

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 92 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 92
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 31.08.2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
ГБДОУ детским садом № 92
Невского района Санкт-Петербурга
от 01.09.2023 г. № 48

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитателей: Гасановой Цийиварз Османовны
Мкртчян Армине Грачиковны**

на 2023-2024 учебный год

**старший дошкольный возраст
группа «Фантазеры»**

Санкт-Петербург
2023

Содержание

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.	3
1.1. Цели и задачи.	3
1.2. Принципы и подходы.	3
1.3. Краткая характеристика особенностей развития обучающихся группы.	4
1.4. Основания разработки.	5
1.5. Сроки реализации программы .	5
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.	5
II. Содержательный раздел	
2.1. Календарно-тематическое планирование.	7
2.2. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.	10
2.3. Планирование по взаимодействию с семьей.	55
2.4. Знакомство с городом Санкт-Петербург.	56
III. Организационный раздел	61
3.1. Формы реализации образовательных технологии.	65
3.2. Используемые образовательные технологии.	65
3.3. Условия реализации рабочей программы.	65
3.3.1. Материально-техническое обеспечение	66
3.3.2. Методическое обеспечение по образовательным областям.	66
3.3.3. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды.	67
Приложение	
1. Контингент группы.	
2. Учебный план.	
3. Режимы дня.	
4. Расписание занятий.	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы ГБДОУ детского сада № 92 Невского района Санкт-Петербурга и предназначена для воспитания и развития детей 5-6 лет в условиях детского сада.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей старшей группы. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

В рабочей программе определены цели, задачи, планируемые результаты, особенности организации воспитательно-образовательного процесса детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1. Цели и задачи

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

1.2. Принципы и подходы

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (ФГОС ДО); содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые) (ФОП ДО); признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (ФОП ДО);
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Краткая характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей обучающихся 6-го года жизни

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1.4 Основания разработки

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155.
- Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Действующие санитарные правила.

1.5. Сроки реализации программы

Срок реализации рабочей программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает

- избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
 3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
 4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
 5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
 6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
 7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
 8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
 9. Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
 10. Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
 11. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
 12. Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
 13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
 14. Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
 15. Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
 16. Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и

- потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17. Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18. Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19. Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. городки, бадминтон, футбол, хоккей.

II. Содержательный раздел
2.1 Календарно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	1	День знаний	Выставка рисунков «Весёлые неваляшки»
	2	Ранняя осень	Лепка «Падают первые листочки»
	3	Овощи и фрукты	Выставка «Фрукты на тарелке». Аппликация
	4	Лес. Грибы и ягоды. День дошкольного работника	Выставка рисунков «Мой Воспитатель»
Октябрь	1	Золотая осень в моем городе. Международный день музыки. День защиты животных	Аппликация «Осенний лес»
	2	От зернышка до булочки. День отца в России	Открытки для пап.
	3	Перелетные птицы	Выставка птиц. Оригами
	4	Осень. Деревья	Коллективная работа «В нашем парке листопад»
	5	Одежда и обувь	Лепка «На улице лужи, а я в сапожках»
Ноябрь	1	Головные уборы	Выставка рисунков «Шапки для зверей»
	2	Мебель	Аппликация «Наша группа»
	3	О любимых мамах	Поздравляем мам! Открытки, досуг.
	4	Гжель. День государственного герба РФ	Выставка рисунков «Герб России»
Декабрь	1	Зима. Международный день художника	Выставка рисунков «Первый Снег в моем городе»
	2	Домашние животные. День Конституции РФ.	Выставка. Лепка «Мой питомец»
	3	Дикие животные средней полосы	Аппликация «Звери в лесу»
	4	Новогодний праздник	Выставка поделок «Зимняя фантазия»
Январь	1	Зимующие птицы	Выставка. Оригами «Голубь»
	2	Дымковская игрушка	Выставка «Дымковская роспись»
	3	День снятия блокады Ленинграда	Презентация «Снятие блокады Ленинграда»
Февраль	1	Человек (части тела)	Коллективная работа «Я человек»
	2	Творчество А.С. Пушкина.	Вечер чтения стихов.

	3	Защитники Родины	Открытки для наших пап «23 февраля»
	4	Весёлый городец	Выставка рисунков.Городецкая роспись «Доска»
	5	Животные севера и жарких стран	Аппликация «Зоопарк»
Март	1	Весна. Праздник мам	Открытки для любимых мам!
	2	Семья	Выставка рисунков «Моя семья»
	3	Стройка	Конструирование «Наш сад»
	4	Продукты. Всемирный день театра.	Лепка «Овощи на тарелке»
Апрель	1	Посуда	Лепка «Чашка с блюдцем»
	2	Покорение космоса	Выставка поделок «Космос»
	3	Подводный мир морей и рек	Аппликация «Подводный мир»
	4	Наша Родина – Россия	Выставка поделок «Мой город»
Май	1	Праздник весны и труда.	Выставка рисунков «Весна»
	2	День Победы	«Открытки для ветеранов!»Аппликация
	3	Весенние цветы/ мониторинг	Выставка рисунков «Цветущая весна»
	4	Город, в котором мы живем/мониторинг	Выставка «Нева с мостами»
Июнь	1	День защиты детей	Презентация «Я Ребенок»
	2	День России	Презентация «Моя Россия»
	3	Солнце,воздух, вода-настоящие друзья	Аппликация «Отдых на море»
	4	Солнце,воздух, вода-настоящие друзья	Выставка рисунков «Лето в моем городе»
Июль	1	День семьи, любви и верности	Аппликация «Дерево Дружбы»
	2	Насекомые	Макет «Насекомые»
	3	Наш друг светофор	Выставка рисунков «Друг Светофор»
	4	Наш друг светофор	выставка поделок «Светофор»
Август	1	Цветы	Выставка рисунков « Цветы на лугу»
	2	День физкультурника	Коллективная работа «Будь здоров!»
	3	День Государственного Флага РФ	Выставка работ «Флаг моей страны»
	4	Осторожно дорога	Коллективная работа.Макет «Моя улица»

2.2 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Тема/ направление деятельности	Образовательные области	Основные задачи	Формы работы (проекты, занятия, выставки, опыты, экскурсия и др.)
СЕНТЯБРЬ			
День знаний	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании -совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами - вспомнить с детьми правила поведения в летний период 	Беседы «Будь всегда вежлив» Чтение С. Михалков «Ежели вы вежливы», В. Овсева «Волшебное слово» Обыгрывание и обсуждение ситуации «Ты пришел утром в детский сад» КГН: Беседа «Вспомним как правильно нужно кушать» Чтение М. Вишневская «Милая тетушка Манная каша» ОБЖ: Беседа «Как вы отдыхаете летом», рассматривание фотографии о летнем отдыхе»
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить умения ориентироваться в помещении детского сада, знания адреса детского сада -уточнить знания о празднике 1 сентября -дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы -развитие лексики, грамматики и связной речи 	Беседа «Наш детский сад», экскурсия по детскому саду Чтение: Г. Ладощиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца» ДИ «Опиши друга» Чтение С. Маршака «Первый день календаря» ДИ «Школьные принадлежности», «Собери портфель» С/Р «Магазин канцтоваров»
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать связную речь, творческое воображение, произвольное внимание -развивать связную речь 	Беседа «Кто заботится о нас в детском саду» Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (О.С.Ушакова, с.32).

		-формировать умения составлять рассказы из личного опыта. -продолжать знакомить с понятием «слово», «предложение»	Пальчиковая игра «Игрушки» (Н.В. Нищева). Чтение: Н. Носов «Шурик у дедушки». К. Д.Ушинский «Летом в лесу»; В. Воронько «Вот и лето пролетело...»
	Художественно - эстетическое развитие	-Учить передавать в рисунке характер игрушек, упражнять в закрашивании в одном направлении, украшении декоративными элементами. -Закреплять умение вырезать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.	Рисование «Весёлые неваляшки» Н.С.Голицына. Аппликация «Весёлые неваляшки» Н.С.Голицына. Чтение: А.Барто «Игрушки»
	Физическое развитие	Воспитание потребности вести здоровый образ жизни, ответственного и бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей.	Подвижные игры: «Садовник», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». «Мышеловка», «Сделай фигуру», «Найди и промолчи»
Ранняя осень.	Социально-коммуникативное развитие	-закрепить навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками -закреплять умение правильно одеваться и раздеваться в определенной последовательности -закрепить знания о пользе нахождения детей на улице в летний период и опасностях -формировать навыки содержания группы в порядке -напомнить правила безопасного поведения с засохшими ветками деревьев	Беседа «Как надо играть с товарищами» Чтение Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек» Обыгрывание и обсуждение ситуации «Разные формы приветствия и прощания» КГН: ДУ «Как правильно положить одежду» ОБЖ: Беседа «Как лето помогает нам быть здоровыми», «Почему в группе должен быть порядок», Беседы: «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?» ДИ «Что где лежит», «Каждой вещи – свое место» Продуктивная деятельность: «Картинки о лете» Конструирование: «Грибок» (из бумаги)
	Познавательное развитие	-обобщить и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в жизни деревьев и кустарников осенью. -углубить и расширить знания об осени, ее признаках и	Беседа «Путешествие в осень» Заучивание стихотворений об осени: Тувим "Овощи", Н. Егорова «Листопад» С/р «Магазин» сюжет «Овощной отдел»

		<p>дарах</p> <ul style="list-style-type: none"> -провести наблюдение за деревьями и кустарниками, растущими на участке -рассмотреть листья деревьев: найти самый узорчатый, самый маленький 	<p>ПИ «Дождик» картотека 1, «Осенью» катротека 5 Н. Нищева</p>
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать интерес к художественной литературе. –формировать умения детей связно, последовательно и выразительно пересказывать литературное произведение, используя авторские слова и выражения, развивать связную речь -пополнить словарный запас. -развивать навыки общения, поэтический слух, память 	<p>Чтение художественной литературы: И. Соколов - Микитов, «Осень»; Сладков «Осень на пороге» Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик на прогулку» картотека 112 Н. Нищева</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать эстетическое восприятие литературных произведений, воспитывать любовь к окружающей природе -развивать у детей интерес к конструированию из бумаги -закреплять навыки и умения работы с красками , клеем и ножницами 	<p>Рисование: «В саду созрели яблоки («В осеннем парке») Аппликация: « Декоративное панно из семечек тыквы « (в круге) Лепка «Осенний натюрморт»</p>
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать двигательные навыки, развивать общую моторику, согласовывая с речью -формировать представление о пользе деревьев для человека 	<p>Подвижные игры: "Поймай листок", " Листопад", «Сделай фигуру» Здоровье. Беседа «О пользе деревьев для человека».</p>
Овощи и фрукты	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представления о доброте как положительном качестве человека -закрепить умение правильно размещать вещи в шкафу -формировать умения правильно переходить через дорогу 	<p>Беседы «Что такое доброта?» «Что значит быть добрым» Чтение русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка – добрая душа» КГН: ДУ «Помним свои вещи» ОБЖ: Беседа «Как мы переходим через улицу», ДИ «Правила движения», «Если ты переходишь улицу», С/Р «Транспорт».</p>

		<p>Продуктивная деятельность «Мы – пешеходы» Конструирование «Корзиночка для овощей»</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить название разных овощей и фруктов -сформировать обобщающие понятия «овощи» и «фрукты» -закрепить отличительные особенности овощей и фруктов 	<p>Беседа «Прогулка по саду и огороду» О.А. Скоролупова Чтение Я. Бжехвы «Овощи» Отгадывание загадок на тему овощи и фрукты Пальчиковая гимнастика «Компот», «Корзина с овощами» Н. Нищева картотека 114,118 ДИ «Угадай этот овощ/фрукт» С/Р «Семья – заготовки овощей», «Консервный завод» Экспериментирование «Вода – растворитель. Очищение воды». Г. П. Тугушева стр 46</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать грамматический строй речи -развивать память, мышление, диалогическую речь -учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины -координация речи с движением, развитие тонкой моторики, чувства ритма. 	<p>Беседа «Огород Овощи и фрукты» Чтения и обыгрывание сказки В.Сутеева «Яблоко» ДИ: «Что где растёт?» (в земле, на земле), «Чего не стало?». Развивающие игры: Лото «Овощи», «Фрукты» Разрезные картинки «Овощи» Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла...»</p>
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с натюрмортом -формировать умения рисовать с натуры различные овощи и фрукты, окружающий их фон -развивать навыки рисования с натуры -развивать чувство композиции -формировать навыки выполнения нетрадиционным способом аппликации -воспитывать у детей навыки коллективного творчества 	<p>Рисование «Натюрморт с овощами и фруктами» Рассматривания репродукций с картин Аппликация «Дары осени» Лепка «Морковь и свекла» (Г.С. Швайко) Чтение художественной литературы: русские народные сказки: «Репка», «Мужик и медведь», Н.Анишина «Овощной спор». Работа с раскрасками, штриховка (по теме)</p>

