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности	Беседа «Пришла весна» Рисование «Повисла с крыши сосулька-льдинка» -Беседа: « О признаках весны» -рассматривание иллюстрации с признаками весны. -кукла в наряде весны -чтение потешки «солнышко» -чтение стихов о весне с обсуждением -д/и «собери картинку» --п/и «пройди через ручей» -п/и «Солнышко и дождик»
	Познавательное развитие	-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	
	Речевое развитие	-формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); -продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;	
	Художественно-эстетическое	-при рисовании педагог формирует у ребенка	

	развитие	правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыши; педагог учит держать кисть свободно: кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.	-рисование “Сосулька тает на солнышке”
	Физическое развитие	-педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал.	
Апрель			
Птички прилетели.	Социально-коммуникативное развитие	- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.	- беседа: перелетные птицы -рассматривание иллюстраций птиц весной с обсуждением. -рассматривание иллюстрации гнезда птиц с обсуждением
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.	-д/и «чей дом?», «кто что ест» -д/и собери из трех частей -п/и «птички и кот», «прилетели птички» -чтение стихов о птицах -чтение рассказа «воробушек», «кукушка и весна» с обсуждением
	Речевое развитие	- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;	-рисование «веточка для птички» -игровое упражнение »птички в гнездышках»
	Художественно-эстетическое развитие	- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать; -педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; -подводит детей к рисованию предметов округлой формы;	

	Физическое развитие	-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания;	
Апрель			
Животные и их детеныши.	Социально-коммуникативное развитие	-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	-рассматривание иллюстрации «мамы и их детеныши» с обсуждением -д/и «кто как кричит», «мамы и детки» -чтение: «курочка -рябушечка...», В.Сутеев «Цыплята и утята», «Медвежата» -д/и «чья мама?», «чей малыш?» - лепка: «Угощение для медвежонка»  -подв. игра «Курочка и цыплятки»
	Познавательное развитие	-в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения);	
	Речевое развитие	-педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. -	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог учит раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (ягода), сплющивать комочек между ладонями (лепешки);	
	Физическое развитие	- помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное;	
Апрель			
Магазин и профессия продавец.	Социально-коммуникативное развитие	-формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде;	-рассказ воспитателя «Как я выбираю фрукты в магазине» -рассматривание иллюстрации «профессия продавец» с
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире;	

		-знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (продавец продает в магазине);	обсуждением -игровое упражнение «мы покупаем продукты в магазине, нас обслуживает продавец» -чтение: Ч.Янчарский «В магазине игрушек» с обсуждением -д/упр «объясним кукле ,как надо разговаривать с продавцом в магазине» -конструирование: «Магазин игрушек» -игра »найди флажок»
	Речевое развитие	-обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; -педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек;	
	Физическое развитие	- создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх;	
<b>Май</b>			
Мои друзья	Социально-коммуникативное развитие	-поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	Практическая ситуация «Мы все делаем вместе». Игровая ситуация «Встречаем гостей». Хороводная игра «Карусель», «Пузырь». Предложить игры вдвоем «Прокатывание мяча», «Ай да мы». Рассмотрение иллюстраций с изображением детей выполняющих действие вместе.
	Познавательное развитие	- проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.	
	Речевое развитие	- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов;	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог учит детей отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми	

		движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);	
	Физическое развитие	-прыжки с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см);	
Май			
Смотрит солнышко окошко.	Социально-коммуникативное развитие	- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;	-рассматривание иллюстрации «Весна» -беседа: «Пришла весна» -д/и собери солнышко -паль/игра «Солнце греет наши ручки» -п/и «Солнечный зайчик» -рисование на тему «Солнышко» -чтение сказки «Где живет солнышко» с обсуждением
	Познавательное развитие	- педагог расширяет представления детей об окружающем мире; - в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия;	
	Речевое развитие	- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; -продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;	
	Художественно-эстетическое развитие	- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета правильно называть их; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;	
	Физическое развитие	- в процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения;	
Май			
Кто спрятался в траве?	Социально-коммуникативное развитие	- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей	-беседа: насекомые -наблюдение за насекомыми