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -обогащать двигательный опыт -координация речи с движением. -учить двигаться от старта к финишу в соответствии с заданием, соблюдать правила эстафеты -координация речи с движением. 	ПИ «Садовник» Г. Сапгир картотека 10 Игра – соревнование «Весёлые грузчики». Хороводная игра «Яблоня» Сербская песенка картотека 14 ПИ «Овощи» картотека 11 ПИ «Капуста» Н.Нищева картотека 13
Лес. Грибы и ягоды. 27.09.День дошкольного работника.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -воспитывать дружелюбие, заботливое отношение друг к другу во время игры -закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном -формировать умения езды на велосипеде -познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми 	Беседа : «Вспомним правила вежливости» КГН: «Чтение И. Брусов «Галоши», С. Михалков «Я сам» ОБЖ: Беседа «Мой друг – велосипед», Беседа «Свои и чужие» ДИ «Можно – нельзя, правильно – не правильно», «Светофор». Продуктивная деятельность «Я люблю кататься на велосипеде» Конструирование «В грибном лесу»
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных -рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов – они опасны для человека, но являются лекарством для некоторых животных, служат домом некоторым насекомым 	Беседа «Как мы грибы искали» О. А. Скоролупова Рассматривание демонстрационного материала по теме Отгадывание загадок по теме Лото «Грибы. Ягоды» С/Р «Прогулка в грибной лес» ДИ «Грибные заготовки на зиму» Пальчиковая гимнастика «Грибы» картотека 119
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать словарь, обогащая его названиями различных грибов -учить разным приемам словообразования на примерах названия грибов -учить понимать образный смысл загадок -развивать навыки связной речи -формировать навыки пересказывать литературный 	Чтение рассказа о грибах «В грибном царстве» З. Александрова, В, Сутеева «Под грибом», Я.Тайц «По грибы», Игра «Раз, два, три – картинку поверни» О. А. Скоролупова Составление рассказов на темы стихотворений (О.С. Ушакова, с.42)

		текст	Пересказ рассказа Я. Тайц «По грибы»
	Художественно - эстетическое развитие	-учить использовать особенности природного материала и его формы в целях создания живописной композиции; -формировать умения использовать ранее полученные знания и сформированные навыки в своей работе -развивать аккуратность в общении с природным материалом -воспитывать чувство гармонии, существующей в мире природы.	Рисование «Грибной ежик» О.А. Скоролупова Аппликация «Грутовики на березе» О.А. Скоролупова Лепка «Гриб боровичок» О.А. Скоролупова Чтение В.Зотов «Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберёзовик», В.Катаев «Дудочка и кувшинчик» .
	Физическое развитие	-упражнять в координации речи с движением. -развивать общую моторику, скоростные качества, выносливость.	ПИ «У медведя во бору» Хороводная игра «За грибами» Н. Нищева картотека 8 ПИ «За малиной» русская народная песня картотека 15 ПИ «По ягоды» В. Волина картотека 16 ПИ «Боровик» картотека 17
ОКТАБРЬ			
Золотая осень	Социально-коммуникативное развитие	-закреплять знания о сотрудниках детского сада -закреплять умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними -совершенствовать навыки умывания -дать представление о людях, которые заботятся о нас, когда мы боеем	Беседа «Кто работает в детском саду?» С/Р «Поликлиника», «Больница» Обыгрывание и обсуждение ситуаций «Вы пришли в детский сад» КГН: чтение И. Ищук «Мои ладошки» ОБЖ: беседа «Если кто-то заболел» Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста
	Познавательное развитие	-закрепить знания о сезонных изменениях в природе -обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарем	Беседа «Осень. Что ты о ней знаешь?» О.А. Скоролупова Рассматривание иллюстрации на тему осени Отгадывание загадок по теме, разучивание пословиц

			<p>ДИ «Признаки осени» Чтение И. Бунин «Листопад» (Разучивание отрывка из стихотворения) ПИ «Летний сад» Н, Нищева картотека 3, «Листья» Н. Нищева Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик на прогулку» Н. Нищева картотека 112</p>
	Речевое развитие	<p>-продолжать учить полно и точно отвечать на вопрос, строя предложение из четырех – шести слов -развивать навыки составления короткого описательного рассказа, пересказа текста</p>	<p>Беседа «Осенние прогулки» О.А. Скоролупова Чтение: «И. Соколов – Микитов Листопадничек с заучиванием М. Рапов «Ежинька и белочка», О. Иваненко Спокойной ночи», Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», В. Бианки «Прячутся...», З. Федовская «Осень» Составление рассказа по картинке Осень</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<p>-развивать у детей эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства -формировать умения замечать особенности изображения осени в картине, передавать в рисунке цветовые сочетания осени -знакомить с нетрадиционными методами рисования -формировать навыки дизайнерского искусства, составлять красивые композиции из разноцветных осенних листьев</p>	<p>Рассматривание картин русских художников И,С Остроухов «Золотая осень», И. И. Левитан «Вечерний звон», «Золотая осень» Рисование «Золотая осень» О.А. Скоролупова Рисование «Поздняя осень» О.А. Скоролупова Художественный труд «Ваза для осеннего букета» О.А. Скоролупова Занятие по флористике «Осенний букет» О.А. Скоролупова</p>
	Физическое развитие	<p>-упражнять детей в беге, развивать умение бегать и действовать по сигналу -формировать у детей умение ориентироваться в пространстве, учить задействовать для игры всю площадку</p>	<p>ПИ: «Микробы», «Удочка», «Школа мяча», «Ловишки в кругу», «Черное и белое», «Выбивалы». - Здоровье. Беседа «Кожа. Гигиена кожи ребенка»</p>
От зернышка до булочки	Социально-коммуникативное	<p>-сформировать у детей представлений о том, что хлеб – это ценный продукт, производство которого требует</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Булочная», «Семья» КГН: Беседа о культуре поведения за</p>

	развитие	<p>большого труда многих людей. -воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение и благодарное отношение к труду людей, участвующих в его выращивании и в производстве. -познакомить с правилами поведения за столом во время еды</p>	<p>столом/Шорыгина «Беседы об этикете»/ ОБЖ: Беседа «Бывает ли хлеб опасным?» (от неправильного хранения) Беседа «Почему надо беречь хлеб?» /Шорыгина «Беседы о хлебе»/ Конструирование из конструктора «Мельница», сельскохозяйственные машины»</p>
	Познавательное развитие	<p>-познакомить с процессом выращивания и изготовления хлеба -расширять представление детей о многообразии хлебобулочных изделий -совершенствовать представления о производстве хлеба</p>	<p>Беседа «Откуда хлеб на стол пришел?» О.А.Скоролупова часть2 стр.94 / Шорыгина «Беседы о хлебе», стр.4 РЭМП: Занятие 1 /, Колесникова.с.20/ Поисково-исследовательская деятельность: «Как получается мука?» /конспект/</p>
	Речевое развитие	<p>-приобщать детей к художественной литературе: знакомить с рассказами, стихами, сказками, пословицами и поговорками о хлебе -развивать память, речь детей, расширить словарь -учить использовать в речи сложноподчинённые предложения</p>	<p>Составление рассказа по скороговорке (Ушакова, занятие 4, стр.32) Составление рассказа «Как раньше хлеб выращивали?». Заучивание наизусть С. Погореловский «Вот он Хлебушек душистый...» Драматизация сказки «Как курочка хлеб испекла». Чтение: Лопухина «Хлеб» В. Дацкевич «От зерна до каравая»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Сказки: «Легкий хлеб», «Крупеничка»</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<p>-учить детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса -совершенствовать навыки работы с пластилином, учить работать в технике пластилинографии. -совершенствовать навыки вырезания, аккуратного наклеивания, развивать мелкую моторику рук. -развивать умение работать по схеме и образцу -закреплять умение обыгрывать постройку</p>	<p>Рассматривание иллюстрации по теме Рисование с натуры «Хлебные колосья» О.А. Скоролупова Лепка «Хлебное поле» О.А.Скоролупова ч.2 стр.119 Аппликация «Колос»</p>

	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; -разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча -воспитание бережного отношения к хлебу. 	<p>П/и «Мы, веселые ребята», «Калачи», «Урожай у нас хорош». -Здоровье.</p> <p>Беседа «Полезь хлеба»</p>
Перелетные птицы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами -закреплять навыки умывания и правила поведения в умывальной комнате -уточнить знания о городском наземном транспорте -закрепить знания правил безопасного движения, правил поведения на улице и в транспорте -развивать навыки конструирования из бумаги по схеме -формировать навыки читать схему, понимать условные обозначения 	<p>Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтоб относились к себе!</p> <p>КГН: ДУ «Расскажем куклам, как надо умываться»</p> <p>ОБЖ: Беседы «На чем люди ездят», «Как вести себя в транспорте»</p> <p>Чтение Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица» Н. Носов «Миллионер», Я. Пишумов «Дорожная Азбука»</p> <p>ДИ «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет»</p> <p>С/Р «Транспорт»</p> <p>Конструирование «Грачи прилетели» (Поделка в технике оригами)</p>
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -обобщить знания детей о перелетных птицах -воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете 	<p>-Беседа «Перелетные птицы» О.А. Скоролупова</p> <p>Рассматривание демонстрационного материала с изображением перелетных птиц</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Пальчиковая гимнастика « Дрозд-дроздок» молдавская песенка картотека 152</p> <p>ДИ «Да-нет», «Какая птица?»</p> <p>-РЭМП: Занятие2 /Колесникова, стр.23/</p>
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение понимать образный смысл загадок -развивать умение строить сложные предложения, соединяя части предложения с помощью союзов 	<p>Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» /Занятие 6, Ушакова, стр. 39</p> <p>Чтение сказка А. Толстоко «Сорока», В.</p>

		-развивать умение выделять звуки в середине, конце и начале слова	Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», Г. Снегирев «Ласточка», Д. Мамин –Сибиряк «Серая шейка» Н. Сладков «Своя песня», «Синичка необыкновенная», «Вороний сигнал», «Еловая каша», «Без слов», Вежливая галка»
	Художественно - эстетическое развитие	-развивать навыки рисование наброска рисунка карандашом -развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью, акварельными красками -развивать навыки создания фона с помощью известковых мелков -развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на площади листа -развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом обрывания -развивать навыки лепки из целого куска пластилина	Рисование «Жаворонок» О.А. Скоролупова Рисование «Ласточки в полете и на гнезде» О.А. Скоролупова Аппликация «Поющий соловей» О.А. Скоролупова Лепка «Малиновка в гнезде» О.А. Скоролупова Рассматривание фотоиллюстрации с изображением птиц
	Физическое развитие	-упражнять в беге, развивать умение действовать по сигналу	ПИ «Пузырь» русская народная игра карточка 101 «Ласточки» болгарская народная песенка карточка 99 «Карусель» карточка 27
Осень. Деревья	Социально-коммуникативное развитие	-познакомить с понятием «отзывчивость» формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых -совершенствовать умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом -закреплять умения играть дружно -закреплять знания правил поведения в транспорте -формировать навыки мастерить забавные поделки, используя природный материал	Беседа «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей» КГН: ДУ «как правильно заправлять кровать» ОБЖ: беседа: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?» Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми», обыгрывание и обсуждение ситуаций Конструирование «Старичек – лесовичок»
	Познавательное развитие	-закрепить знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе	Беседа «Деревья нашего двора» О. А. Скоролупова Отгадывание загадок по теме

		-воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к «зеленому другу»	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» картотека 113 Экспериментирование Какая бывает вода? (Тугущева Г.П. стр. 43) РЭМП: Занятие3 /Колесникова, стр.26/
	Речевое развитие	-активизировать в речи обобщающие понятия -учить выразительно пересказывать текст -координация речи с движением, развитие мелкой моторики -продолжать формировать навыки детей различными способами построения связного текста -развивать навыки творческого рассказа, придумывания сказки	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» (О.С.Ушакова, с.36). Чтение С. Маршак «Откуда стол пришел», Л. Толстой «Дуб и орешник», В.Мусатов «Ливень хлещет . . .» (с заучиванием) Занятие «Деревья» О.А. Скоролуповой
	Художественно - эстетическое развитие	-закрепить знания детей о строении дерева -развивать умения изображать крону дерева единым цветовым пятном -закреплять навыки смешивания красок -знакомить детей с новым жанром живописи – портретом -формировать навыки продумывать сюжет своей работы, а затем воплощать задуманное -развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона и изображения композиции	Рисование «Осенняя березка» О.А. Скоролупова Рисование «Портрет – Красавица осень» О.А. Скоролупова Аппликация «Декоративное панно из осенних листьев» О.А. Скоролупова Лепка «Кисть рябины» О.А. Скоролупова ДИ «Составь узор из осенних листьев», «С какого дерева листок?» Работа с раскрасками, штриховка по теме
	Физическое развитие	Развивать двигательную активность и обогатить игровой опыт.	ПИ «Собери листочки» ПИ «Осень» Е. Головин картотека 6, «Ветер и листья» Н. Нищева картотека 7, «Листья» Н.Нищева картотека 2
НОЯБРЬ			
Одежда	Социально-коммуникативное	-закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»

	развитие	-учить есть второе блюдо, закреплять умение салфеткой по мере необходимости -учить намечать план совместных действий, распределять обязанности; создавать игровые ситуации с различными атрибутами	КГН: Беседа «Культура поведения во время еды» Чтение С. Махотин Работа со шнуровками. Конструирование из бумаги моделей одежды. ДИ «Стираем кукольную одежду».
	Познавательное развитие	-закреплять знания об обобщающем понятии «одежда», познакомить с классификацией одежды по сезонам -познакомить с разными видами тканей и обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость).	Беседа «Какая бывает одежда» Игра – эксперимент «Впитывает – не впитывает» Беседа «Одежда по сезону» РЭМП: Занятие4 /Колесникова, стр.29/ «Путешествие в прошлое одежды, обуви» (Дыбина «Что было до...», стр. 29, 75)
	Речевое развитие	-развивать грамматический строй речи; связную речь; умение согласовывать прилагательные с существительными -учить составлять предложения с помощью вопросов -Работать над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи -учить составлять короткий рассказ на заданную тему	Чтение «Самый красивый наряд на свете», пер. В Марковой. Беседа «Изобретение иглы» (Эволюция иголки) Игры: «4 лишний», «Какой, какая, какое?», «Чего не стало?». Чтение К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»
	Художественно - эстетическое развитие	-упражнять в работе с ножницами, вырезая по нарисованному контуру. -развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. -совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях). -развивать творческую деятельность детей	Художественный труд: «Салон красивой одежды» (Работа с бумагой). Рисование «Одежда будущего» Чтение художественной литературы: сказки братьев Grimm «Храбрый портной», К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Н.Носов «Заплата»
	Физическое развитие	-упражнять в беге, быстроте и ловкости	ПИ «Платочек»
Обувь. Головные уборы.	Социально-коммуникативное развитие	-продолжать закреплять навыки заботиться о малышах, защищать слабых -закреплять умение самостоятельно поддерживать	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай» КГН: Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды» С/Р игра «Ателье»

		чистоту и порядок в своем шкафу для одежда	Ручной труд: украшение платочка. Театрализованная игра (настольная) «Красная шапочка». ДИ «4 лишний» (по теме «Обувь, одежда»)
Познавательное развитие	- Закреплять знания об обобщающем понятии «Обувь», познакомить с историей возникновения обуви. - Способствовать освоению приёмов конструирования геометрических фигур и алгоритмов предметных форм.		Рассматривание альбома с различными видами ткани. Развивающие игры: «Сложи узор», «Танграм» (обувь). РЭМП: Занятие5 /Колесникова, стр.31/ Игры со шнуровками. - Лото «Обувь. Головные уборы». Пальчиковые игра «Новые кроссовки» Н.Нищева картотека 125 «Ботинки» картотека 127
Речевое развитие	-развивать диалогическую, связную речь, зрительное внимание, тонкую моторику -учить пересказывать текст.		Составление и отгадывание загадок про одежду. ДИ.: «Что лишнее?», «Чего не хватает?» Пересказ рассказа «Послушный дождик» (О.С. Ушакова, с.106). Чтение Н. Носов «Живая шляпа», К. Чуковский «Чудо-дерево» Классификация обуви по сезонам.
Художественно - эстетическое развитие	-учить вырезать двойные силуэты парных предметов -вызвать интерес к оформлению головных уборов. -учить анализировать поступки героев, развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.		Аппликация «Башмак в луже» (И.А. Лыкова, с.160). Рисование «Украшение шляпы». Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка», Работа с раскрасками, штриховками. Лепка «Домашние тапочки»
Физическое развитие	-развивать тактильную чувствительность и чувство ритма -учить согласовывать свои действия с партнёрами. -совершенствовать навыки владения мячом		Упражнение с массажным мячиком с рассказыванием стихотворения (по теме). ПИ «Затейники». Игра с мячом «Назови ласково».
Мебель	Социально-	-воспитывать в детях навыки выражать сочувствие,	Обыгрывание и обсуждение ситуации «Как утешить,

	коммуникативное развитие	<p>формировать отзывчивость</p> <p>-закреплять умения быстро и правильно умываться</p> <p>-развивать навыки сборки простых моделей по схеме</p>	<p>пожалеть обиженного»</p> <p>КГН: Чтение А. Барто «Девочка чумазая»</p> <p>Конструирование «Предметы мебели»</p>
	Познавательное развитие	<p>-объяснить значение слова «интерьер»</p> <p>-воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки</p> <p>-воспитывать бережное отношение к вещам</p>	<p>РЭМП: Занятие 6 Колесникова стр. 34</p> <p>Беседа «Моя комната» О.А. Скоролупова</p> <p>Отгадывание загадок по теме</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Наша квартира» Н. Нищева</p> <p>картотека 131</p>
	Речевое развитие	<p>-обогащать словарь детей по теме</p> <p>-развивать умение составлять рассказ по картинке и из личного опыта</p>	<p>Пересказ рассказа Чарушина «Лисята» /Ушакова, стр.50/</p> <p>Рассматривание картинок по теме</p> <p>Чтение Г-Х. Андерсон «Сказки», К.Чуковский «Федорино горе»</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<p>-формировать навыки изображения интерьера группы в перспективе</p> <p>-развивать навыки рисования пастелью и восковыми мелками</p> <p>-развивать навыки симметричного вырезания из бумаги</p>	<p>Рисование «Наша группа» О.А. Скоролупова</p> <p>Лепка на пластине «Интерьер детской комнаты» (коллективная работа) О.А. Скоролупова</p> <p>Аппликация «Кукольный уголок» О.А. Скоролупова</p>
	Физическое развитие	<p>-развивать тонкую моторику, тактильную чувствительность; ловкость, быстроту реакции.</p>	<p>ПИ «Кроватка» Н.Нищева картотека 37</p> <p>«Стул» Н. Нищева картотека 38</p>
О любимых мамах	Социально-коммуникативное развитие	<p>-формировать понимание необходимости выполнять свои обещания</p> <p>-формировать навыки просушивать и чистить свою одежду</p>	<p>Беседы: «Обещал – значит, выполни», «Дал слово – Держи»</p> <p>КГН: «Как заботиться о своей одежде»</p>
	Познавательное развитие	<p>-воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома</p> <p>-способствовать освоению детьми первоначальных представлений социального характера на основе</p>	<p>РЭМП: Занятие 7 /Колесникова, стр.3\</p> <p>Беседа «Как ты помогаешь по дому бабушке или маме» О.А. Скоролупова</p> <p>ДИ «Кто больше? (ласковое имя мамы, ласковые</p>

		<p>формирования семейной принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать интерес к труду людей разных профессий, гордость за свою маму -учить употреблять в речи имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 	<p>обращения к ней).</p> <p>Беседы «Мамы всякие нужны, мамы разные важны, «Как мы с мамой играем», «Мамины руки самые добрые».</p>
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -активизировать словарный запас -воспитывать любовь к русскому народному творчеству -учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине 	<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание пословиц и поговорок о маме - Чтение Э. Успенского «Если был бы я девчонкой» - Чтение: А. Барто «Разговор с дочкой», Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», Г. Скребицкий «Заботливая мамаша» Е. Благинина «Посидим и в тишине», Д. Виеру «Мамин день» Составление рассказа по картине «Ежи» / Ушакова. Стр.52/
	Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать навыки использовать бросовый материал и природный для создания красивой цветочной коллекции -продолжать развивать интерес к поэзии -учить внимательно слушать рассказы, помочь понять мотивы поведения главных героев -доставлять радость от просмотра мультфильма и прослушивания песни -воспитывать желание делать подарки маме. 	<p>Конструирование «Необычные цветы» О.А. Скоролупова</p> <p>Рисование «Портрет мамы» О.А. Скоролупова</p> <p>Рисование «Букет в подарок маме» О.А. Скоролупова</p> <p>Аппликация «Корзина с подснежниками» (коллективная работа) О.А. Скоролупова</p> <p>Лепка «Цветы для бабушки» О.А. Скоролупова</p>
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей средствами пантомимы показать, кто по профессии их мамы -способствовать созданию положительных эмоциональных впечатлений; воспитывать любовь и уважение к маме. 	<p>П.и. «Затейники» по теме «Профессия моей мамы».</p>
Сине-голубая Гжель»	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания взаимосвязи чистоты человека и его здоровья 	<p>ОБЖ: Беседа «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым»</p> <p>Чтение К. Чуковский «Мойдодыр», В. Михалков «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>

			ДИ «Туалетные принадлежности»
	Познавательное развитие	-знакомить с русскими народными промыслами (гжель) -продолжать воспитывать интерес к народному искусству, уважение у труду народных мастеров, патриотическую гордость за богатую народными талантами Россию	РЭМП: Занятие8 /Колесникова, стр.38/ Беседа «Русские народные керамические промыслы» О.А. Скоролупова Рассматривание иллюстрации по теме
	Речевое развитие	-развивать связную речь, путем рассказывания сказок -формировать навыки придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании, использовать средства связи частей предложения, рассказа	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» (О.С.Ушакова, с. 26). Придумывание сказки о гжельской розе
	Художественно - эстетическое развитие	-упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прощипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей -продолжать развивать интерес к технике выполнения мозаики методом обрывания -формировать навыки рассматривать гжельскую посуду, подмечая характерные детали узора -формировать навыки составлять узор по мотивам росписи для украшения	Лепка «Гжельский чайник» Аппликация «Цветы гжели»(коллективная работа) Рисование элементов гжельских узоров / Цветы гжели / гжельский чайник / портрет снегурочки
	Физическое развитие	-учить прыжкам на левой и правой ноге попеременно с продвижением вперед -упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами	ПИ: «Не оставайся на полу», «Найди и промолчи» Здоровье. Коллаж «Настроение»
Декабрь			
Зима	Социально-коммуникативное развитие	-закреплять словесные формы выражения благодарности -закреплять умения правильно пользоваться соловыми приборами	Беседа: «КАК и за что мы благодарим окружающих» ОБЖ: Рассматривание иллюстрации опасных предметов и ситуации КГН: Беседа «Культура еды – серьезное дело» Чтение Д. Грачев «Обед»

			Беседа «Опасно-безопасно» ДИ «Правильно ли это?» КГН: Чтение Д. Крупская «Чистота»
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать представление о плавлении и отвердевании веществ. -обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. -научить самостоятельно находить их и устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных. 		РЭМП: Занятие9 /Колесникова, стр.40/ Наблюдение на прогулке «Приметы зимы» Экспериментирование: свойства снега. Беседа «Идёт волшебница – зима» Отгадывание загадок о приметах зимы
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение понимать оттенки значения слова, учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. -упражнять в составлении предложений, рассказов, описания картин на тему «Зима». -активизировать словарь по данной теме. -развивать внимание. Формировать направление воздушной струи, развивать силу голоса. 		Дыхательная гимнастика «Вьюга». Составление описательного рассказа на тему «Зима» (О.С.Ушакова, с.79) ДИ .: «Зимние слова», «Закончи предложение» (Н.С.Голицына, с.177). Пальчиковая гимнастика «Пирог» (Н.В.Нищева).
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -прививать любовь к художественному слову, обучать вдумчивому, внимательному слушанию художественных произведений о зиме, выразительному чтению наизусть стихов о зиме, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. -развивать эмоциональный отклик на проявление красоты зимней природы в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах. Закреплять умение передавать в рисунке особенности зимнего пейзажа. -учить создавать в лепке изображение снежинки, симметрично располагая элементы на лучевых осях 		Рисование «Зимний лес» (Н.С.Голицына, с.235) Лепка на картоне «Зимние деревья» А. О. Скоролупова Чтение х/л: С.Есенин «Белая берёза», И.Никитин «Встреча зимы», А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...» Е.Трутнева «Первый снег» р.н.с. «Морозко», «Мороз Иванович».

	Физическое развитие	- Учить правильно выполнять замах и бросок; толкать санки впереди себя, опираясь на них руками. - Учить пользоваться клюшкой. - Координация речи с движением.	Игра – забава «Снежки» Спортивное упражнение «Сбей кеглю снежком». Катание на санках; игра в хоккей.
Домашние животные	Социально-коммуникативное развитие	-уточнить знания опасности контактов с незнакомыми взрослыми (к кому можно обратиться за помощью при опасности) -закрепить умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки, платья -продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям	Беседа «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких» Чтение «В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья» ОБЖ: Беседа «Кто нас защищает» Чтение С. Михалкова «Дедя Степа – милиционер» Обыгрывание и обсуждение ситуаций Конструирование (оригами) «Ферма кота Матроскина» коллективная работа. Скоролупова КГН: Чтение М. Зощенко «Глупая история» СР игра «Животноводы» А. О. Скоролупова
	Познавательное развитие	- Воспитывать интерес и любовь к животным, стремление заботиться о них. - Развивать образное, логическое мышление, учить сравнивать, сопоставлять, делать выводы. - Учить правильно называть части тела животного. - Дать знание о правилах поведения при встрече с различными домашними животными.	РЭМП: Занятие 10 /Колесникова, стр.43/ ДИ: «Чего не хватает?» (части тела), «Найди детёнышей» Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными?» Беседа «Собака бывает кусачей» Лото «Домашние животные».
	Речевое развитие	- Учить рассказывать о своих личных впечатлениях. - Уточнять и расширять словарь по теме. - Развивать диалогическую речь. - Учить образовывать относительные прилагательные.	Составление рассказа на тему «Домашние животные» (О.С.Ушакова, с.55) ДИ: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Кого не стало?». Пальчиковая гимнастика «Бурёнушка» (Н.В.Нищева) Чтение художественной литературы. К. Чуковский «Путаница», С.Маршак «Детки в клетке», Е. Чарушин «Лисята», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Про зайчат».
	Художественно - эстетическое	- Учить при помощи различных техник изображать животных; подбирать и смешивать цвета. - Учить	Чтение х/л: р.н.с. «Сивка – бурка», Л.Толстой «Котёнок», «Лев и собачка», К.Ушинский «Бодливая