		действительности;	-рассматривание иллюстраций насекомых -фигуры насекомых -чтение рассказа «стрекоза» с обсуждением -д/и «найди пару», «кто что ест», «собери картинку» -рисование «божья коровка» -п/и» Прятки»
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о насекомых(особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), поощряет бережное отношение к животным и растениям.	
	Речевое развитие	- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса;	
	Художественно-эстетическое развитие	-включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; -вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;	
	Физическое развитие	-педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал;	
<b>Май</b>			
Здравствуй лето!	Социально-коммуникативное развитие	-педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").	- кораблики -экспериментальная деятельность: лепим куличик из сухого песка и из мокрого -чтение рассказа «дождик», «ручеек» -иллюстрации чистой , грязной воды
	Познавательное развитие	-организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой	

		природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям;	-показ воды грязной, чистой -рисование «дождик» -п/и «Солнышко и дождик», «лужи»,
	Речевое развитие	-педагог развивает понимание речи и активизирует словарь; -педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;	
	Художественно-эстетическое развитие	- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, наклонные), уподобляя предметам: платочкам, дорожкам, ручейкам;	
	Физическое развитие	-учить детей останавливаться по сигналу	
Лето			
Наш друг светофор.	Социально-коммуникативное развитие	-развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности	-рассматривание иллюстраций -строительный материал «Улицы города»
	Познавательное развитие	-педагог расширяет представления детей об окружающем мире; -педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.	-чтение рассказа «светофор» -с/р игра «Автобус» ,машины едут» -п/и: « Беги ко мне» -рисование «Светофор» -п/и «Чья машина появится первой»
	Речевое развитие	- развивать понимание речи и активизировать словарь; -формировать у детей умение по словесному указанию	

		педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;	
	Физическое развитие	- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;	
Цветы лета	Социально-коммуникативное развитие	- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;	-рассмотреть цветущие растение на клумбе. -беседа: «Какие цветы растут на нашей клумбе»
	Познавательное развитие	-в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о растениях ближайшего окружения (цветы), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность,); поощряет бережное отношение к животным и растениям.	-чтение В.Серова «Одуванчик» -д/и: собери цветок -д/и: «Найди пару» -чтение З.Александрова «Ромашки» -рисование мелками «Цветы для зайки» -п/и «Мы цветочки соберем»
	Речевое развитие	-поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;	
	Художественно-эстетическое развитие	-педагог привлекает внимание детей к изображенным ими разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами;	

		педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;	
	Физическое развитие	-закреплять умение начинать и заканчивать игру по сигналу	

### 2.3. Планирование взаимодействия с семьей

месяц	Форма работы	Тема
Сентябрь	Информация для родителей: “Памятка” (информационный стенд) Консультация Анкетирование родителей	“Возрастные особенности детей 3-го года жизни” “Как облегчить малышу адаптацию” “Как приучить ребенка к горшку” “Давайте познакомимся”
Октябрь	Беседа (индивидуальная): Информация для родителей:	" Одежда детей в группе, на прогулке" «Формирование навыков одевания и кормления» «Читать сказки на ночь» (папка для родителей)
Ноябрь	Консультация Информация для родителей:	” Возраст почемучек “ «Что нельзя приносить в детский сад»
Декабрь	Участие родителей в выставке, совместных работ – родителей с детьми Консультация Индивидуальные консультации по запросам родителей	«Елочные игрушки» «Как помочь ребенку освоить культурно – гигиенические навыки» «Я-САМ»-кризис 3-хлет
Январь	Консультации: Беседа:	” Что должен уметь ребенок к трем годам”. ” Одежда детей в зимний период в группе и на прогулке”, «Как помочь ребенку заговорить»
Февраль	Беседа (индивидуальная) Консультация	Здоровый ребёнок: «Режим - залог нормального развития ребёнка-дошкольника». “Роль отца в жизни ребенка”
Март	Выставка детских работ Консультации: Памятка	«Букет для мамы» «Игра, как средство воспитания дошкольников». “Отличие девочек от мальчиков”.
Апрель	Консультации	“Закаливание детей” «Поиграем вместе»
Май	Консультация	«Чему мы научились за год» «Игры с детьми на отдыхе в летний период»
Июнь-Август	Памятка Консультации	«Лето в разгаре» «Солнце, воздух и вода»