	развитие	воспринимать образное содержание сказки. - Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине.	корова», В.Берестов «Котёнок» Рисование «Чудесные превращения кляксы» И.А.Лыкова стр.82 Аппликация «Деревенский пруд» А.О. Скоролупова Лепка «Собака со щенком» (И.А.Лыкова, с.28).
	Физическое развитие	- Учить выполнять движения по сигналу.	П.и.: «Волк и козочки», «Кошки – мышки»
Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие	-закреплять понятия здоровья и физкультуры -совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате -формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим	Беседа «Как мы заботимся об окружающих» Чтение В. Катаев «Цветик-семицветик», Е.Кошечкина «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Овсева «Навестила» ОБЖ: Беседа «Почему важно заниматься физкультурой?» Тренинг «Обучение самомассажу» КГН: Чтение Е. Винокурова «Купание детей»
	Познавательное развитие	-закреплять и пополнять знания о диких животных -развивать и поощрять в детях познавательную активность, интерес к познанию нового -развивать логическое мышление, умение делать умозаключения	Беседа «Где живет медведь?» О.А. Скоролупова Занятие - Игра «Для чего зайцами нужны волки?» О.А. Скоролупова - РЭМП: Занятие11 /Колесникова, стр.45/
	Речевое развитие	-развивать выразительность речи - умение произносить фразы и предложения с различной интонацией, силой голоса -развивать навыки творческого рассказывания	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» (О.С.Ушакова, с.50). Чтение В. Сутеев «Палочка- выручалочка», И. Соколов – Микитов «Листопадничек», «В Берлоге», Н. Сладков «Сушеные камни», М. Пляцковский. «Ежик, которого можно было погладить», И. Бутман «Прогулка по лесу»
	Художественно - эстетическое развитие	-учить видеть в еловой или сосновой шишки фигурки различных животных -закреплять навыки рисования животных методом составления изображения из составных частей –	Конструирование «Грибной ежик» О.А. Скоролупова Рисование «Рисуем диких животных» Лепка «Пластилиновая сказка» (лепим героев сказки Лиса и Волк)

		кругов, овалов, треугольников -познакомить детей с техникой изо-нить	Аппликация «Зайка в зимней шубке» О.А. Скоролупова
	Физическое развитие	-учить активно и доброжелательно взаимодействовать со сверстниками во время подвижных игр. -координация речи сдвижением.	ПИ: «Лиса и зайцы», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса».
Новогодний праздник	Социально-коммуникативное развитие	- закреплять знания безопасного поведения в быту -формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им	ОБЖ: Беседы «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды – красиво, но небезопасно» Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица» КГН: Чтение А. Жигулин «Потеряла в траве заколку» ДУ «Как помочь товарищу»
	Познавательное развитие	-познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. -развивать речевой слух, зрительное внимание.	РЭМП: Занятие 12 /Колесникова, стр.48/ Беседа «Празднование Нового года» (история праздника, традиции России и других стран) Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы» Беседа «Новый год у ворот» (Н.С.Голицына, с.200) Отгадывание загадок по теме. ДИ «4 лишний»
	Речевое развитие	-учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя -упражнять в выразительном чтении стихов -развитие мелкой моторики -развитие грамматического строя речи, зрительного внимания и восприятия; образование относительных прилагательных.	Чтение стихотворения И. Бунина «Первый снег» Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» (О.С.Ушакова, с.61) «Новогодний хоровод стихов» (Н.Голицына) Пальчиковая гимнастика «На ёлке» (Н.Нищева) ДИ.: «Украшаем ёлку», «Чего не стало?», «Какой? Какая? Какое? Какие?» Стихотворение К. Фофанова «Нарядили елку...»
	Художественно - эстетическое развитие	-расширять представления о празднике -учить создавать на рисунке образ нарядной ёлки -развивать навыки аккуратного выполнения сгибов,	Конструирование (оригами) «Елочка» О.А. Скоролупова Чтение: «12 месяцев», «Дети спать пораньше лягут»

		дать навыки детям складывания новой базовой формы -формировать умения детей нетрадиционному видению привычках вещей	С.Я.Маршак, Е.Благинина «Ёлка», С.Козлов «Как Ослик, Ёжик и Медвежонок встречали Новый год». Рисование «Еловые веточки» (И.А.Лыкова, с.102) Рисование «Поздравительная открытка» Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики» И.А.Лыкова стр.10 Аппликация «Елочная игрушка котенок» О.А. Скоролупова
	Физическое развитие	-познакомить с правилами, учить организовывать игры самостоятельно.	ПИ «Два Мороза».
ЯНВАРЬ			
Зимующие птицы	Социально-коммуникативное развитие	-продолжать формировать навыки безопасного нахождения ребенка на улице -закреплять знания ПДД	ОБЖ: Беседа «Зачем нужны дорожные знаки?» Чтение О. Бадарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается» ДИ «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию»
	Познавательное развитие	-дать детям представления о птицах, их разнообразии; учить делить на перелётных и зимующих -развивать зрительное внимание, воображение, память -стимулировать развитие мыслительных способностей, познавательный интерес.	Беседа «Наши друзья-пернатые» Работа с мнемодиаграммами «Зимующие птицы» Наблюдение: «Следы птиц на снегу» Отгадывание загадок о зимующих птицах Лото «Зимующие птицы». РЭМП: Занятие13 /Колесникова, стр.50/
	Речевое развитие	-совершенствовать грамматический строй речи (употребление предлогов) -продолжать развивать связную речь -формировать умения составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.	ДИ.: «Чей, чья, чьё, чьи?», «Кого не стало?», «4 лишний», «Назови ласково», «У кого-кто» (птенцы) Составление рассказа по серии сюжетных картин «Кормушка для птиц» Составление описательного рассказа на тему «Речка замёрзла» (О.С.Ушакова, с.64).
	Художественно - эстетическое развитие	-формировать навыки передавать в аппликации образ птицы (снегиря), особенности частей тела -формировать умения передавать в рисунке пропорции	Аппликация «Снегири и яблочки» (И.А. Лыкова стр.100) Рисование «Снегири и синицы»

		тела птиц, развитие мелкой моторики -прививать интерес к чтению	Работа с трафаретами, шаблонами, раскрасками Чтение: А.Чепуров «Трудно птицам зимовать...» К.Ушинский «Голубь», В.Бианки «Синичкин календарь».
	Физическое развитие	-продолжать учить ловко увёртываться от ловащего -упражнять в беге в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.	ПИ: «Коршун и наседка», «Совушка», «Гуси – лебеди».
Дымовская игрушка	Социально-коммуникативное развитие	-формировать представления что внешность незнакомого человека обманчива	ОБЖ: Беседа «Красивый или хороший» Чтение Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
	Познавательное развитие	обобщить и уточнить знания о видах росписи о труде людей	- РЭМП: Занятие14 /Колесникова, стр.52/
	Речевое развитие		
	Художественно - эстетическое развитие		
	Физическое развитие		
Профессии на транспорте	Социально-коммуникативное развитие	-формировать умение конструировать -учить договариваться о сюжете и правилах игры -учить применять освоенные навыки конструирования -показать детям, как принято вести себя в общественном транспорте -познакомить с правилами безопасного поведения в городском транспорте.	Конструирование «Машины» (из разных видов конструктора) СР игра «Шофёры» Этикет «Поведение в общественном транспорте» (Н.Е.Богуславская) Безопасность «В городском транспорте» (Р.Б.Стеркина) ОБЖ. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» (Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников»)

	Познавательное развитие	-обобщить и уточнить знания о видах транспорта, о труде людей на транспорте -познакомить с классификацией транспорта.	РЭМП: Занятие 15 /Колесникова, стр.54/ Беседа «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный» (Т.С.Комарова) Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов транспорта Отгадывание загадок о транспорте Конструирование «Лего» железной дороги и поездов со станциями.
	Речевое развитие	-учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей -усовершенствование грамматического строя речи, развитие речевого слуха, мышления.	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» (О.С.Ушакова, с.111) ДИ: «Кто чем управляет?», «Один – много», «4 лишний». Чтение С. Я. Маршак «Багаж». - С. Сахарнов «Самый лучший пароход»
	Художественно - эстетическое развитие	-закрепить знание правил дорожного движения, учить передавать форму основных частей предмета, их величину и расположение -учить передавать в аппликации характерные особенности различных видов транспорта.	Аппликация: «Паровозик из Ромашково», (Голицына, стр.81) Лепка: «На чём бы я хотел покататься» (Голицына, стр.80) Рисование: «Автобус едет по улице» (Голицына, стр.77) Конструирование: Простой мост. (Л.В. Куцакова, стр.68)
	Физическое развитие	-развитие координации речи с движением -учить согласовывать свои действия с партнёрами -упражнять в беге.	Речь с движением «Самолёт» «Теплоход» (Н.В.Нищева), «Лётчик» (Н.В.Нищева) Эстафета парами «Маневрирование автомобилей»
ФЕВРАЛЬ			
Человек (части тела)	Социально-коммуникативное развитие	-развивать умение подготавливать необходимые условия для игры -показать социальную значимость медицины -дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях /микробах и вирусах/	С/ролевые игры: «Пункт скорой помощи», «Поликлиника» ОБЖ. Микробы и вирусы Патриотизм. Вечер загадок и отгадок «Ум хорошо, а два – лучше» Этикет: «В театре» /Николаева/

	<p>-продолжать знакомить детей с правилами поведения в театре</p> <p>-уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица</p> <p>-закрепить знания об органах чувств, их роли.</p>	Ситуативный разговор о пользе труда для здоровья
Познавательное развитие	<p>-познакомить с нулём. Формировать представление о возрасте. Формировать представление об агрегатных состояниях воды</p> <p>-закреплять знания о народных художественных промыслах. Развивать представления о строении человеческого тела и назначении внутренних органов</p> <p>Объяснить взаимосвязь, что здоровье человека зависит от здоровья тела. Обучать уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи. Воспитывать желание заботиться о своем здоров</p>	Беседа «Как мы устроены» Голицина Опытно – экспер. деят.: «Игра в школу» /Веракса/ РЭМП: Занятие16 /Колесникова, стр.56/
Речевое развитие	Учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его	Ознакомление с предложением. /занятие 20, Ушакова, стр.84/ Чтение худ. лит.: заучивание пословиц и поговорок о здоровье. Барто «Девочка чумазая», Пермяк «Для чего руки нужны?», Чуковский «Мойдодыр»
Художественно - эстетическое развитие	Развивать пантомимические навыки. Закрепить умение сооружать постройки на основе наблюдений в окружающем мире. Закреплять умение работать сообща. Закрепить умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять знание способов рисования цветными карандашами. Формировать умение лепить фигуру человека, объединять все работы в общую композицию. Учить детей образно воспринимать содержание художественного произведения.	Театрализованная деятельность: Пантомимы: “Сон”, “Испуг”, “Печаль”, “Радость”, “Хвастовство” Аппликация: «Веселые портреты» /И.А. Лыкова, стр.20/ Лепка: «Хоровод» /Голицына/ Рисование: «Секрет здоровья» / Голицына/
Физическое развитие	Учить детей действовать по сигналу, перебегать с одной стороны площадки на другую быстро с	П/и: «Хитрая лиса» , «Мы весёлые ребята», «Ловишка» (бег) Игра малой подвижности «Мяч

		увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. Учить регулировать дыхание во время бега. Формировать навыки безопасного поведения в игре.	водящему»
Творчество А.С. Пушкина	Социально-коммуникативное развитие	-учить на примере сказок А.С. Пушкина правильно оценивать поступки людей -упражнять в изготовлении рыбки из бумаги в технике «Оригами» -учить реализовывать и развивать сюжет игры, побуждать и поддерживать интерес к работе библиотекаря; вести ролевые диалоги в контексте сюжета игры -побуждать к проведению игры – фантазии.	Обсуждение – рассуждение «Хорошие и плохие качества героев сказки» Составление правил обращения с книгами Ручной труд: «Золотая рыбка» (оригами); ремонт книг СР игра «Библиотека», сюжет «Выставка книг со сказками А.С. Пушкина Игра – фантазия «Если бы я поймал золотую рыбку» Театрализованная игра по сказке «О рыбаке и рыбке» Конкурс «Творческие работы»
	Познавательное развитие	-расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина -познакомить с портретом А.С. Пушкина -развивать память, образное мышление, воображение.	Беседа «Любимые сказки А.С. Пушкина» (Т.С. Комарова) Рассматривание портрета А.С. Пушкина, иллюстраций в детских изданиях сказок А.С. Пушкина Игры со счётными палочками и м - РЭМП: Занятие17 /Колесникова, стр.58/
	Речевое развитие	-формировать навыки связной речи -развитие слухового внимания, памяти	Составление рассказа по скороговорке (О.С. Ушакова, с.33) Словесная игра «Подскажи словечко».
	Художественно - эстетическое развитие	-развивать творческое воображение, воспитывать художественно-эстетический вкус на основе знакомства с произведениями А.С. Пушкина -учить создавать из бумаги разные кораблики -учить внимательно слушать сказки в аудиозаписи с музыкальным сопровождением.	Рисование «Золотая рыбка» Аппликация «По морям, по волнам...» (И.А. Лыкова, с.176) Работа с раскрасками Слушание сказок А.С. Пушкина в аудиозаписи.
	Физическое	-развитие ловкости, умения ориентироваться в	ПИ «Море волнуется», русская народная игра

	развитие	пространстве, подражательности, координации движений.	«Золотые ворота».
Веселый городец	Социально-коммуникативное развитие	-воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов. -воспитывать патриотизм, гордость за свою Родину	СР Экскурсия по городецкому музею СР Семья, сюжет Семья ремесленников из Городца»
	Познавательное развитие	-продолжать знакомить с русскими народными промыслами, рассказать о городецком промысле -учить узнавать городецкую технику росписи дерева, ее характерные признаки	Беседа «Что ты знаешь об искусстве городецких мастеров?» О.А. Скоролупова Лото «Народные промыслы» РЭМП: Занятие18 /Колесникова, стр.60/
	Речевое развитие	-Формировать навыки составлять рассказ по сюжетной картине из городецких мотивов, учить придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании по сюжетам городецкой росписи -обогащать словарь детей словами по теме занятия: донце, прялка, кудель	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка» Рассматривание иллюстрации по теме Составление рассказа на тему «Игры зимой» (О.С. Ушакова, с. 67).
	Художественно - эстетическое развитие	-упражнять в рисовании городецких цветов – купавки голубого и розового цветов, в нанесении с помощью кисти и ватной палочки -формировать умения составлять узор, состоящий из цветов и листьев на круглой форме, рисовать городецкого петушка	Рисование «Роспись доски городецким узором» О.А. Скоролупова Рисование «Городецкий петушок» (рисунок на круге) О.А. Скоролупова
	Физическое развитие	-учить прыжкам на левой и правой ноге попеременно с продвижением вперед, упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	ПИ «Салки, «Карусели», «Пройди в ворота», «Молчанка».
Защитники родины. Профессии	Социально-коммуникативное развитие	-уточнить представления о родах войск, воспитывать уважение к людям военных специальностей -закреплять представления о военной технике, умение создавать постройки по рисунку, учить дополнять постройку деталями в соответствии с назначением	ДИ «Назови военную профессию» Конструирование из строительного материала и разных видов конструктора военной техники (танк, самолёт, крепость, пушка) Ручной труд: подарки для пап и дедушек.

		-закреплять умение делать поделки из бумаги, складывая её в разных направлениях	
	Познавательное развитие	-расширять знания о Российской армии; уточнить представления о родах войск -формировать представление о героическом прошлом русского народа, о великих русских богатырях.	РЭМП: Занятие19 /Колесникова, стр.63/ Беседа «Военные профессии» (Т.С. Комарова) Игры с палочками: выкладывание танка, самолёта Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри»
	Речевое развитие	-учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц -закреплять употребление слов, связанных с военной тематикой -развитие связной речи, зрительного восприятия, внимания, мышления.	Пересказ сказки «Петух да собака» (О.С. Ушакова, с.74) Составление рассказа по набору игрушек военной тематики ДИ «Закончи предложение» (род войск и военные профессии) (Н.С. Голицына), «Кто лишний?» (по военным профессиям), «Кто что делает?» (Н.В. Нищева).
	Художественно - эстетическое развитие	-учить слушать музыкальные произведения, развивать музыкальную отзывчивость -упражнять в изображении человека и животного в лепке -учить рисовать мужской портрет	Чтение: А. Митяев «Почему армия всем родная», Л. Кассиль «Твои защитники», С.Я. Маршак «Папин праздник» Лепка «Пограничник с собакой» Рисование «Папин портрет» (И.А. Лыкова, с.138) Подарок папе «Кружка» И.А. Лыкова стр.142
	Физическое развитие	Совершенствовать координацию речи с движением	ПИ «Пограничник» (Н.В. Нищева), «Капитан» (Н.В. Нищева).
Животные севера и жарких стран	Социально-коммуникативное развитие	-продолжать работу по развитию и обогащению игры; формировать умение конструировать из кирпичиков и крупного строителя -развитие мелкой моторики, слухового внимания.	СР игра «Зоопарк» Конструирование «Зоопарк» Игры с мозаикой (выкладывание фигурок животных). - Отгадывание загадок о животных ДИ «4 лишний» Выставка фото «Мы в зоопарке».
	Познавательное развитие	-познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера Земли -расширять представления о животном мире	РЭМП: Занятие20 /Колесникова, стр.65/ Рассматривание картины «Северные олени», альбомов, книг, журналов с иллюстрациями о

		(особенностях внешнего вида, питания, месте обитания).	животных Север Беседа «Животный мир Крайнего Севера Земли» (Т.С. Комарова). Рассматривание иллюстраций с обсуждением с изображением животных Севера и Жарких стран Рассказ о пингвинах (Т.С. Комарова, с.220).
	Речевое развитие	-учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных -развитие мелкой моторики -совершенствование грамматического строя речи, пополнение словарного запаса.	Загадки, стихи о животных севера Чтение Г. Снегирёва «Пингвиний пляж», «Отважный пингвинёнок», «К морю», «Белёк» Составление рассказа по картине «Северные олени» (О.С. Ушакова, с.76) Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей?» (Н.В. Нищева).
	Художественно - эстетическое развитие	-развивать тонкую моторику -учить изображать в рисунке животных жарких стран, выделяя их характерные особенности внешнего вида -учить передавать в аппликации образ белого медведя, используя технику обрывной аппликации. - познакомить с произведениями о животных Севера и Юга, закреплять умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Работа с раскрасками по теме Рисование «Животные в Джунглях» Аппликация (обрывная) «Белый медведь» Лепка с элементами аппликации «Обезьянки на пальмах» И.А. Лыкова с.186 - Р. Киплинг» Слонёнок», К. Чуковский «Айболит» Слушание песенки «Я на солнышке лежу».
	Физическое развитие	-упражнять в беге, развивать ловкость, быстроту реакции.	ПИ.: «Ловля обезьян», «Охотники и звери».
МАРТ			
Весна. Праздник мам.	Социально-коммуникативное развитие	-закрепить знания детей о весенних явлениях природы -уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и животных с наступлением весны -формировать умение творчески подходить к решению конструктивных задач	Игра с мячом «Приметы весны» Игра – фантазия «Что произойдёт, если не наступит весна?» Конструирование «Дворец для мамы» (Л.В. Куцакова) Ручной труд: изготовление подарков мамам бабушкам

	Познавательное развитие	-формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны -воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме	РЭМП: Занятие21 /Колесникова, стр.66/ Наблюдение за признаками весны на прогулке; за появлением листьев на ветках в группе ДИ «Бывает – не бывает» Игры с разрезными картинками по теме Беседа о маме (Т.С. Комарова).
	Речевое развитие	-рзвитие связной речи -закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы -учить составлять описательный рассказ по картине.	ДИ «Какой, какая, какое?», «Один – много» Игра с мячом «Весенняя поляна» (весенние слова) Составление рассказа о весне по мнемотаблице Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» (О.С. Ушакова, с.90)
	Художественно - эстетическое развитие	-учить детей эмоционально воспринимать содержание стихов, находить в окружающей природе изменения, о которых говорится в произведениях -учить рисовать женский портрет -продолжать знакомить с техникой рельефной лепки	Чтение: стихи о весне (Н.В. Нищева), Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» Рисование «Милой мамочки портрет» (И.А. Лыкова, 144). Лепка рельефная «Красивые цветы для мамы».
	Физическое развитие	-упражнять в беге -совершенствовать координацию речи с движением.	Русская народная игра «Гори, гори ясно!» Упражнения: «Весна, весна красная!» (Н.В.Нищева), «Клён» (Н.В.Нищева)
Семья	Социально-коммуникативное развитие	-закреплять представления о семье, родственных отношениях -учить обыгрывать различные ситуации, объединять сюжеты нескольких игр; формировать умение соблюдать в игре ролевые взаимоотношения.	ДУ «С кем ты живёшь?» Отгадывание загадок о членах семьи СР игра «Семья» Ручной труд «Моя семья» (генеалогическое дерево) (Н.С.Голицына).
	Познавательное развитие	-сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе -воспитывать заботливое отношение к членам семьи, дать представление о родословной	РЭМП: Занятие22 /Колесникова, стр.69\ Рассматривание фото и составление рассказов о том, кто изображён. - Беседа «Моя семья» (Н.С.Голицына). - РЭМП: Занятие24 /Колесникова, стр.73\
	Речевое развитие	-развивать устную речь, активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье	Составление рассказов о своей семье: по мнемотаблице; по сюжетной картине «Семья».

		-закрепить понятия о родственных отношениях в семье, помочь ребёнку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям -учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.	ДИ «Кто кому – кто?», «Чей, чья, чьё?» Составление рассказа «Как Серёжа нашёл щенка» (О.С.Ушакова, с.110).
	Художественно - эстетическое развитие	-закреплять умение рисовать фигуры людей -закрепить умение лепить фигуру человека -способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям, учить понимать мотивы поведения персонажей.	Рисование «Мама, папа, я – отличная семья» (Н.С.Голицына) Лепка «Моя семья» Чтение: И.Красникова «Моя мама лучше всех», Л.Квитко «Я с бабушкой своей», Р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», В.Осеева «Просто старушка».
	Физическое развитие	-учить правильно подпрыгивать: оттолкнуться и подобрать ноги -развивать ловкость, быстроту.	ПИ «Ловишки», народные игры России и других стран /картотека/ Игра малой подвижности «Удочка»
Стройка. Профессии	Социально-коммуникативное развитие	-воспитывать интерес к строительным профессиям -воспитывать культуру общения, умения культурно выражать свое мнение, согласовывать свои действия с партнерами -развивать пространственное мышления	Конструирование «Разные дома»
	Познавательное развитие	-познакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями: архитектор, каменщик, плотник, маляр, плиточник. -рассмотреть историю развития строительства домов с древних времен до наших дней -рассказать о национальных особенностях строительства жилища в разных странах -рассмотреть особенности конструкции домов в зависимости от природных условий	РЭМП: Занятие23 /Колесникова, стр.71\ Беседа «Кто строил этот дом?» , «От пицеры до небоскреба» О.А. Скоролупова Отгадывание загадок Чтение стихотворения М. Пожарова «Маляры» Рассматривание картинок по теме
	Речевое развитие	-формировать навыки образовывать сложные слова	Беседа «Дома в нашем городе»

		путем слияния двух основ, образовывать притяжательные прилагательные -развивать навыки согласовывать существительные с прилагательными и числительными	Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом». В. Маяковский «Кем быть», русская народная сказка «Зимовье зверей», Г-Х. Андерсон «Старый дом»
	Художественно - эстетическое развитие	-совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов наземного транспорта -закреплять навыки изображать предметы в перспективе -формировать навыки самостоятельно определять и придумывать замысел, подбирать для его воплощения необходимые средства	Рисование «Дома на нашей улице» О.А. Скоролупова Рисование «Детский сад будущего» Лепка «Избушка на курьих ножках» (подгрупповая работа по созданию общей композиции с использованием природных материалов)
	Физическое развитие	-учить распознавать через пантомиму смысл изображаемого действия.	ПИ «Где мы были, мы не скажем...».
Продукты	Социально-коммуникативное развитие	-обогащать знания детей о продуктах питания, о пользе витаминов для человеческого организма -воспитывать ктн и желание быть здоровым -способствовать развитию сюжета, введению новых ролей, выступая в роли участника игры.	ДИ «Вредно – полезно», «Волшебный мешочек», «Съедобное – несъедобное», «Думай и отвечай» (что варят, тушат, жарят и т.д.) Этикет: «Правила поведения за столом во время еды» СР игры: «Продуктовый магазин», «Кафе»
	Познавательное развитие	-дать представление о питании как необходимом условии жизнедеятельности человека -совершенствовать умение классифицировать продукты питания по определённому признаку -развитие внимания, памяти, мышления	РЭМП: Занятие24 /Колесникова, стр.73/ Беседа «Приятного аппетита!» ДИ «Четвёртый лишний», «Чего не стало?» Отгадывание загадок о продуктах питания
	Речевое развитие	-уйть рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно -обогащать и развить активный словарь детей, развитие связной речи -развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин» (О.С. Ушакова, с.88) Заучивание поговорок и пословиц: «Щи да каша – пища наша», «Когда я ем – я глух и нем» Составление рассказа «Как в нашей семье готовят обед» (из личного опыта) ДИ «Из чего - какой?», «Назови ласково».

	Художественно - эстетическое развитие	-поддерживать интерес к х/л, воспитывать любовь к книге; учить передавать характер, настроение, особенности движений и речи персонажа -учить рисовать по сюжету сказки, развивать образное представление, воображение -закреплять умение вырезать предметы округлой формы из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы	Чтение: Н. Носов «Огурцы», «Мишкина каша», Бр. Гримм «Горшочек каши» Инсценировка сказок «Лиса и журавль» Рисование по сказке «Горшочек каши» Аппликация «Мороженое»
	Физическое развитие	-помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	
АПРЕЛЬ			
Посуда	Социально-коммуникативное развитие	- способствовать повышению самостоятельности детей при выполнении обязанностей дежурных, воспитывать ответственность, аккуратность, трудолюбие -формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров -вызвать желание помочь маме на кухне.	СР игры: «Магазин посуды», «Семья» (сюжет «Чаепитие») Отгадывание загадок о посуде Беседа «Как я помогаю маме мыть посуду» Лото «Посуда» Ручной труд: «Солонка». Практическое упражнение «Учимся культурно вести себя за столом»
	Познавательное развитие	Систематизировать и обобщить знания детей о посуде (видах, материалах, из которых она сделана, предназначении).	РЭМП: Занятие25 /Колесникова, стр.75/ Беседа «Какая бывает посуда» ДИ «Что из чего – какое?», «Четвёртый лишний», «Один – много» Рассматривание картинок с дальнейшим обсуждением с изображением чайной, столовой, кухонной посуды РИ «Палочки Кюизенера» (составление предметов посуды), «Геоконт».
	Речевое развитие	- Развитие памяти, внимания, мелкой моторики, диалогической речи. - Развитие общих речевых	ДИ «Что изменилось?», «Подбери признак к предмету»

		навыков, координации речи с движением. - Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.	Пальчиковая гимнастика «Машина каша» (Н.В.Нищева,) Упражнение «Чайник» (Н.В.Нищева) Составление описательного рассказа о предметах посуды (О.С.Ушакова, с.58).
	Художественно - эстетическое развитие	Учить вырезать предметы по округлым и ломаным линиям. - Учить рисовать элементы хохломской росписи. - Развитие мелкой моторики, творческого воображения, фантазии.	Аппликация «Чайный сервиз» Рисование «Золотая хохлома» (Т.С.Комарова) Чтение х/л: А.Гайдар «Голубая чашка», К.Чуковский «Федорино горе», «Муха – Цокотуха», Бр. Гримм «Горшочек каши», «Мамина чашка» (Н.В.Нищева).
	Физическое развитие	- Продолжать формировать к.-г. навыки, продолжать учить пользоваться вилкой, ножом; есть аккуратно, во время еды сохранять правильное положение тела; по окончании трапезы благодарить взрослых.	
Покорение космоса	Социально-коммуникативное развитие	-воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать -закреплять навыки самостоятельной творческой работы с конструктором	СР игра «Будущие космонавты» Конструирование «Космодром», «Наш космический корабль», «Дома для инопланетян» (Н.С.Голицына), «Ракета» и «Робот» (из конструктора) ДИ «Найди недостающую ракету», «Звёзды и ракета», «Космонавт и ракета»
	Познавательное развитие	-дать понятие космоса -формировать навыки активного контроля и оценки результатов деятельности -формировать навыки культурного выражения своего мнения	- РЭМП: Занятие26 /Колесникова, стр.77/ Беседа «Наш дом во вселенной», «Покорение космоса» О.А. Скоролупова Рассматривание портрета Ю.А. Гагарина; энциклопедий о космосе с дальнейшим обсуждением, «Космос»; «Звёздные собаки Белка и Стрелка» ДИ «Подбери словечко» (загадки по теме)
	Речевое развитие	-развивать навыки творческого рассказывания -формировать навыки давать четкие ответы на поставленные вопросы	Беседа «Ракета летит к звездам» О.А. Скоролупова Чтение Н. Носов «Незнайка на Луне» (главы из сказки) П. Клушанцев «О чем рассказал телескоп», В.