## 2.4. Региональный компонент

Модуль 1 «Мой детский сад»		
Сентябрь-октябрь	Беседы по иллюстрациям: «Моя группа» «Мой детский сад», Чтение худ. литературы «Второй наш дом» Г. Шалаева, «Мой любимый детский сад» И. Гурина  Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».  Потешка «Водичка-водичка»  Осень на участке детского сада (прогулка)	Воспитывать любовь к детскому саду, уважение к сотрудникам детского сада, к их труду; воспитывать дружеские чувства  Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. Знакомство с народным фольклором
Модуль 2 «Моя семья»		
Ноябрь-декабрь	Беседы по иллюстрациям: «Моя семья», «Мой дом»;  Пальчиковая гимнастика «Семья» Потешки «Сорока-сорока», «Кошкин дом» Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба», «Репка» Элементы сюжетно-ролевой игры «Накроем стол к обеду», “День рождение у куклы Маши”	Формирование представлений о семье  Знакомство с народным фольклором
Модуль 3 «Мой город»		
Январь-февраль	Беседы по иллюстрациям: «Мой дом», «Я гуляю с мамой»,  Рассматривание альбома «Мой город зимой»  Чтение русской народной сказки «Колобок».	Знакомить детей с малой родиной  Знакомство с народным фольклором
Модуль 4 «Природа родного края»		
Март-апрель	.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?» «Птицы на нашем участке» Д/и «Разрезные картинки»- лесные жители, “Ягоды в нашем лесу” Чтение русских народных сказок: «Маша и медведь», «Три медведя» Весна на нашем участке (прогулка)	Познакомить детей с растительным и животным миром родного края
Май	1. Прослушивание русских народных песен. 2. Рассматривание иллюстрации «В гостях у моей бабушки» 3. Чтение народных пословиц и поговорок	Знакомство с народным фольклором

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Формы образовательной деятельности

- утренняя и бодрящая гимнастика
- сюжетные, игровые, тематические, физкультурные занятия
- физкультминутки и динамические паузы
- игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)
- игры и упражнения под музыку
- подвижные игры
- игры с элементами спорта
- досуги
- сюжетно-ролевые игры
- народные и хороводные игры
- музыкальные игры
- театрализованные игры и игры-драматизации
- строительно-конструктивные игры
- игры на развитие коммуникации
- поручение
- беседы (диалоги)
- разучивание стихов, потешек и др.
- создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.), решение проблемных ситуаций
- ситуативный разговор
- наблюдения
- рассказывание
- рассматривание с дальнейшим обсуждением
- экспериментирование
- конструирование
- проектная деятельность
- игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)
- чтение
- рассматривание иллюстраций

#### 3.2. Используемые образовательные технологии

Наименование технологий	Тема и формы работы	Примерные даты проведения
Использование ИКТ (использование аудиозаписей)	Зарядка для малышей Аудиосказки Звуки животных, птиц	Сентябрь-май
Нетрадиционные техники художественного творчества	Рисование штампами, пальчиками, ладошками, тычком, губками, ватными палочками	1 раз в месяц
Проектная деятельность	“Чистые ладошки”, “Любимые игрушки”, “Зеленый лучок”	Октябрь — май
Технология сбережения здоровья	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, воздушные ванны, физминутки, подвижные игры, прогулки, пальчиковая гимнастика.	Сентябрь-май

### 3.3. Условия реализации программы

#### 3.3.1. Материально-техническое оснащение

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых.</p> <p>Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.).</p> <p>Стационарная кукольная мебель (столик, стульчики, кроватка и пр.).</p> <p>Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.).</p> <p>Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания и пр.), прогулок (коляска с подушечкой и одеяльцем, машинки).</p> <p>Игры: «Парикмахерская» «Магазин».</p> <p>Машины разных размеров, цветов и назначения (грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, поезд и пр.).</p> <p>Детские телефоны.</p> <p>Сказочные персонажи, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.</p> <p>Карнавальные костюмы, маски. Магнитная доска с набором персонажей и декораций.</p> <p>Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).</p> <p>Аудио-средства для демонстрации детских спектаклей.</p>
Познавательное развитие	<p>Бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, имеющие разные размеры, цвета, фактуру, стимулирующие выполнение разнообразных действий.</p> <p>Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.</p> <p>Матрёшки, наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, грабельки и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p>«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;</p> <p>игрушки и предметы для наблюдения (серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.).</p> <p>Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам («Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», и т. д.).</p>
Речевое развитие	Книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с