			Медведев «Звездолет Брунька», В. Кащенко «Найди созвездия», В. Бороздин «Первый в космосе», К. Булычев «Тайна третьей планеты», А. Леонов «Шаги над планетой» Составление рассказа на заданную тему (О.С.Ушакова, с.94).
	Художественно - эстетическое развитие	-закреплять навыки работы с гуашью -формировать навыки продумывать композицию и содержание рисунка, использовать пространство переднего и заднего плана - формировать умения передавать в рисунке характерные детали строения космического корабля, лунохода, роботов	Рисование «Путь к звездам» О.А. Скоролупова Рисование «Лунный пейзаж» О.А. Скоролупова Аппликация «Космическая ракета» (конспект) Упражнение «Соедини по точкам» (ракета).
	Физическое развитие	- Развитие общей моторики, творческого воображения, координации движений.	ПИ «На Луне жил звездочёт, «Кто быстрее соберёт звёзды», «Ждут нас быстрые ракеты»(Комарова)
Подводный мир морей и рек	Социально-коммуникативное развитие	-закреплять умение применять освоенные ранее навыки конструирования -поддерживать любознательность, активность и самостоятельность детей.	Конструирование: «Аквариум для рыбок» (из конструктора) Отгадывание загадок о рыбах Ручной труд: «Рыбка» (оригами) Игра – драматизация по сказке «По щучьему велению» Лото «Рыбы»
	Познавательное развитие	-познакомить детей с признаками и разнообразием рыб -учить определять принадлежность животного к своей группе.	РЭМП: Занятие27 /Колесникова, стр.79/ Беседа «Что мы знаем о рыбах?» (Т.С.Комарова) Выкладывание рыбки из палочек, мозаики, кубиков из Развивающие игры «Сложи узор».
	Речевое развитие	-уточнить, расширить и активизировать словарь по теме -совершенствование грамматического строя речи -развитие связной, диалогической речи, общих речевых	Рассматривание картинок «Аквариумные и пресноводные рыбы» и беседа по ним Пальчиковая гимнастика «Рыбка» (Нищева) Составление рассказов – описаний о рыбах

		<p>навыков, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной, мелкой моторики</p> <p>-дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение».</p>	<p>ДИ «Кого не стало?», «4 лишний», «Чей, чья, чьё, чьи?»</p> <p>Чтение: Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу», А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н.Носов «Карасик», И.Токмакова «Где спит рыбка?» (Н.В.Нищева), р.н.с. «По щучьему велению»</p> <p>Ознакомление с предложением (О.С.Ушакова, с.84).</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<p>-вызвать эмоциональный отклик на прочитанные произведения, помочь пониманию содержания и идеи произведений</p> <p>-закреплять умение в рисовании изображать аквариумных рыбок, их отличительные особенности</p> <p>-продолжать освоение рельефной лепки.</p>	<p>Рисование «Наш аквариум» (Н.С.Голицына</p> <p>Лепка рельефная «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Аппликация «Наш аквариум» И.А.Лыкова стр.196</p>
	Физическое развитие	<p>-воспитание направленной воздушной струи</p> <p>-совершенствовать двигательные умения и навыки; развивать ловкость, быстроту реакции.</p>	<p>Упражнение «Весёлые рыбки» (дыхательная гимнастика). ПИ «Удочка», «Море волнуется», «Караси и щука»</p>
Наша Родина - Россия	Социально-коммуникативное развитие	<p>-формировать патриотические чувства</p> <p>-учить делать объёмный цветок, используя разнообразный материал</p> <p>-закрепить правила поведения.</p>	<p>Конструирование: «Старинная крепость»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Золотое кольцо России»</p>
	Познавательное развитие	<p>-дать сведения об истории страны, ее символике</p> <p>-познакомить детей с различными традициями русского народа, его культурой</p> <p>-рассказать детям о людях, прославивших Родину</p> <p>-обобщить и систематизировать знания о России</p> <p>-закрепить знания о городах, реках России, о разнообразии природы</p>	<p>Беседа: «Что мы знаем о России» /Голицына, стр.389/</p> <p>Рассматривание иллюстрации по теме</p> <p>Лото «Символы России»</p> <p>РЭМП: Занятие28 /Колесникова, стр.81/</p>
	Речевое развитие	<p>развивать слуховое внимание и память</p> <p>-пополнить словарный запас</p> <p>-развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь</p>	<p>Чтение худ. лит.: К. Ушинский: «Наше Отечество» (отрывок), М. Исаковский: «Поезжай за моря, океаны...», З. Александрова: «Родина», А Прокофьев: «Родина».</p>

		-формировать умение отвечать на вопросы воспитателя	Составление рассказа на предложенную тему (О.С.Ушакова, с.103).
	Художественно - эстетическое развитие	-закреплять умение использовать знакомые приемы лепки, умение пользоваться пластилином и стеклой -формировать навыки самостоятельно определять содержание работы -развивать творческую деятельность, фантазию воображение -развивать умения сочетать разные изобразительные техники в своей работе.	Художественный труд «Венок России» /Голицына, стр.397/ Аппликация: «Русская березка» /Лыкова, стр.92/ Лепка: «Флаг России» (налеп) Рисование: «Широка страна моя родная» /Голицына. стр.396
	Физическое развитие	-развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом -пополнять игровой опыт детей.	Хороводная игра «Веночек», «Платочек».
МАЙ			
Москва – столица нашей родины	Социально-коммуникативное развитие	-воспитывать любовь к родной стране, желание знать её достопримечательности -воспитывать интерес к изучению -закреплять знание достопримечательностей Москвы, развивать связную речь -продолжать формировать навыки детей сооружать постройки из конструктора, объединять постройки общим замыслом	СР игры «Путешествие по московским улицам», «Защитники древнего Кремля», Семья (сюжет Собираемся в музей) Конструирование «Улицы Москвы», «Московский цирк», «Кремлевская стена», Викторина «Моя Москва»
	Познавательное развитие	-познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, памятниками архитектуры и древности, ее площадями и улицами -объяснить происхождение названий некоторых улиц -объяснить почему главная площадь называется Красной	РЭМП: Занятие29 /Колесникова, стр.83/ Беседа «Мы гуляем по Кремлю», «Москва – столица нашей Родины» О.А. Скоролупова Рассматривание фотоиллюстрации по теме Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился» (О.С.Ушакова, с.92).
	Речевое развитие	-развивать умение составлять рассказ на предложенную тему, рассказ по картинке	Беседа «Москва не сразу строилась» О. А. Скоролупова

		<ul style="list-style-type: none"> -объяснить детям значение слова «патриотизм» -обогащение словарного запаса по теме 	<p>Чтение Н. Алсеев «Москва – Россия», Н. Колпакова «Моя Москва», Е. Осетров «Моя Москва», Л. Колодный «Главы из книги «У всех на виду», И. Черницкий «Есть на свете город», М. Исаковский «Москва», М. Лисянский «Золотая на веки веков»</p> <p>Занятие «Экскурсия в Третьяковскую галерею» О.А. Скоролупова</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -формировать навыки изображать здание круглой формы, с куполообразной крышей -совершенствовать навыки работы с кистью и красками -формировать умения правильно подбирать цвета для выполнения задуманного, развивать навыки рисования гуашью -закреплять навыки работы с пластилином -формировать навыки составлять гармоничную, яркую композицию 	<p>Рисование «Цирк на Воробьевых горах» О.А. Скоролупова</p> <p>Рисование «Успенский Собор – главный собор земли Русской» О.А. Скоролупова</p> <p>Рассматривание фотоиллюстрации достопримечательности архитектуры Успенского Собора</p> <p>Лепка «Военный парад на Красной площади»</p> <p>Аппликация «Собор Василия Блаженного» О.А. Скоролупова</p>
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом -пополнять игровой опыт детей. 	Хороводная игра «Веночек», «Платочек»
День победы	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -закрепление правил поведения в общественных местах -воспитывать чувство гордости за военных, вызывать желание быть похожими на них -закрепить представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них -воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны 	<p>Сюжетно ролевая игра: «Мы военные», «Госпиталь»</p> <p>Просмотр презентации, посвященной Великой Победе.</p> <p>Ручной труд: «Пилотка» (из бумаги).</p> <p>Конструирование: Парад военной техники (Голицына, стр.400)</p>
	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -дать представление о традициях праздновании Дня Победы. Сообщить элементарные сведения о Великой 	РЭМП: Занятие30 /Колесникова, стр.85/ беседа «Этот День Победы». (Голицына, стр.399,

		Отечественной Войне -расширение знаний о защитниках Отечества, о функциях армии -развивать навыки работы с конструктором	Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим...», стр.215)
	Речевое развитие	-развивать речь детей, обогащать словарный запас, через песни, стихи, диалоги о войне	Чтение худ. лит.: Е. Благилина «Шинель», стихи о Дне Победы, "Шел по улице солдат" Баруздин, А. Митяев «Землянка»; «Мешок овсянки»; «Почему армия родная?» Театрализация: Выразительное чтение стихов про День Победы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек (О.С. Ушакова, с.99).
	Художественно - эстетическое развитие	-закреплять умение передавать характерные особенности предметов, их строения и окраски. -учить работать в технике граттаж	Рисование «Салют Победы над Кремлём» (Н.С. Голицына, с.405) Лепка по замыслу (Н.С. Голицына, с.396)
	Физическое развитие	-соблюдать очередность в игре -формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров.	П.и: «Не оставайся на полу» «Эстафета», «Попади в цель», «Меткий стрелок»
Весенние цветы	Социально-коммуникативное развитие	-предложить рассмотреть почву на клумбе, определить, нужно ли её рыхлить -учить применять трудовые умения для решения новой практической задачи -воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность.	Ручной труд: «Черёмуха» (торцевание) Беседа «Мой любимый цветок» ОБЖ «Ядовитые растения», «Опасные насекомые»
	Познавательное развитие	-помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны -познакомить с первоцветами, со строением и развитием цветка; учить распознавать первоцветы; воспитывать к ним бережное отношение -развитие пространственного мышления, мелкой	РЭМП: Занятие31 /Колесникова, стр.87/ Беседа «Цветущая весна» (Т.С. Комарова, с.355) Наблюдение за первыми цветами на прогулке Игры с мозаикой: составление цветов Рассматривание предметных картинок с изображением цветов и составление рассказов о них

		моторики.	Придумывание загадок – описаний о цветах.
	Речевое развитие	-уточнение, расширение и активизация словаря по теме -развитие речевого слуха, памяти, мышления, общих речевых навыков, диалогической речи, артикуляционной, общей и мелкой моторики -совершенствование грамматического строя речи -учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику	Чтение: С. Аксаков «Аленький цветочек», В. Катаев «Цветик – семицветик», Е. Серова «Гвоздика», И. Мазин «Цветок» ДИ «Узнай по описанию», «Какого цветка не стало?»
	Художественно - эстетическое развитие	-познакомить детей с произведениями о цветах, формировать представления о душевной красоте человека, о силе добра -учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов -учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски.	Рисование «Цветы на лугу» Т.С. Комарова, с.391 Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» И.А.Лыкова, с.200
	Физическое развитие	-развивать умение ориентироваться в пространстве; -закрепить умение выполнять основные движения при беге -пополнять игровой опыт детей	ПИ «Садовник», «Собери цветок».
Город, в котором мы живем – Санкт - Петербург	Социально-коммуникативное развитие	-формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности -научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть	СРигра «Экскурсия» Конструирование «Улицы нашего города» ОБЖ «Безопасное поведение на улице» Р.В.Стеркина, с.127
	Познавательное развитие	-закреплять знания о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях -воспитывать любовь к родному городу, вызвать познавательный интерес к Санкт-Петербургу -закреплять умения выполнять постройку из мелкого	РЭМП: Занятие32 /Колесникова, стр.88/ Беседа «История и достопримечательности моего города» Т.С.Комарова, с.112 Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять» Н.В.Нищева

		строительного материала, передавая характерные особенности разных сооружений; развивать фантазию.	
	Речевое развитие	-расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях, о правилах дорожного движения -расширение и активизация словаря по теме -совершенствование умения составлять описательный рассказ по плану -развитие связной речи, речевого слуха, артикуляционной, мелкой моторики.	Чтение: Б.Житков «Светофор», О.Бедарев «Азбука безопасности», С.Михалков «Моя улица», «Светофор»
	Художественно - эстетическое развитие	-продолжать формировать навыки коллективной работы, учить работать с шаблонами -учить передавать в рисунке форму, строение многоэтажного дома.	Аппликация коллективная «Построим новый микрорайон города»(Г.С.Швайко, с.115 Рисование «Дом, в котором я живу» Голицына, с.51
	Физическое развитие	-развивать умение ориентироваться в пространстве -закрепить умение выполнять основные движения при беге -пополнять игровой опыт детей.	ПИ «По болоту Пётр шёл»
ЛЕТО			
Настоящие друзья	Социально-коммуникативное развитие	-формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками -воспитывать взаимные симпатии друг к другу -формировать умение принимать на себя образы сказочных героев -формировать умение оценивать поступки сказочных героев -развивать умение договариваться между собой и распределять роли -закрепить правила безопасной игры с оборудованием на участке.	Беседа «День защиты детей» Игра «Наш участок»
	Познавательное	-рассказать детям о правах ребенка	Беседа «Мой друг»;

	развитие	-познакомить с понятием слов: «друг», «дружба» -развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию.	ДИ «Покажи что назову»
	Речевое развитие	-развивать навыки поддерживать беседу -развивать слуховое внимание и память -пополнять словарный запас -развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Маша и медведь» с обсуждением и театрализацией Чтение сказки «Цветик Семицветик» с обсуждением и зарисовкой Чтение стихотворения Б.Заходер «Мои друзья»
	Художественно - эстетическое развитие	развивать навыки рисования мелками на асфальте -закреплять умение пользоваться кистью и клеем -способствовать умению осваивать последовательность работы -вызывать интерес детей к аппликации -реализовывать самостоятельную творческую деятельность.	Рисование «Дети наши цветы» Аппликация «Дерево дружбы»
	Физическое развитие	-развивать умение ориентироваться в пространстве -развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом -пополнять игровой опыт	ПИ «Бегут по дорожке желтые сапожки», « Карусель»
Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Социально-коммуникативное развитие	-формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками -развивать умение договариваться между собой и распределять обязанности -закрепить правила безопасного поведения во время грозы -воспитывать бережное отношение к природе.	Экспериментирование «Какие предметы плавают»; - Экспериментирование «Воздух есть везде» поручение «полив клумб»
	Познавательное развитие	-расширять представление об окружающем мире -расширять знания о воздухе, солнце и воде -развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию	Беседа «Для чего нужен воздух» Беседа «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья» Беседа «Для чего надо одевать головные уборы» Беседа «Для чего нужна вода?»

			Беседа «Как вести себя во время грозы»
	Речевое развитие	-развивать навыки поддерживать беседу; -закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов -развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.	Чтение художественной литературы: сказка К.И.Чуковский «Мойдодыр» с обсуждением
	Художественно - эстетическое развитие	-развивать навыки рисования мелками на асфальте и гуашью -закреплять умение пользоваться кистью и клеем -способствовать умению осваивать последовательность работы -реализовывать самостоятельную творческую деятельность	Рисование «Красивые цветы» Рисование « Разноцветные зонтики» Аппликация «Улетели шары
	Физическое развитие	-развивать умение ориентироваться в пространстве -развивать умение выполнять движения в соответствии с произносимым текстом -воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	ПИ «Море волнуется раз...», «Солнышко и дождик», «Раздувайся пузырь» Игра –забава «надувание мыльных пузырей»
Насекомые	Социально- коммуникативное развитие	-формировать умение оценивать поступки сказочных героев -развивать умение договариваться между собой и распределять роли -закрепить правила оказания первой помощи при укусах насекомыми -воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа «Опасные насекомые» Беседа «Первая помощь при укусах насекомыми»
	Познавательное развитие	-расширять представление об окружающем мире -расширять знания о насекомых -развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию	Беседа «Насекомые» Беседа «Насекомые наши друзья»
	Речевое развитие	-развивать навыки поддерживать беседу -развивать способности к восприятию художественной литературы	Чтение художественной литературы: сказка К.И. Чуковский «Муха-Цокотуха» с обсуждением и театрализацией;

		-развивать слуховое внимание и память	Чтение потешки «Божья коровка» Загадывание загадок о насекомых с заучиванием
	Художественно - эстетическое развитие	-развивать навыки рисования кистью и гуашью -закреплять навыки лепки и умение передавать сходство с предметом -развивать эстетическое восприятие окружающего мира -реализовывать самостоятельную творческую деятельность.	Рисование «Бабочки красавицы» Рисование на асфальте «Божьи коровки» Рисование на песке;
	Физическое развитие	-развивать умение ориентироваться в пространстве -пополнять игровой опыт -воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	ПИ «Комарики».
Наш друг светофор	Социально-коммуникативное развитие	-воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и бережное отношение к игрушкам-машинкам -формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками -закрепить правила безопасного поведения на дороге.	Беседа «Безопасность на дороге» СР игра «Шоферы», «Мы пешеходы»
	Познавательное развитие	-закрепить знания о машинах -закрепить знания о правилах дорожного движения, о значении светофора на дороге -закрепить знания о значении сигналов светофора -развивать интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения	Беседа «Труд водителя»
	Речевое развитие	-развивать слуховое внимание и память -пополнять словарный запас -развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.	Чтение стихотворения А.Волкова «Азбука дорожного движения» с обсуждением

	Художественно - эстетическое развитие	-формировать навыки путем аппликации создавать изображение светофора -способствовать умению осваивать последовательность работы	Аппликация «Стоп машина! Тише ход»; - Конструирование «Дорога»;
	Физическое развитие	- развивать двигательную активность -пополнить игровой опыт.	Подвижная игра «Светофор», «Цветные автомобили».
Цветы	Социально-коммуникативное развитие	-развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью -формировать готовность детей к совместной деятельности со сверстниками и умению распределять обязанности	Конструирование «Клумба» Беседа «Что мы знаем о меде» Экспериментирование «Как спасти цветок?» Трудовые поручения: «Поливаем цветы на клумбе», «Уход за комнатными растениями», «Уход за растениями клумбы»
	Познавательное развитие	-закреплять знания о названиях цветов и растений, умение различать их по внешнему виду -познакомить с понятием «Аллергия», рассказать о причинах вызывающих аллергию -закрепить навыки работы со счетным материалом; - закреплять навыки работы с конструктором разного вида -развивать любознательность, воображение и познавательную мотивацию.	Беседа «Красота природы» Рисование мелками на асфальте и палочкой на песке «Красивые цветы» Разгадывание загадок о цветах с заучиванием Работа со счетным материалом «Цветочная поляна»
	Речевое развитие	-закреплять навыки логично отвечать на вопросы и предлагать варианты ответов -развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.	ДИ «На лугу, в саду, в лесу». Игра – фантазия «Волшебный цветок» Пальчиковая гимнастика «Цветок»
	Художественно - эстетическое развитие	-закреплять навыки рисования и умение передавать сходство с изображаемым предметом -развивать эстетическое восприятие окружающего мира -вызывать интерес детей к аппликации	Аппликация «Букет для мамы»

		-закрепить навыки работы с клеем, кистью и салфеткой -закрепить умение наклеивать готовые формы -реализовывать самостоятельную творческую деятельность	
	Физическое развитие	-развивать двигательную деятельность -пополнить игровой опыт	ПИ «Садовник и цветы», «Бабочки и цветы, «Веселые пчелки».
Осторожно, дорога	Социально-коммуникативное развитие	-закреплять представления о том, что улицу переходят в специальных местах. -учить правилам поведения на улице; анализировать ситуации, выявлять суть проблемы, определять пути её решения	-рассматривание иллюстраций «Азбука безопасности». -игры с пособием «Азбука дорожного движения». -игра «Парковка», «Строитель». -настольная игра «Дорожные знаки». -конструирование «Машины».
	Познавательное развитие	-познакомить с дорожными знаками, правилами поведения при катании на велосипеде, самокате, роликах. -знакомить с классификацией знаков. -развивать логическое мышление, воображение.	-разгадывание загадок. -игра «Узнай, какой знак». -рассматривание плакатов из серии «Правила дорожного движения». -презентация «Дорожные знаки».
	Речевое развитие	-способствовать развитию речи. -пополнить активный и пассивный словарь.	-ДИ «Раздели на группы», «Что означает знак?». -составление рассказов «Расскажи, где вчера гулял, в какие игры играл»
	Художественно - эстетическое развитие	- развивать творческие способности, фантазию. -повторить правила дорожного движения.	-рисование запрещающих знаков -чтение И.Лишкевич «Светофор». -лепка «Регулировщик».
	Физическое развитие	-совершенствовать технику езды. -упражнять в выполнении действий по сигналу; поворотов.	ПИ «Какой знак?». -катание на самокате, велосипеде.

2.3. Планирование по взаимодействию с семьей.

Месяц	Форма работы	Тема	Оформление наглядного материала
Сентябрь	Родительское собрание. Рекомендации. Консультации	««Программа дошкольного образования детей старшей группы на 2023-2024 учебный год» Как помочь ребёнку найти друзей в группе. «Культурно гигиенические навыки» «Профилактика респираторно вирусных заболеваний (коронавирус, ОРВ, грипп)»	Методические рекомендации. Буклеты Папка - передвижка
Октябрь	Беседа. Конкурс поделок из природного материала	«Что читать детям». «Осень к нам пришла»	Выставка.
Ноябрь	Вечер развлечений	«Осень разноцветная» «Праздник мам»	Фотовыставка.
Декабрь	Беседы	«Традиции проведения новогоднего праздника в детском саду».	Ширма.
Январь	Советы Рекомендации Конкурс.	«Гимнастика для глаз». «Игры с детьми на прогулке зимой». Весёлый снеговик.	Памятка. Выставка.
Февраль	Спортивный праздник Индивидуальные консультации	«Вместе с папой». «Как отвечать на детские вопросы»	Фотогазета. Информационная папка для родителей.
Март	Весенний праздник.	8 марта.	
Апрель	Субботник. Рекомендации. Конкурс рисунков детей с родителями	«Территория детского сада». « Как предупредить весенний авитаминоз» «Мир на земле»	Фотоотчет. Памятка. Выставка.
Май	Советы и рекомендации.	Безопасность детей на улицах»	Ширма.

2.4 Знакомство с городом Санкт-Петербург

Перед дошкольными образовательными учреждениями в числе наиболее важных стоят задачи формирования базовой культуры личности ребёнка, основ гражданственности, любви к Родине, бережного отношения к её историческому и культурному наследию.

Процесс социокультурного развития ребёнка дошкольного возраста начинается с вхождения в ближайшую культуру, воплощением которой является родной город. Краеведческое образование детей дошкольного возраста может рассматриваться, как процесс целенаправленного приобщения детей к ценностям культурного наследия Санкт-Петербурга, ориентированный на формирование интереса к истории и жизни города, процессу его познания, развитие творческой деятельности на основе представлений, впечатлений, ассоциаций, связанных с индивидуальным восприятием родного города.

Познание города, в котором живет ребёнок, позволяет актуализировать имеющиеся у него повседневные знания, опыт и применять полученные им знания и умения, развивает аналитические способности, познавательную активность. При проектировании целей, задач и содержания краеведческого образования детей дошкольного возраста важно учитывать, что оно носит пропедевтический характер. Это определяет и направленность на развитие интереса ребенка к городу и процессу его познания.

Одним из важнейших средств развития интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга выступают представления детей о городе.

Планирование составлено с учетом возрастных особенностей детей, распределение основных вопросов содержания идет от того, что знакомо детям, использует их жизненный опыт, знание детьми своего ближайшего окружения.

Задачи реализуемые в процессе обучения:

-Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

-Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга;

-Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга;

-Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

-Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга;

-Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте;

-Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.