	<p>явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p>Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Книги с красочными иллюстрациями, альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкальные инструменты (пианино, гитара и тд).</p> <p>Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.</p> <p>Наборы цветных карандашей, краски (гуашь, пищевые красители). Кисти для рисования, палитра, ёмкости для воды, красок, салфетки для вытирания рук и красок.</p> <p>Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования.</p> <p>Пластилин (не липнущий к рукам).</p> <p>Подставка для работы с пластилином. Мольберт.</p> <p>Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, колокольчики, дудочки, шумовые инструменты, в том числе самодельные).</p> <p>Аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).</p>
Физическое развитие	<p>Мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; массажная дорожка.</p>

### 3.3.2. Методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Методическое обеспечение образовательного процесса
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федорова С. Ю.: Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС. / С. Ю. Федорова. Москва.: Мозаика-Синтез, 2020 г.</li> <li>- Волошина Л. Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. ФГОС ДО // Л. Н. Волошина, Л. В. Серых. Беларусь: Цветной мир, 2019 г</li> <li>- Недомеркова И. Н. Физическое развитие детей 2–3 лет. Планирование НОД / И. Н. Недомеркова. Волгоград: Учитель, 2020</li> <li>- Токарева Т. Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3–7 лет. ФГОС / Т. Э. Токарева Москва: Сфера, 2016</li> </ul> <p>Физкультура Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе “От рождения до школы” автор-составитель Гуничева С. И.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Громова О. Е. Развиваем математические представления у детей раннего возраста. Методическое пособие О.Е. Громова Москва.: Сфера, 2018</li> <li>- Соломенникова О. А. Ознакомление детей раннего возраста с природой. / О.А. Соломенникова Москва.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. / Янушко Е.А Москва: Владос, 2019</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Москва.: Мозаика-Синтез, 2018</li> <li>- Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников первая младшая группа. Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2016. - 160 с.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1. - СПб.; ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019, -129 с.</li> <li>- Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.".. -СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО - ПРЕСС", 2019, -144 с.</li> <li>-Трясорукова Т. П. Развитие речи 2–3 года. / Ростов-на-Дону: Феникс, 2018</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изо деятельности для детей раннего возраста. - 2-е изд. - М.: Айрис -пресс, 2007. - 96 с. + вкл. 8 с. - (Дошкольное воспитание и развитие).</li> <li>- Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада 2–3 года. Конспекты занятий ФГОС / Д.Н. Колдина Москва.: Мозаика-Синтез 2020</li> <li>- Павлова О. В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО / Павлова О. В. Волгоград: Учитель, 2018</li> <li>-Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста/ Е.А. Янушко Москва.: Владос, 2019</li> <li>- Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста / Е.А. Янушко Москва.: Владос, 2019</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года) ФГОС/ Слепцова И. Ф. Москва.: Мозаика-Синтез, 2019</li> <li>- Соломенникова О. А. Ознакомление детей раннего возраста с природой. Москва.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>- Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. ФГОС / Е. Е. Хомякова. Москва: Детство-Пресс 2020</li> </ul>

### 3.3.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы

Месяц	Оснащение
Сентябрь	Обновить сюжетно-отобразительную игру «Больница»
Октябрь	Сделать дидактическую игру «Кто где живет» (среда обитания);
Ноябрь	Создать фотоальбом «Моя семья»
Декабрь	Приобрести сказку на магнитах «Колобо »
Январь	Обновить сортер «Что какого цвета»
Февраль	Дополнить уголок ряжения костюмом зайчика
Март	Дополнить книжный уголок художественной литературой по теме «Сказки»
Апрель	Сделать игру для дыхательной гимнастики «Сдуй бабочку»
Май	Оформить пособие «Насекомые» из бросового материала (муравей, бабочка)
Июнь-август	Изготовить из бросового материала пособие: «Собери бусы»