**Календарно-тематическое планирование «Знакомство с Санкт-Петербургом»
для детей старшей группы**

№ п/п	Тема	Формы работы	Задачи	Сроки проведения
1	«Это моя улица, это мой дом»	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание карты своего района, иллюстраций с его видами; просмотр слайдов на тему «Дома в нашем городе»; - конструирование домов; - рассматривание с детьми фотографий зданий нашего города; - настольно-печатная игра «Украсть здание»; - составление рассказа на тему «Опиши свой район (дом)» по плану; - экскурсия по близлежащей к саду территории; - знакомство с книгой К.Горбачевич и Е.Хабло «Почему так названы» (выборочно); - рисование «Мой дом» 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить детей с районом, в котором они живут, с историей его возникновения, с улицами района; -обогащать словарный запас детей (названия улиц); - совершенствовать навыки связной речи детей; - формировать у детей интерес к изучению района, к его значению в жизни города. 	Сентябрь
2	«В чудном городе живем «горожане» всех зовем»	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание городских и деревенских пейзажей, книг и слайдов о городе и деревне; - настольно-печатные игры (пазлы, мемо с видами Санкт-Петербурга); - беседы: «Кто такие горожане?», «Кто такие петербуржцы?»; - конструирование: макетное изображение садов и парков в сочетании с постройками городских домов; - рассматривание с детьми фотографий 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать знания детей о своем городе, о его достопримечательностях; - развивать пространственную ориентацию, учить пользоваться картой; - воспитывать любовь к своему городу, бережное отношение нему; - воспитывать культуру поведения настоящего петербуржца. 	Октябрь

		зданий нашего города; - слушание «Там, где зореньки алые, алые» (муз. Г.Вихаревой, сл. А.Ивановой, Г. Вихаревой)		
3.	«Рождение города Санкт-Петербурга»	- просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб; - рассматривание изображений Петропавловской крепости, Петропавловского собора, Медного всадника; фотоальбомов, открыток с достопримечательностями Петербурга; - конструирование из крупных деталей конструктора стены крепости, здание собора; - чтение стихотворений: Е.С Ефимовский «Заячий остров», С. Скаченков «Петропавловская крепость»; - коллективная аппликация «Осенний Петербург»; - разучивание песни «Санкт-Петербург» (муз. и сл. И. Понаморёвой); - подвижные игры «По болоту Петр шёл», «Туча-Тётя»	-расширять знания детей об истории родного города, его достопримечательностях (Петропавловская крепость, Стрелка Васильевского остров, Летнего сад) - познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей представление, почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; - познакомить с памятниками Петру I; - воспитывать уважение к родному городу, желание узнать о нем как можно больше	Ноябрь
	«Символы Санкт-Петербурга»	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - рассматривание альбома «Гербы и символы СПб и Лен. Обл.» Г.В. Калашников; - Дидактические игры: «Найди ошибку в изображении герба», «Найди неправильную	- сформировать знания о государственных символах города; -познакомить с историческими символами города: Медный всадник, кораблик на шпигеле Адмиралтейства, силуэт Петропавловской крепости, статуи грифонов, сфинксов,	

		деталь на гербе); - прослушивание гимна Санкт-Петербурга; - раскрашивание герба, флага СПб - альбом-раскраска «Символы Санкт-Петербурга»;; - пазлы, разрезные картинки по теме	разведенные мосты; - обогащать активный словарь детей за счет слов: символ, шпиль, флюгер, верфь, крепость решетка, сфинксы, грифоны; -вызывать интерес к изучению истории и архитектуры родного города.	
4.	«Петр Первый - основатель Санкт-Петербурга»	- просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I»; -трафареты мест связанных с именем Петра I; - конструирование: «Строим город», «Строим крепость»; - слушание отрывка из поэмы А.Пушкина «Медный всадник»; - слушание П.И.Чайковский цикл «Времена года» (октябрь)	- познакомить детей с детством основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей представление, почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; - познакомить с памятником Петру I «Медный всадник»	Декабрь
5.	«Блокада Ленинграда в годы ВОВ. Героическая защита города. Дорога Жизни»	- рассказ воспитателя «Жизнь ленинградцев во время блокады»; - просмотр слайдовой презентации на тему «Подвиг нашего города в дни блокады»; - рассматривание иллюстрации по теме «Блокада Ленинграда»; - этическая беседа: «Бережное отношение к хлебу»; - аппликация «Вечный огонь»; - заучивание песни «Ленинградские мальчишки» (Муз. И.Шварца, сл. В. Коростылева); - прослушивание песен «Священная война» (муз. А. Александрова, сл.В. Лебедева-	- продолжать знакомить детей с историческим военным прошлым родного города; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - дать представление о мемориалах «Пискарьевское кладбище», «Цветок жизни» и «Разорванное кольцо»; - дать представление о книге «Дорога Жизни».	Январь

		Кумача), «Темная ночь» (муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова), «Военный марш» Г. Свиридова.		
6.	«Невский проспект»	<p>-свободное общение на темы: «Что такое проспект?», «Чем отличается улица от проспекта?»;</p> <p>- рассказ воспитателя «Невский проспект – главная магистраль Санкт-Петербурга»;</p> <p>- рассматривание изображений исторических зданий на Невском проспекте (Адмиралтейство, Казанский собор, Пассаж, Гостиный двор, Дом книги и т.д.);</p> <p>-слушание «Осенний Петербург» (муз. и сл. Гусева)</p> <p>-подвижная игра «Мы по Невскому шагаем»</p>	<p>- дать знания о том, что Невский проспект – главная улица города, о его величине, назначении, украшениях;</p> <p>- уточнять и активизировать словарь (слова: Невский проспект, Нева, улица, транспорт, красивый, главный);</p> <p>- воспитывать у детей желание как можно больше узнать о городе, вызывать интерес к познанию.</p>	Февраль
7.	«Дворцовая площадь – главная площадь города»	<p>- рассказ воспитателя о местонахождении Дворцовой площади, истории названия.</p> <p>- рассматривание фотографий, иллюстраций, слайдов с изображениями объектов, которые находятся на дворцовой площади (Зимний дворец (Эрмитаж), здание Главного штаба, Александровская колонна)</p> <p>- рисование на тему: «Главная площадь моего города»;</p> <p>- слушание стихотворения А.Брюсова «Александровский столп»;</p> <p>- заучивание загадки о Дворцовой площади</p>	<p>- познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города;</p> <p>- на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль», показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб;</p>	Март
8.	«В гранит одетая красавица Нева»	-беседы на темы: «Главная река города», «Какое значение имеет река в жизни горожан», «Почему Неву можно назвать труженицей и кормилицей?»;	<p>- познакомить детей с главной рекой города и названиями других рек;</p> <p>- расширить представления детей о значении рек в жизни города, значении воды для человека.</p>	Апрель

		<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя «Как родилась Нева, как попадает вода из Невы в городские квартиры» - слушание стихотворения А. Кушнера «Ленинградские реки» - словесные игры: «Нева какая?», «Вода в Неве какая?»; - рассматривание карты Санкт-Петербурга с изображением Невы с высоты птичьего полёта. 		
9.	«Чудо-великаны над Невею встали»	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя «История создания мостов»; - коллективная лепка «Нева с мостами»; - просмотр слайдов на тему «Мосты города»; - чтение стихотворений: И.Батый «Мосты Петербурга», В.Набут «Аничков мост», В.Кузнецов «Мосты» и др.; - загадывание загадок по теме; - заучивание А.Свиридова «Будем реки мы считать» 	<ul style="list-style-type: none"> -обогатить представления детей о назначении мостов, истории их создания в Санкт-Петербурге; - закрепить понятие о бережном отношении к природе; - продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории и значении строительства мостов города Санкт - Петербурга 	Май
	«День рождения нашего города» Итоговое мероприятие	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «День рождения нашего города»; - оформление альбома «Я и мой город»; - выставка рисунков и фотографий на тему «Моё любимое место города»; - разучивание стихотворения «Мы очень любим город свой» М.Борисова; - КВН «Люби и знай свой город» 	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его больше узнавать его; - познакомить с точной датой рождения нашего города; - дать представление о современном развитии нашего города; 	

III. Организационный раздел
3.1. Формы реализации образовательных технологий

Образовательная область	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические физкультурные занятия · физкультминутки · динамические паузы · игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) · игры и упражнения под музыку · подвижные и дидактические игры · подвижные игры с правилами · игры с элементами спорта · соревнования (эстафеты) · досуги · др.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> · дидактические с элементами движения · сюжетно-ролевые · подвижные · игры с элементами спорта · народные игры · музыкальные · хороводные · театрализованные · режиссёрские · игры-драматизации · игра-фантазия · строительно-конструктивные · игры на развитие коммуникации · ручной труд · дежурство · поручение · задание · совместная трудовая деятельность · беседы (диалоги) · рассказ с дальнейшим обсуждением · разучивание стихов, потешек и др. · создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) · ситуативный разговор
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> · наблюдения с обсуждением · рассказ с дальнейшим обсуждением · экскурсии с дальнейшим обсуждением · рассматривание с дальнейшим обсуждением · решение проблемных ситуаций · экспериментирование · коллекционирование · моделирование · конструирование · проектная деятельность · игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · Звуковая культура речи - мелкая моторика - дыхательная гимнастика - подготовка к грамоте

	<ul style="list-style-type: none"> · Формирование фразы - договаривание предложений по предметным картинкам и без картинок; по образцу и без образца - составление предложений по демонстрации действия с помощью вопросов и без них - составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов и без них; по опорным словам, по образцу и самостоятельно - заучивание и воспроизведение 2-3 предложений, составленных по сюжетной картинке, связанных по смыслу · Работа над диалогической речью - обсуждение текста, сюжетной картинки с постановкой вопроса (краткие и полные ответы) репродуктивные: КТО? КТО ЭТО? ЧТО? ЧТО ЭТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? поисковые: ГДЕ? КУДА? ОТКУДА? КАК? КОГДА? СКОЛЬКО? КАКОЙ? проблемные вопросы: ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? · Работа над монологической речью - пересказ, т.е. воспроизведение прослушанного (прочитанного) текста - составление рассказов (придумывание) по картинкам, предметам, предложенному сюжету, теме, по данному началу
--	---

<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> · рисование · лепка · аппликация · художественный труд · проектная деятельность · творческие задания · изготовление (предметов для игр, познавательно - исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) · создание макетов, коллекций и их оформление · беседы · слушание с дальнейшим обсуждением · исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.) · инсценировка и драматизация · экспериментирование со звуками · музыкально-дидактические игры · чтение с обсуждением · рассказ · ситуативный разговор · викторины по прочитанным произведениям · рассматривание иллюстраций · разучивание · чтение с последующими играми (игра-фантазия, сюжетно- ролевая, режиссёрская и др.)
---	--

3.2. Используемые образовательные технологии

- Нетрадиционные формы работы в изобразительной деятельности (аппликация «Комочки», из ватных дисков, крупы, декупаж, художественный труд с использованием бросового материала). – 1-2 раза в месяц
- Использование ИКТ – 1 раз в месяц
- Мнемотехника – 1 раз в неделю.
- ТРИЗ (составление рассказов) – 1 раз в месяц.

3.3. Условия реализации рабочей программы

3.3.1 Материально-техническое обеспечение

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр познавательно-речевого развития
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр природно-экологической деятельности
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности
- Центр сенсорики.

Модули развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Модуль двигательной активности	Коврики, дорожки массажные; мячи; корзина для метания мечей; обручи; скакалки; кольцеброс, ленты, флажки.
Модуль сюжетно-ролевой игры	Игра «магазин» - весы, сумки, овощи и фрукты, продукты, хлебобулочные изделия, спец одежда. Игра «больница» - спец одежда, врачебные инструменты, таблетки, мензурки, баночки с лекарством. Игра «дом, семья» - кровати разных размеров, постельные принадлежности, куклы разных размеров, посуда (столовая, кухонная, чайная), коляски, одежда для кукол, пеленки, скатерть, телефон, фотоаппарат. Игра «парикмахерская» - зеркало, спец одежда, расчески, фен, заколки, духи, туалетная вода Игра «Зоопарк» - дикие и домашние животные; Машины крупные и средние, грузовые и легковые, руль.
Модуль театрализованной деятельности	Ширма, театральные куклы - настольные, пальчиковые, костюмы, маски. Сказки настольного театра – «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Репка».
Модуль познавательно-исследовательской деятельности	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины); Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам; Чудесный мешочек с различными предметами;

	Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр; Наборы счетного материала; Палочки Кюзиньера Блоки Дъеньша
Модуль речевого развития	Наборы картинок для группировки и обобщения; Набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); Серии картинок для установления последовательности событий Серии картинок "Времена года" (природная и сезонная деятельность людей); Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; Разрезные кубики с сюжетными картинками; Дидактические наглядные материалы;
Модуль книжный	Книги с соответствующей возрасту литературой; Энциклопедии на разные темы
Модуль художественного творчества	Бумага разной фактуры и формата, карандаши цветные, восковые, фломастеры, краски, кисточки, баночки для воды, ножницы, пластилин, дощечки для лепки, салфетки, стеки, природный материал, клей, подносы для форм и обрезков бумаги, губки из поролона, бросовый материал, текстильный материал (ленточки, шнурки и т.д.); Трафареты, раскраски, мольберт.
Модуль природно-экологической деятельности	Набор для экспериментирования с водой (мерные стаканчики, предметы из разных материалов(тонет- не тонет), черпачки, сачки, воронки); Коллекция бумаги, пуговиц, ракушек;
Модуль конструирования	Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей Лего набор
Модуль трудовой деятельности	Лопатки, щетки, ведерки, тряпочки; Фартуки и шапочки, салфетки и салфетницы.
Модуль безопасности дорожного движения	Плакаты, макет дороги с перекрестком, машинки, дорожные знаки, деревья и т.д.
Модуль музыкальной деятельности	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, колокольчики, погремушки); Музыкально дидактические игры.
Модуль сенсорики	Дидактические игры, мозаика разного размера, вкладыши.

3.3.2 Методическое обеспечение по образовательным областям

Образовательные области	Методическая литература
Речевое развитие	1. Развитие речи детей – 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192с. 2. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. Под ред. Козиной И.В. – М., Центр педагогического образования, 144с. 3. 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей Авт.- сост. А.В.Никитина. – СПб.: КАРО
Физическое развитие	1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015 – 128с. 2. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет

	/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 144с
Познавательное развитие	Н.С. Голицына Конспекты комплексно- математических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. –СПБ. Детство- Пресс
Художественно-эстетическое развитие	1. Н.С.Голицына Конспекты комплексно- тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003» 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир»,
Социально-коммуникативное развитие	1. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с.

3.3.3 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы

Сроки	Чем пополнить (конкретное наименование игр, пособий, атрибутов и т.д.)
Сентябрь	создание уголка ПДД
Октябрь	создание пособий для развития речевого дыхания
Ноябрь	обновление картотеки опытно-экспериментальной деятельности; подбор материала и оборудование для проведения опытов
Декабрь	обновление и пополнение картотеки по развитию речи;
Январь	пополнение уголка патриотизма фотоальбомом г.Санкт-Петербурга
Февраль	изготовление совместно с детьми атрибутов, реквизитов к сюжетно-ролевым играм
Март	обновление картотеки подвижных игр
Апрель-май	обновление игр для улицы
Июнь-август	